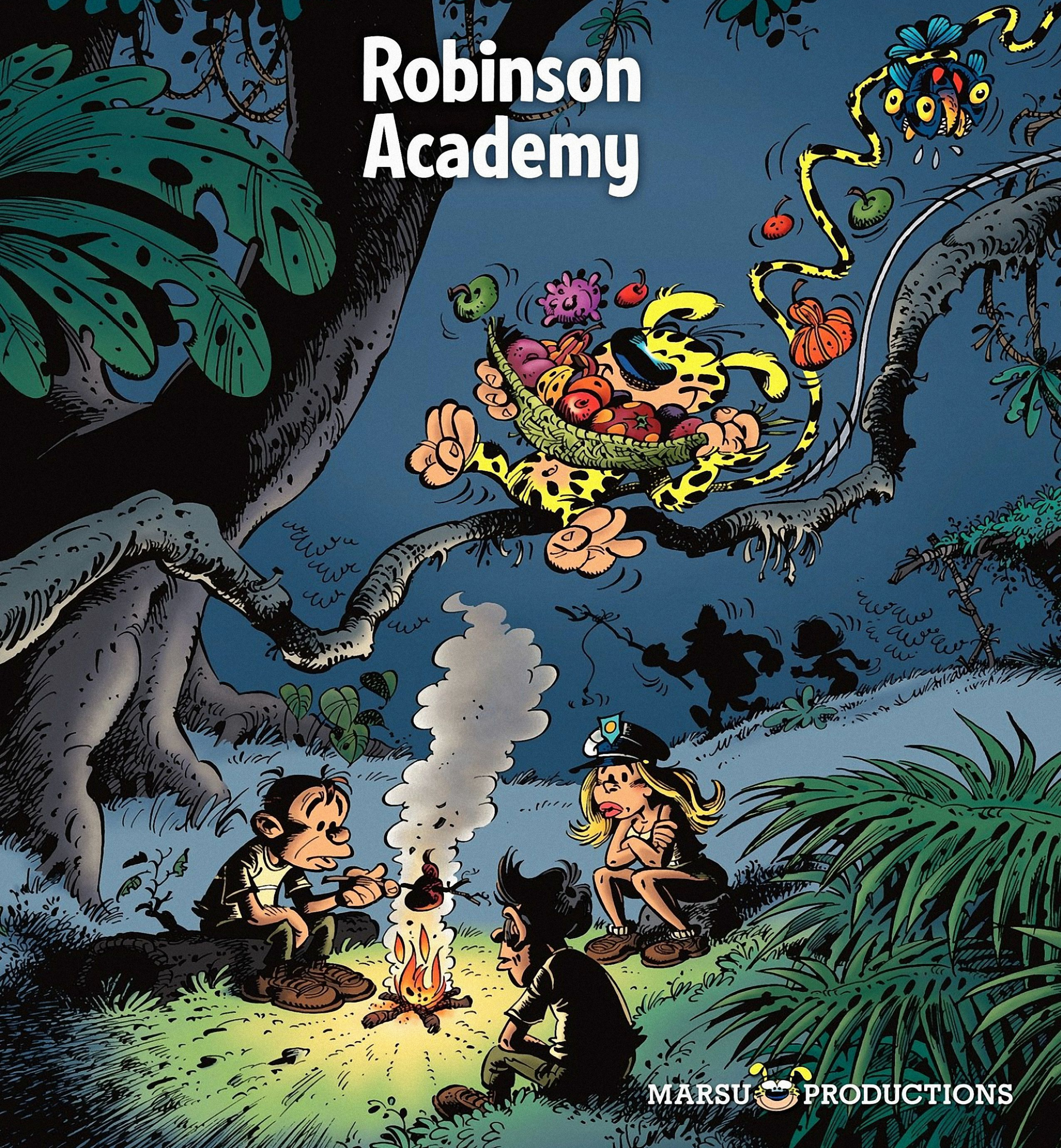


Franquin Batem & Dugomier

MARSUPILAMi¹⁸

Robinson Academy



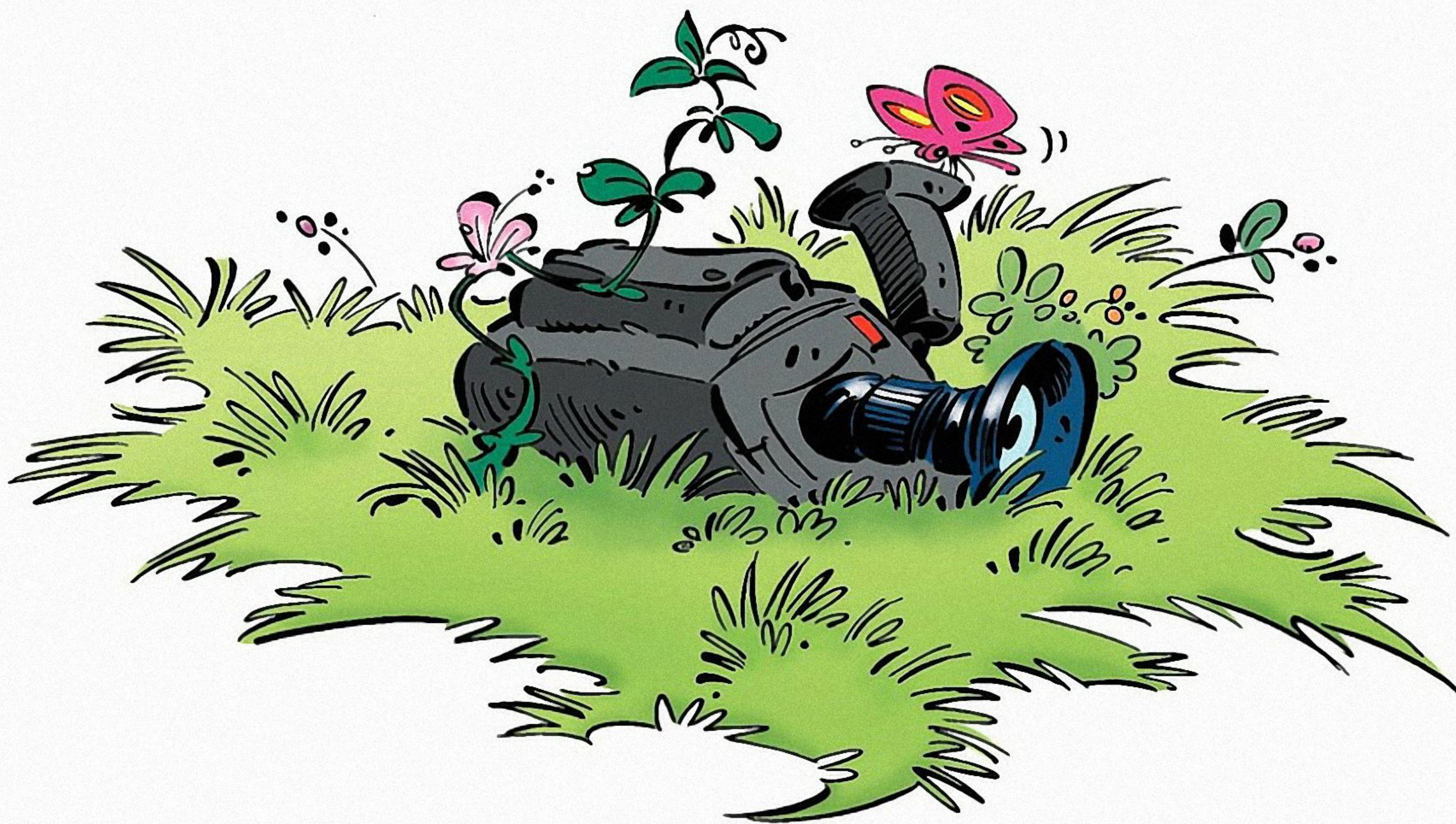
MARSU¹⁸ PRODUCTIONS

MARSUPIAMI

Robinson Academy

Dessins : **Batem**
Scénario : **Dugomier**
Décors : **Colman**
Couleurs : **Cerise**

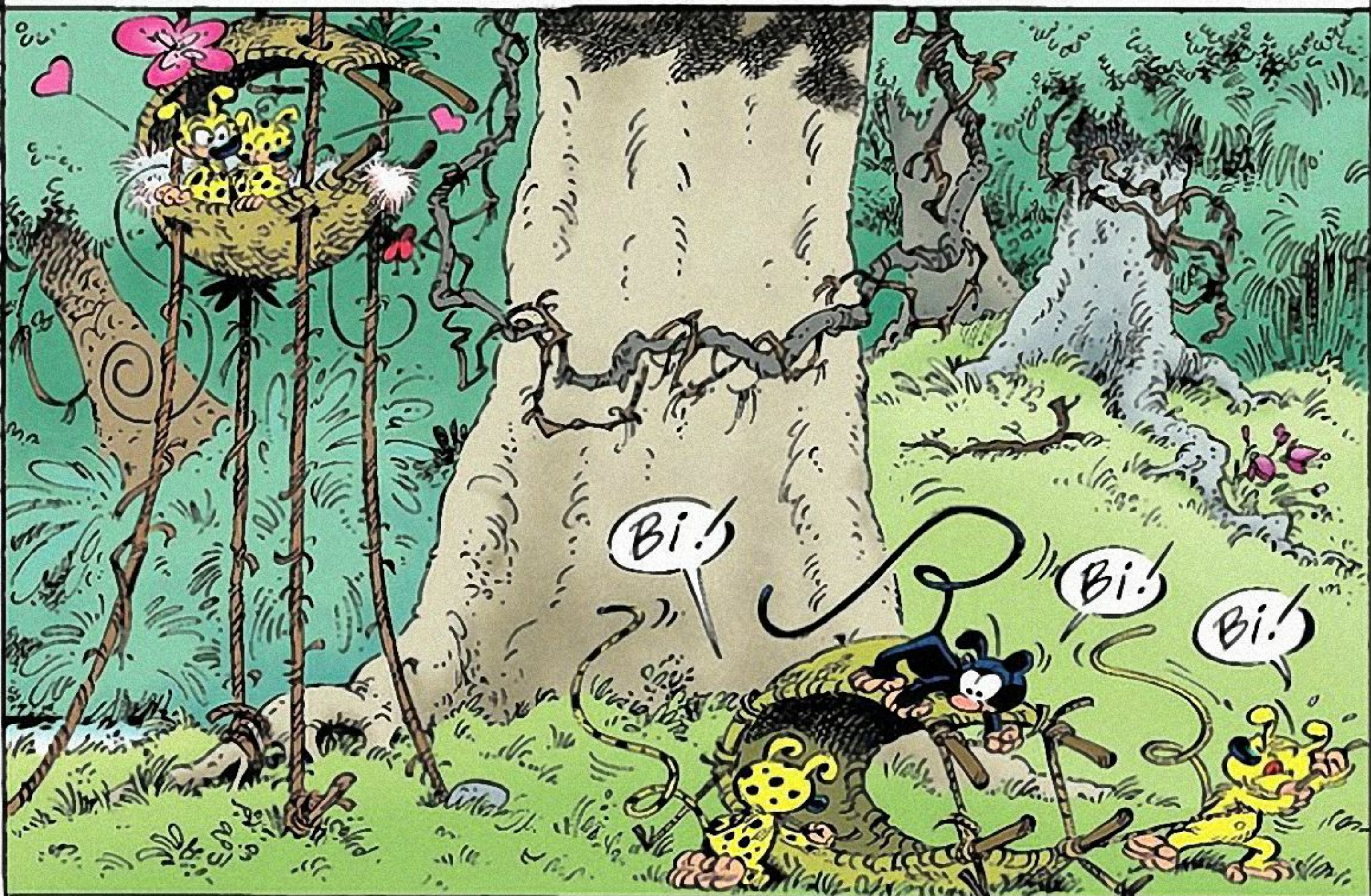
D'après un personnage
créé par : **Franquin**



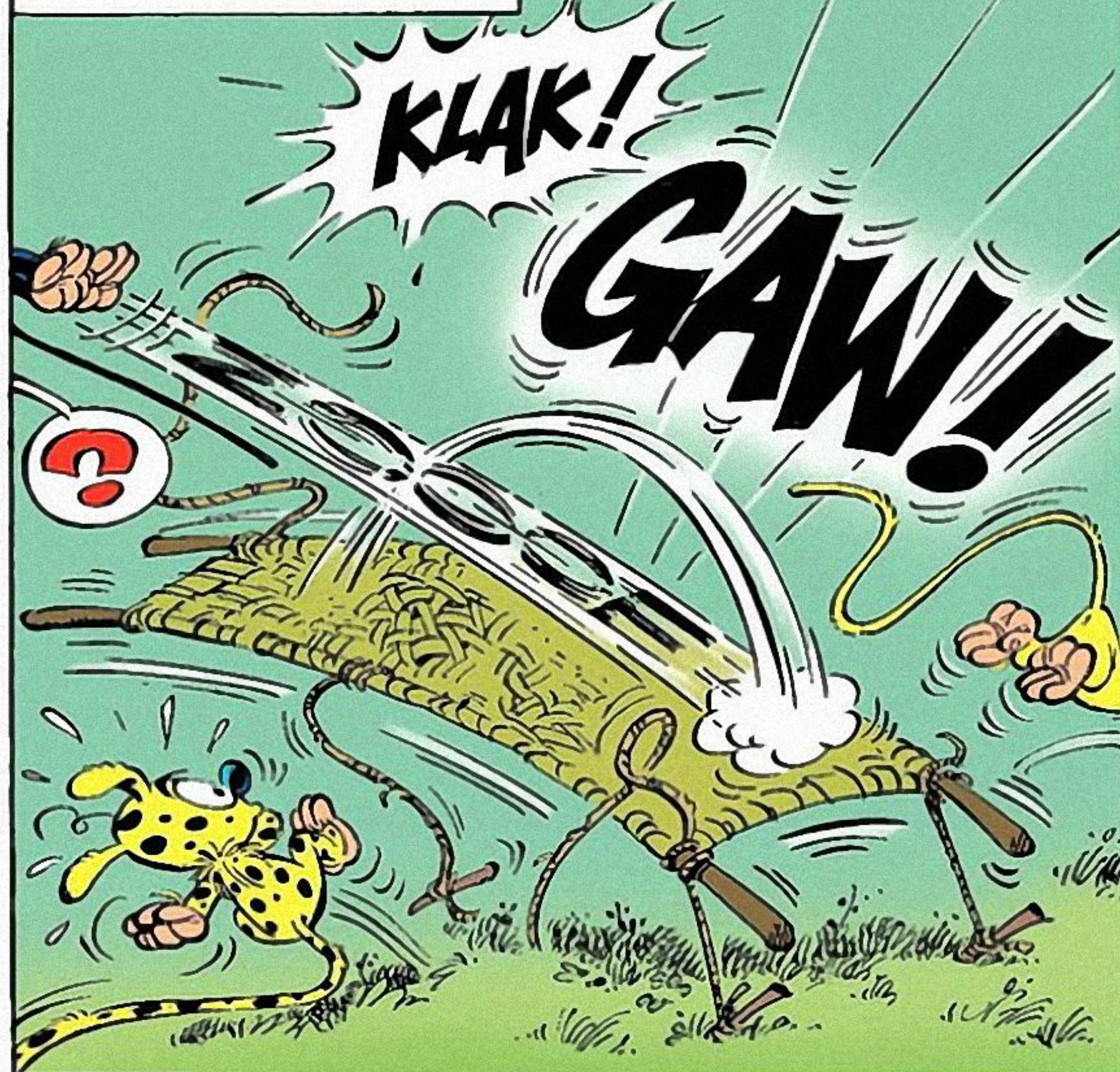
CE MATIN-LÀ, EN PALOMBIE, LOIN DU
TUMULTE ABSURDE DE LA VIE MODERNE...



... LES PÉBÉS MARSUPILAMIS SONT EN PLEIN
APPRENTISSAGE. ILS DOIVENT ÊTRE CAPABLES
DE FAIRE DES NOEUDS SOLIDES...



... SOLIDES ?...



LA FINALITÉ DE L'APPRENTISSAGE N'EST-ELLE PAS DE VOLER DE SES PROPRES AILES ? UN ADAGE PRIS À LA LETTRE PAR LE BÉBÉ MARSUPI LAMI !

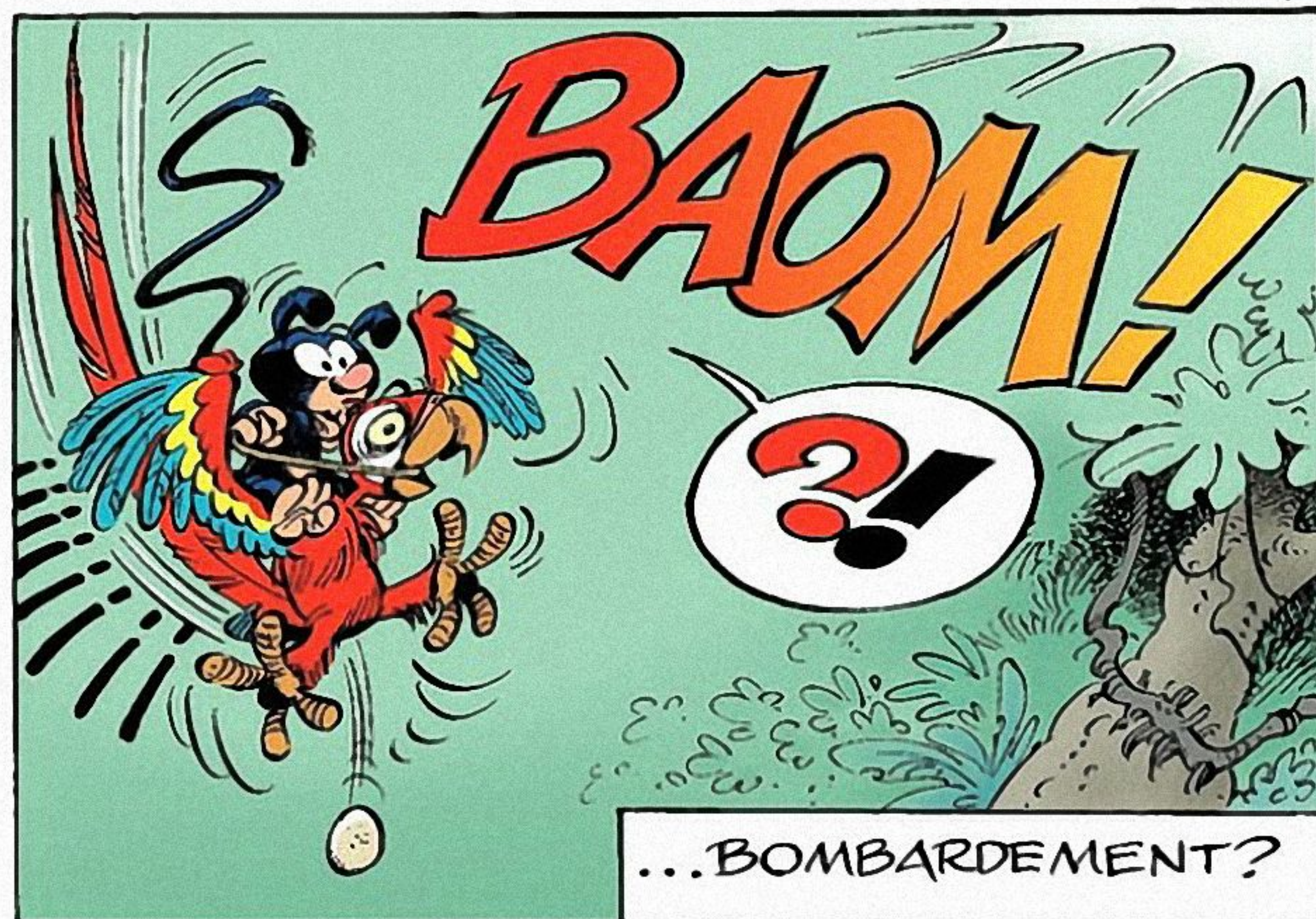


LE PERROQUET RÉPÈTE TOUTE LA PANOPHIE DES FIGURES DE L'ACROBATIE AÉRIENNE !...

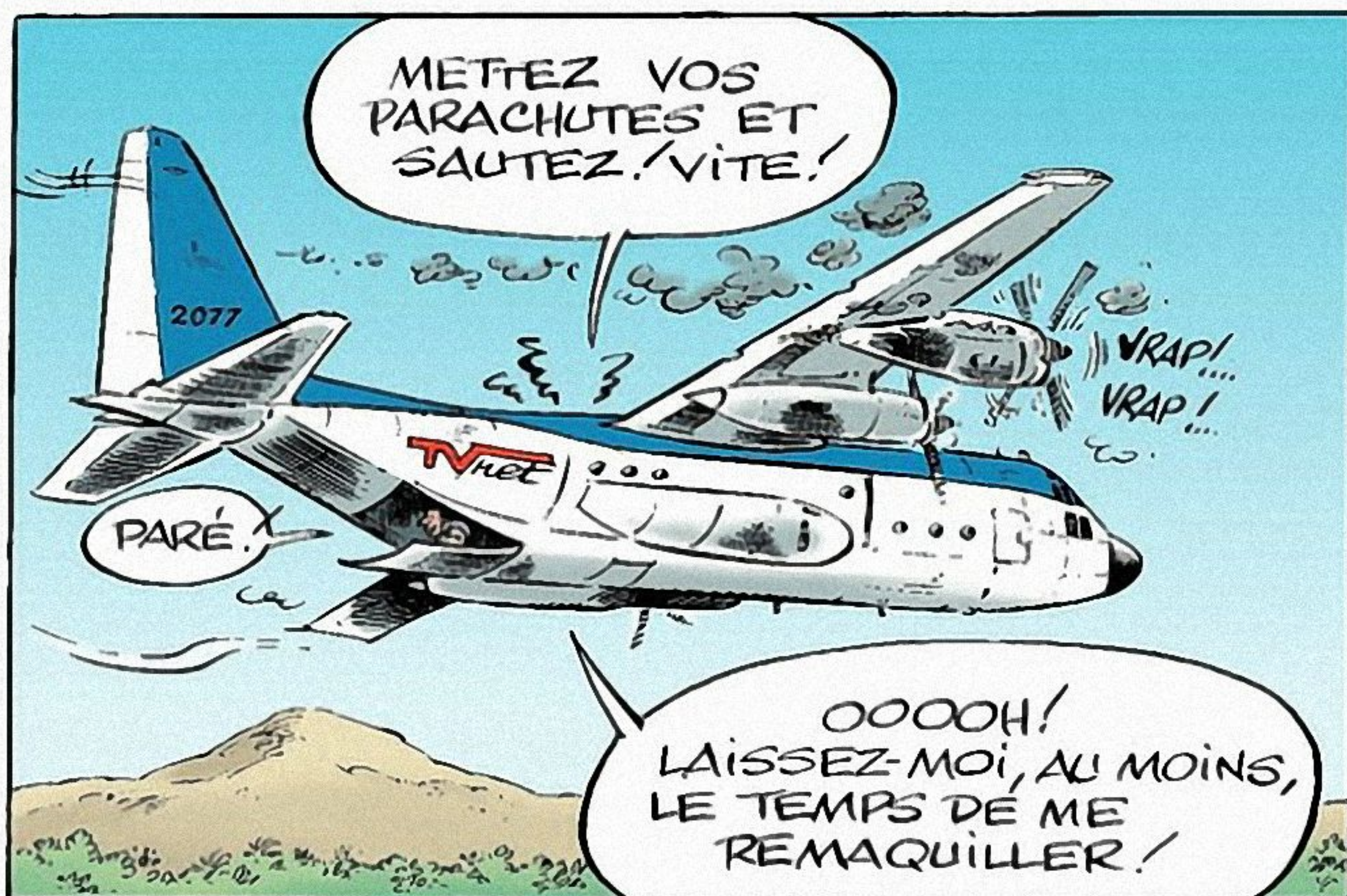


2A.

LOOPING, VRILLE, CHANDELLE, PLONGÉE EN PIQUÉ, ...



C'ÉTAIT TROP BEAU ... UNE FOIS ENCORE, LES HUMAINS VIENNENT TROUBLER CE JOLI TABLEAU DE FAMILLE !



2B.





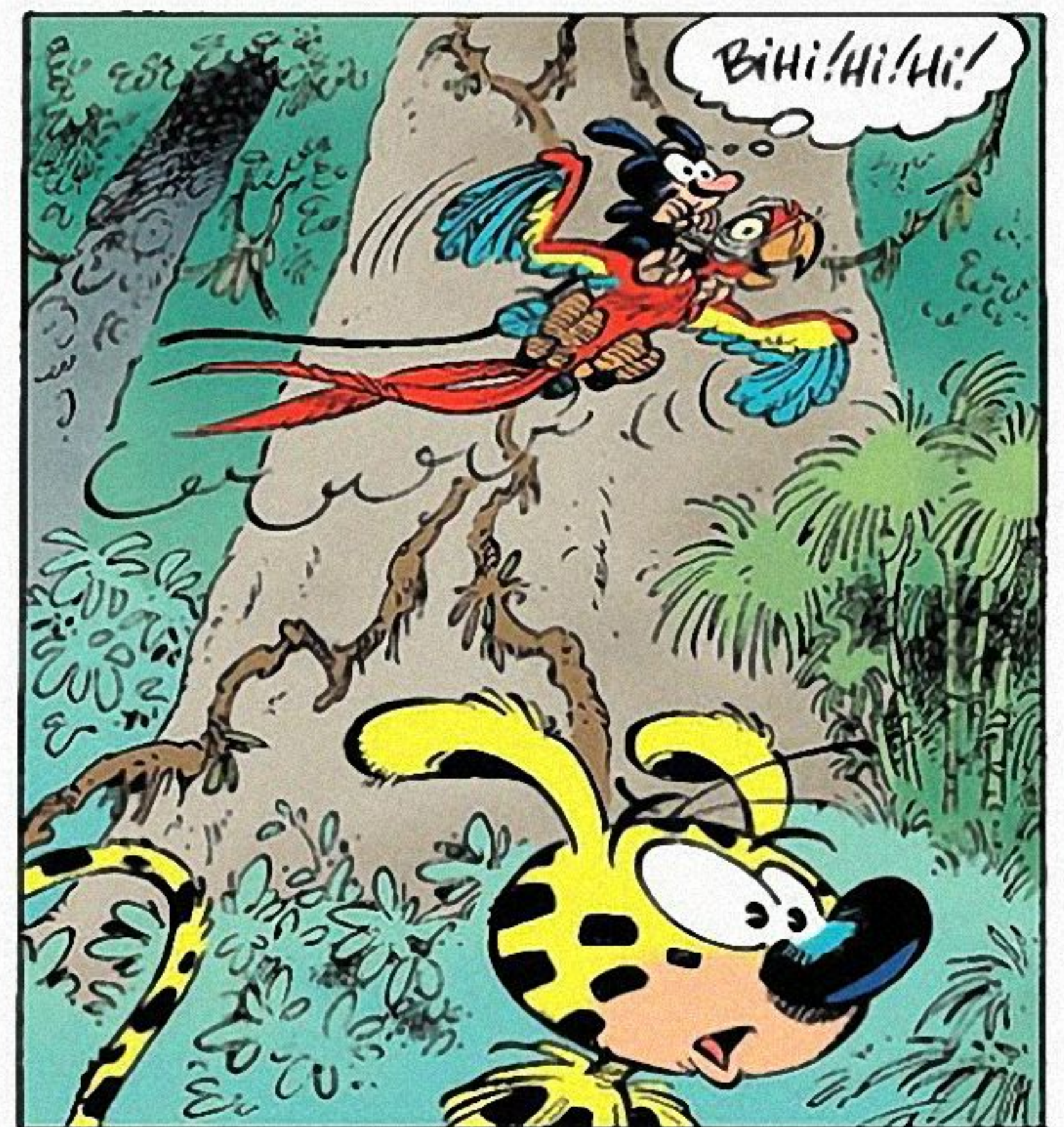
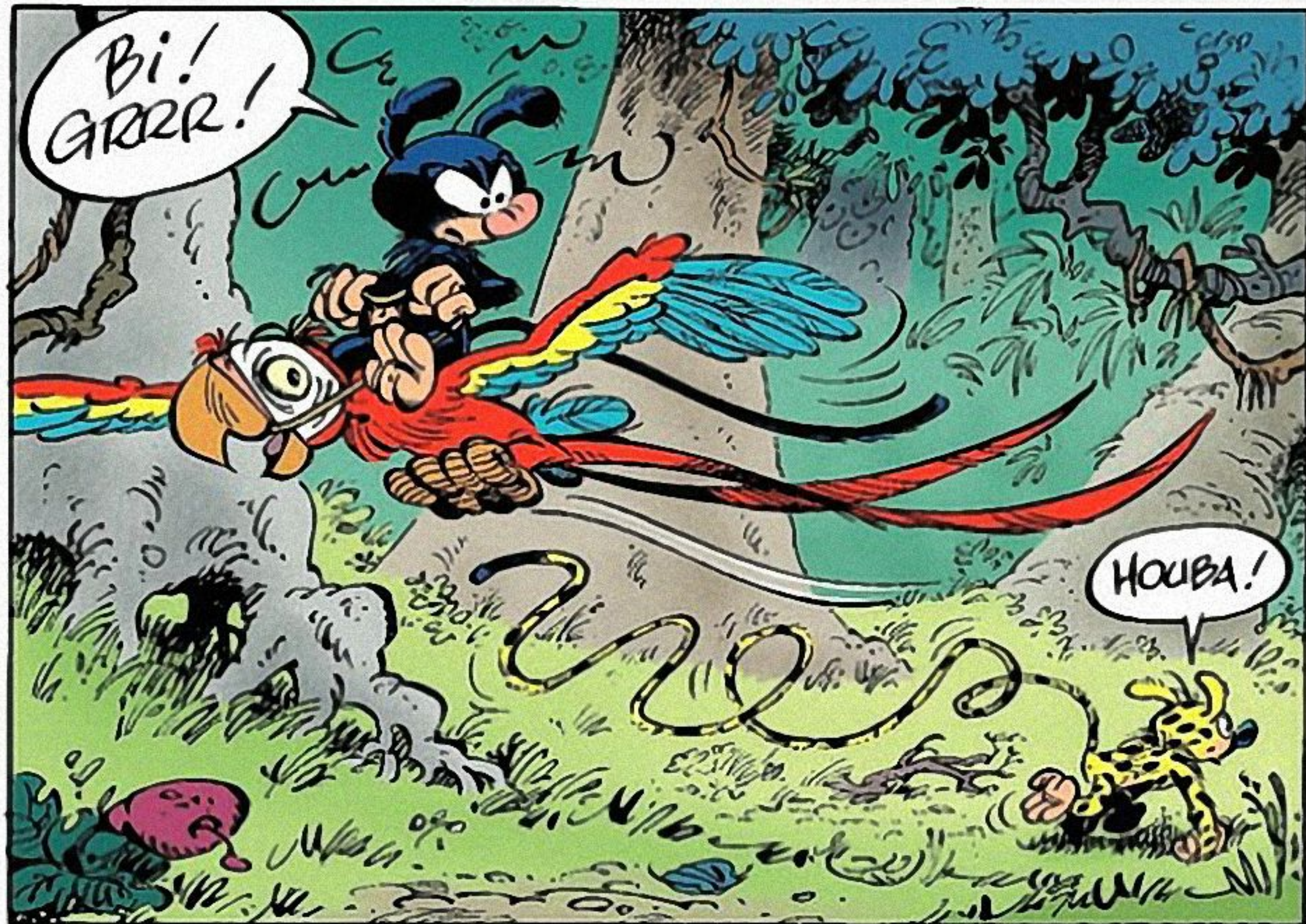
ROBINSON ACADEMY

Franquin

PATHEM

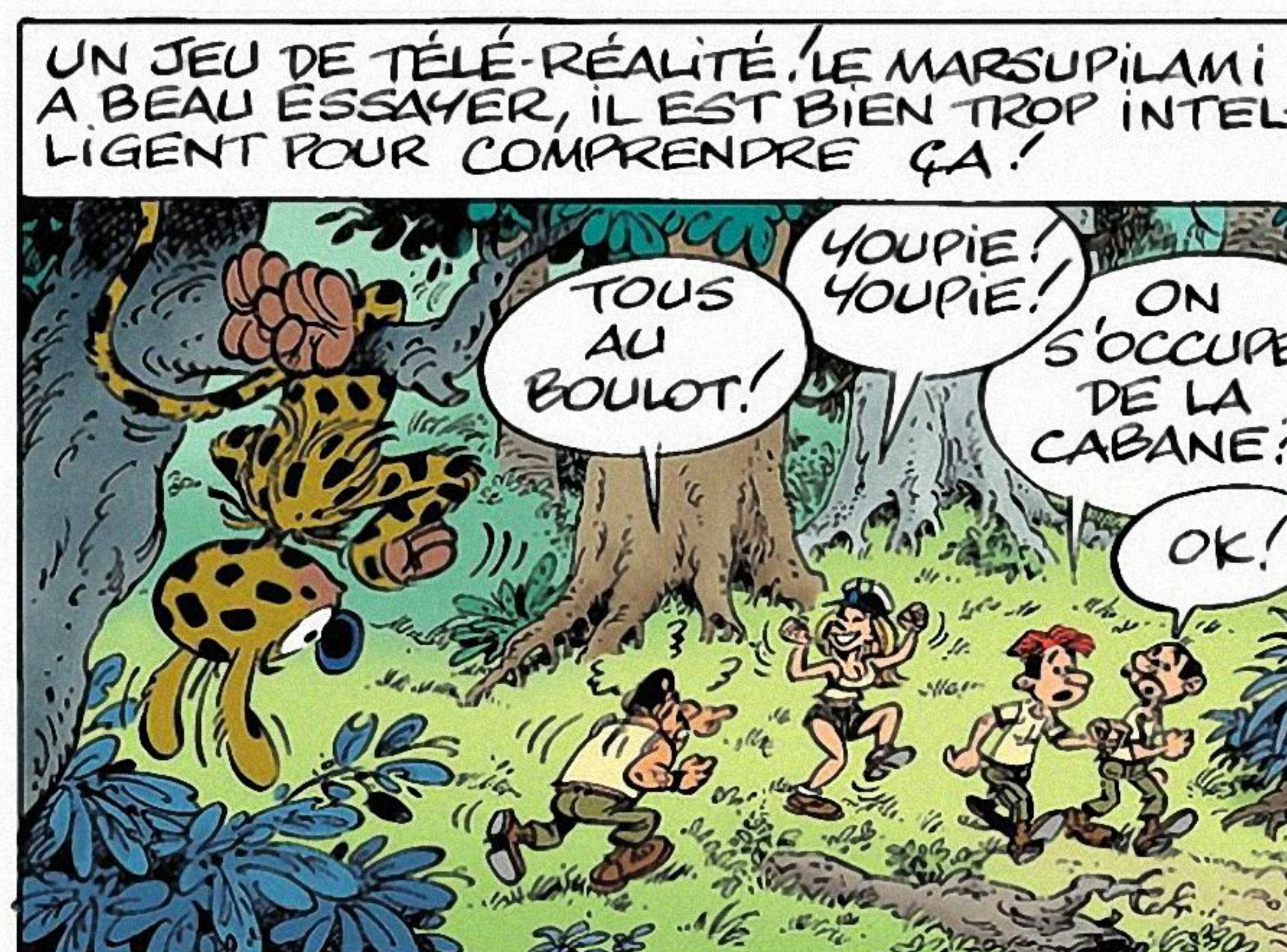
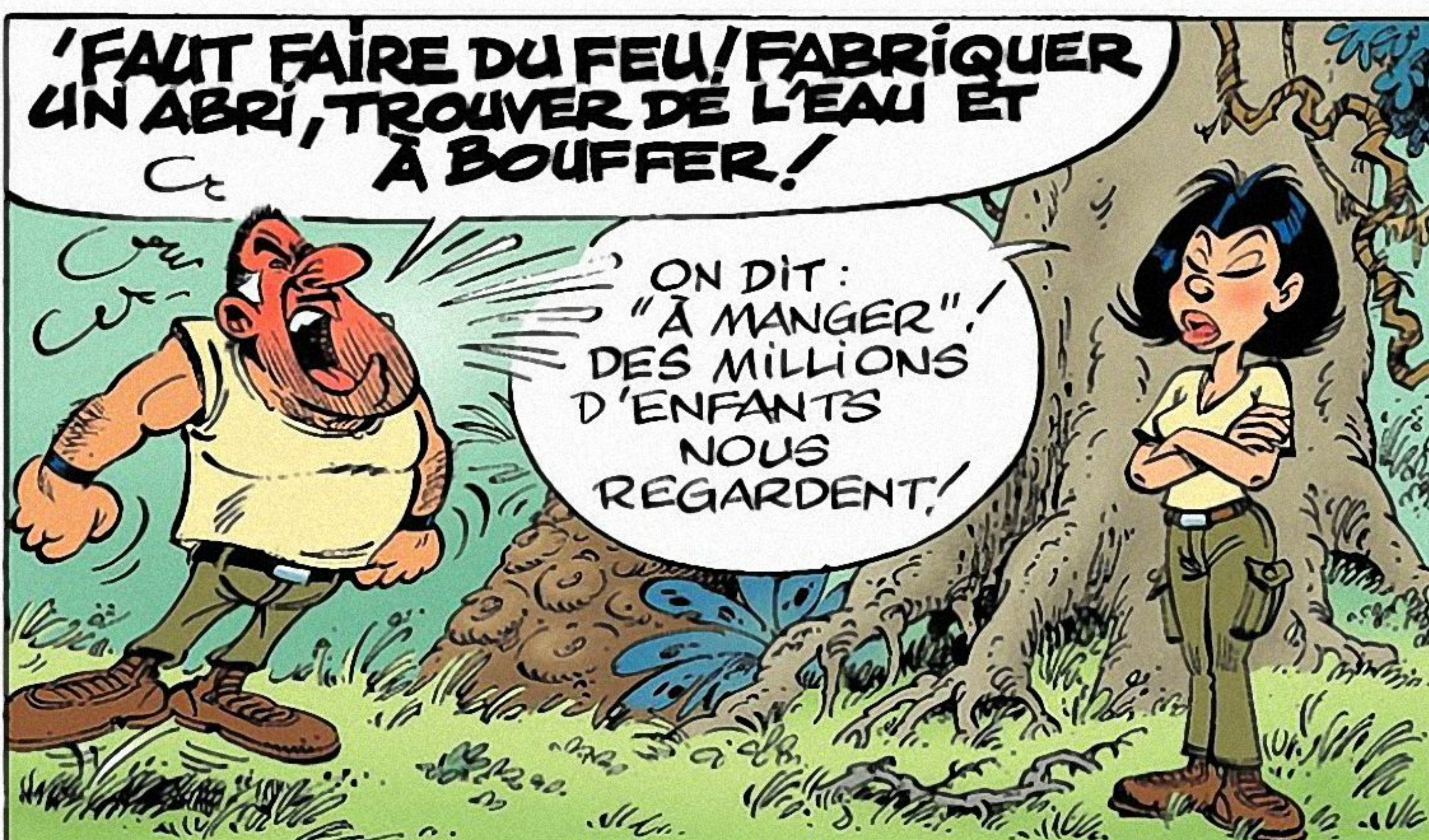
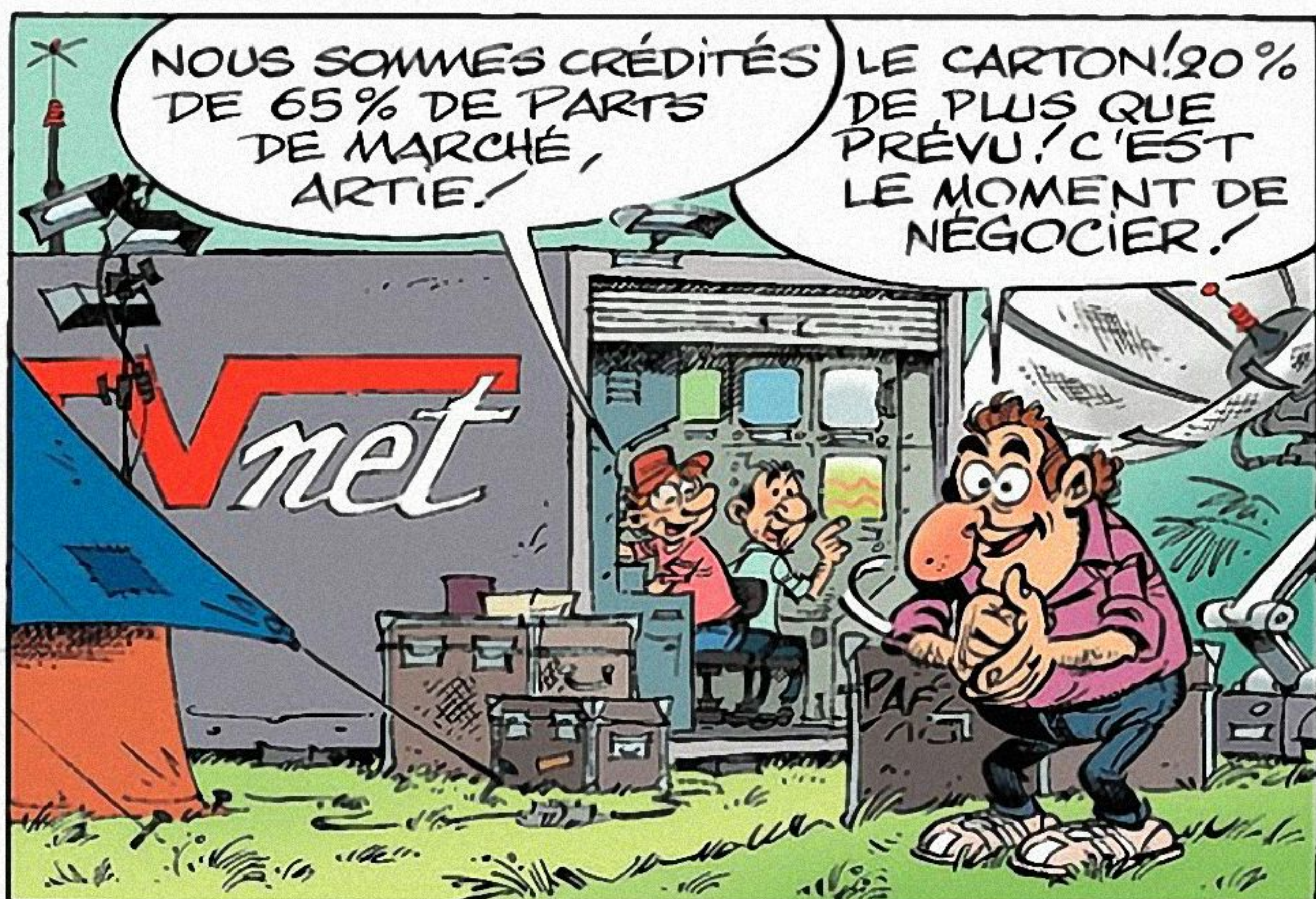
DUGOMIER

3A.



3B.







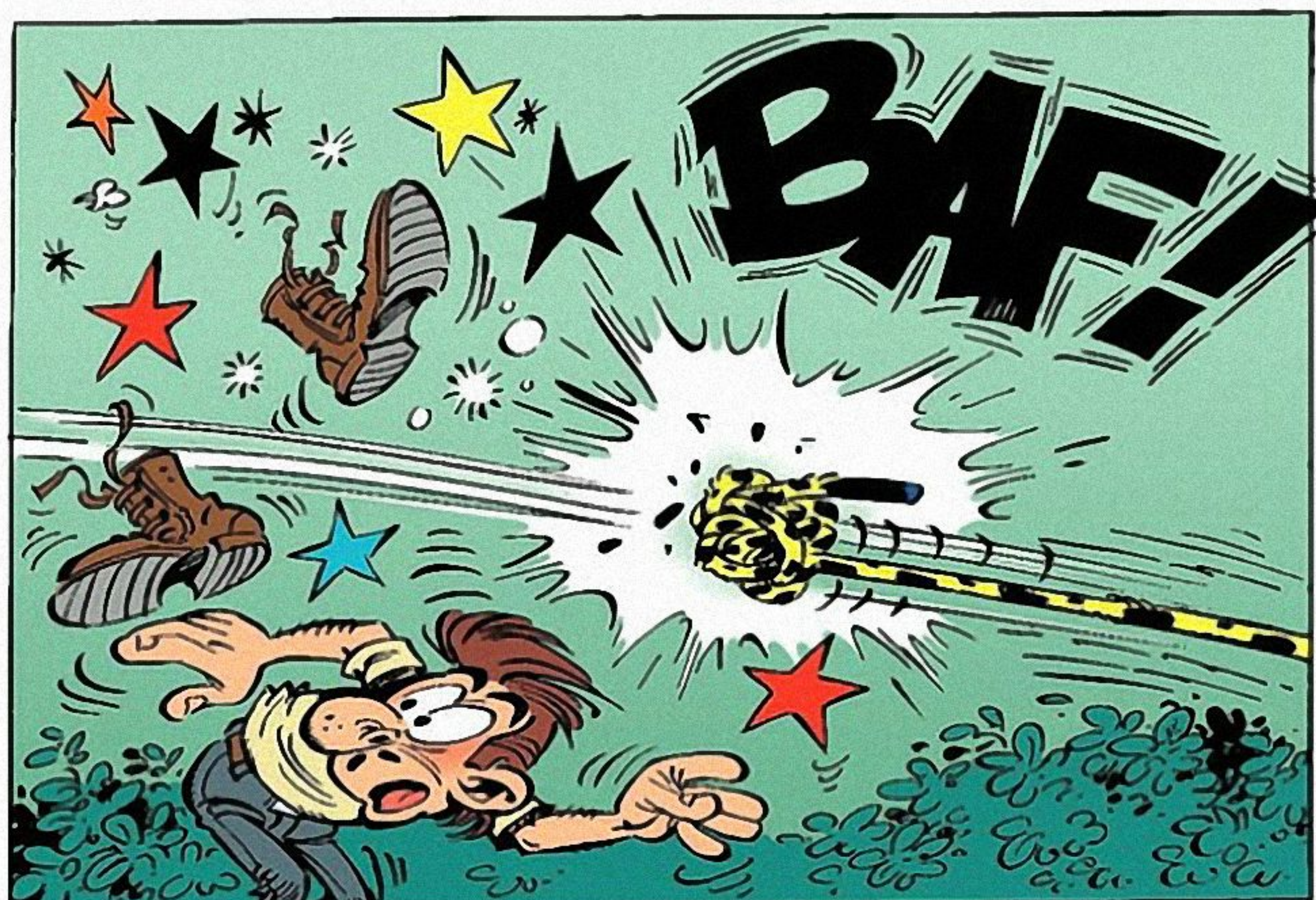


6A.

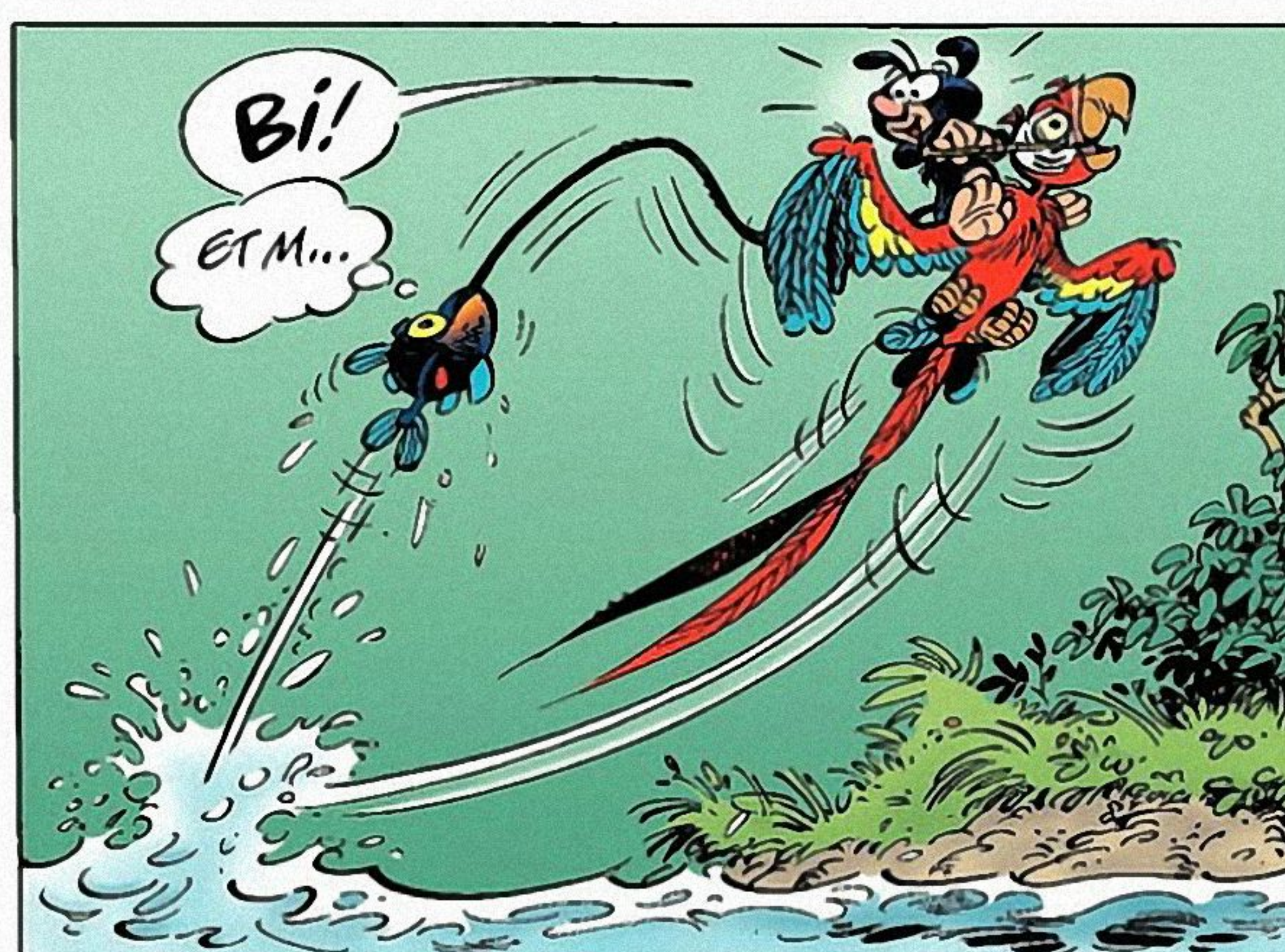


6B.





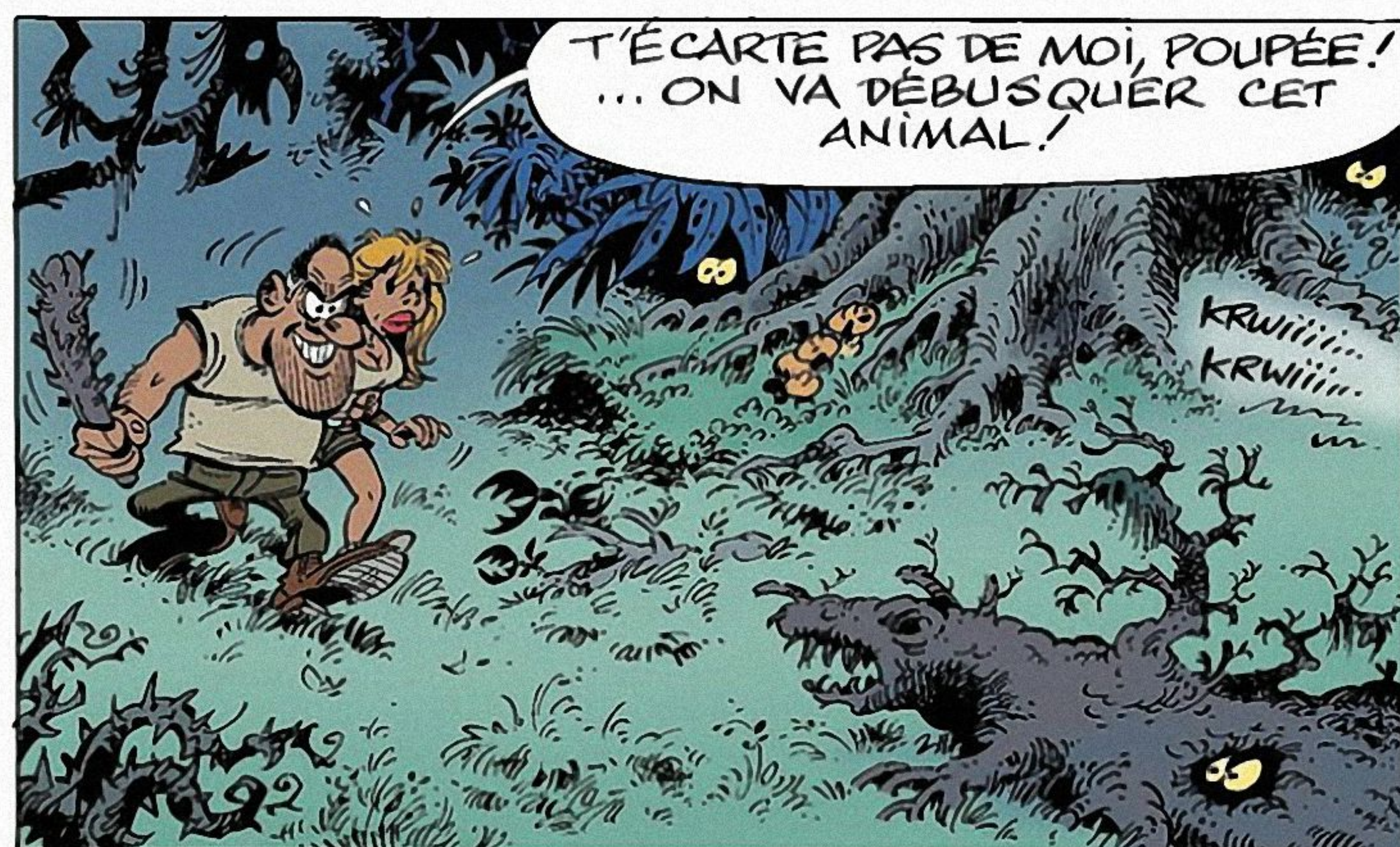
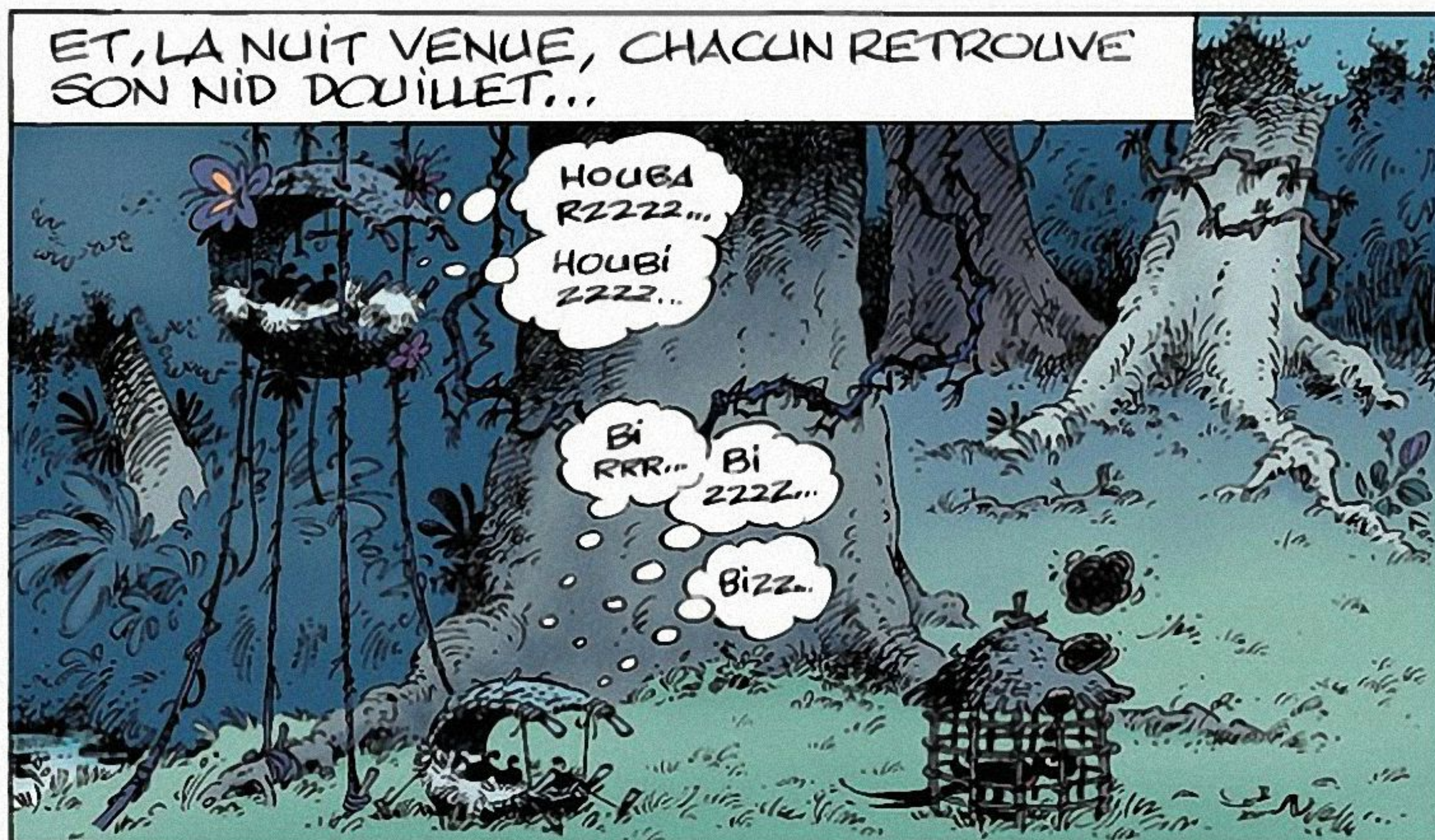
7A.



7B.











12A

VOILÀ UN TRAVAIL DE FIN D'ÉTUDES QUI VA DONNER DU FIL À RETORDRE À NOS PETITS AMIS, MAIS, AVOUONS QU'ILS L'ONT BIEN MÉRITÉ!



PRÊT POUR L'OFFENSIVE DE CHARME? N'oubliez pas, EXOTISME, RÊVE, SOYEZ COOL... NO STRESS...



DEBOUT TAS DE FEIGNASSES!!

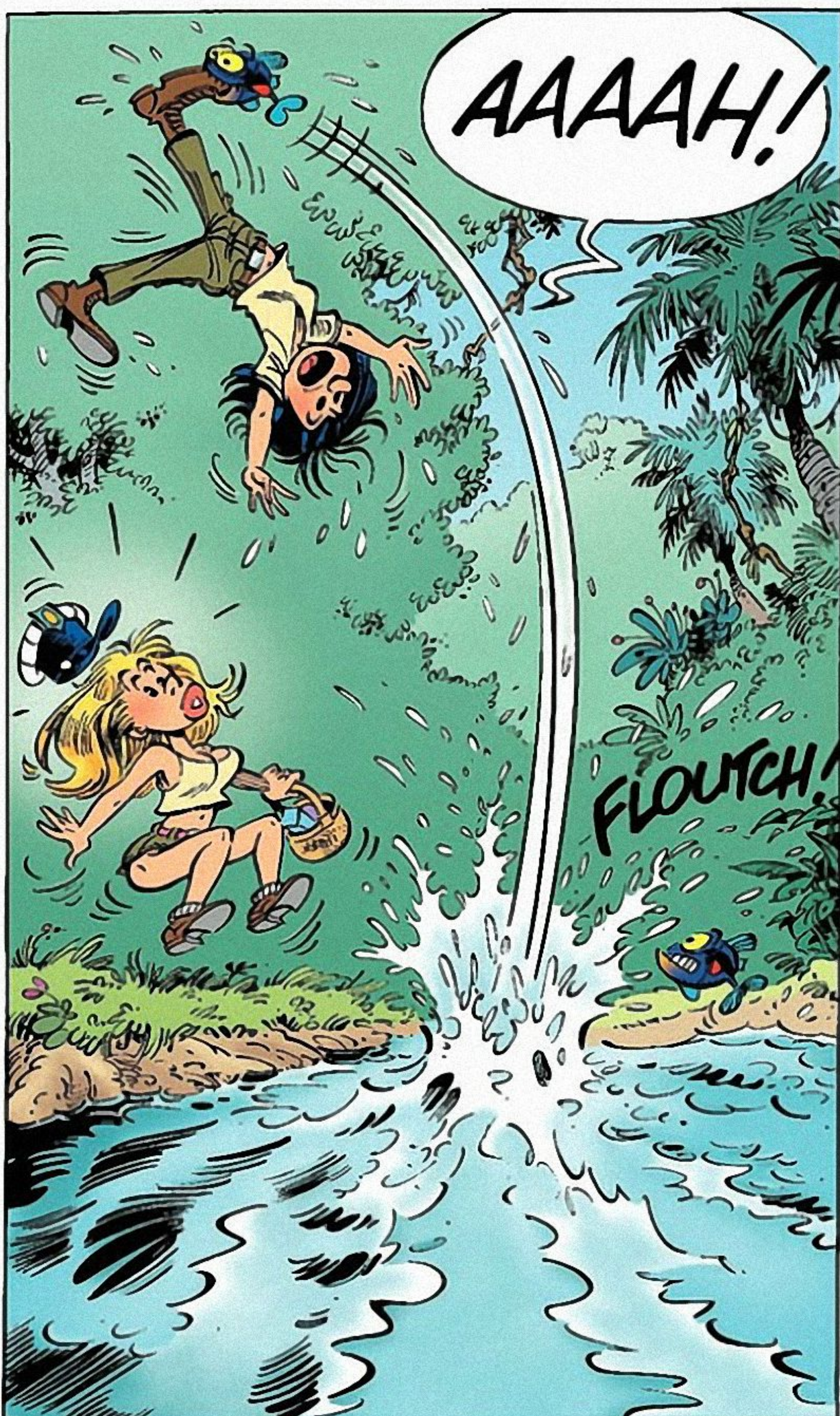
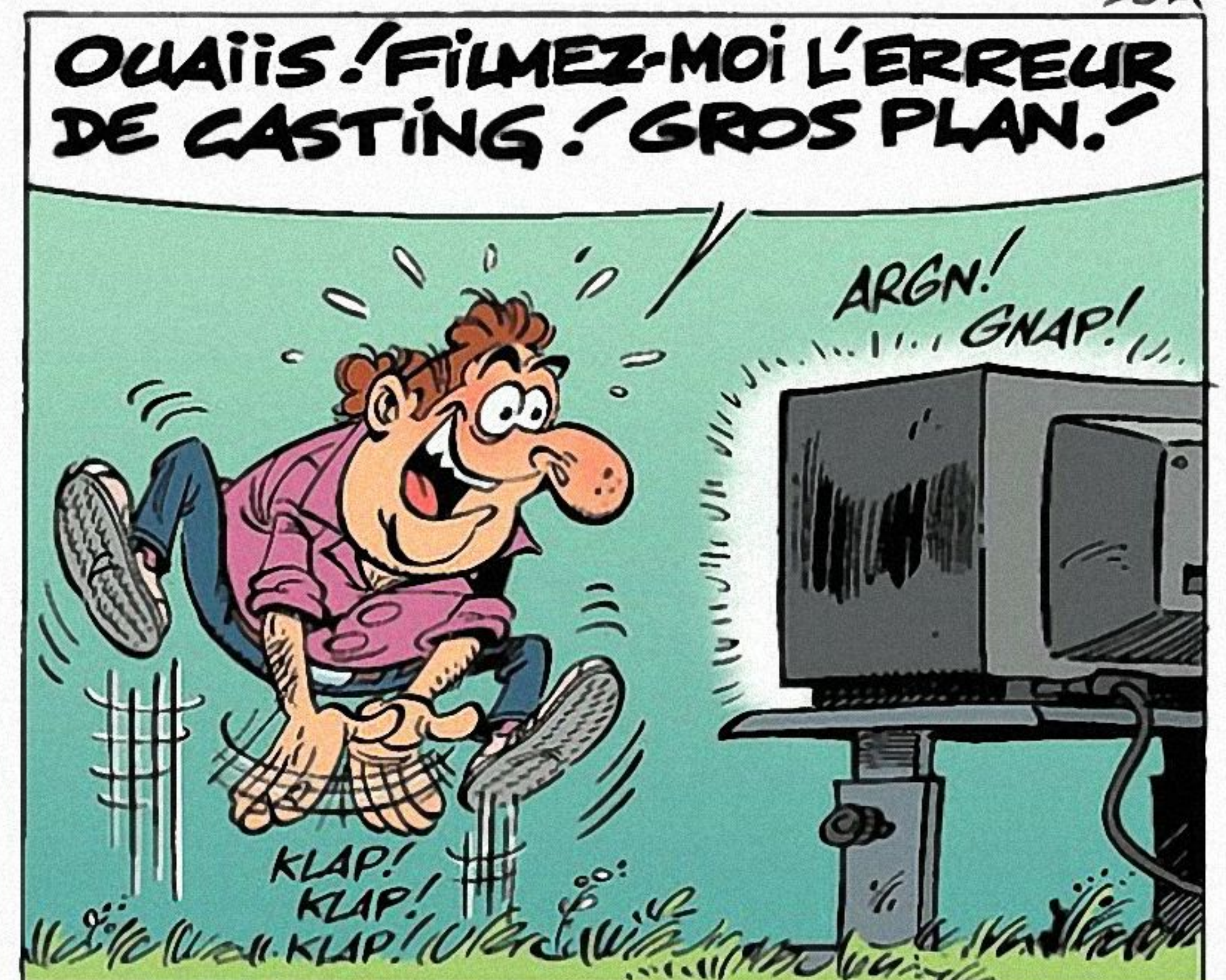


12B



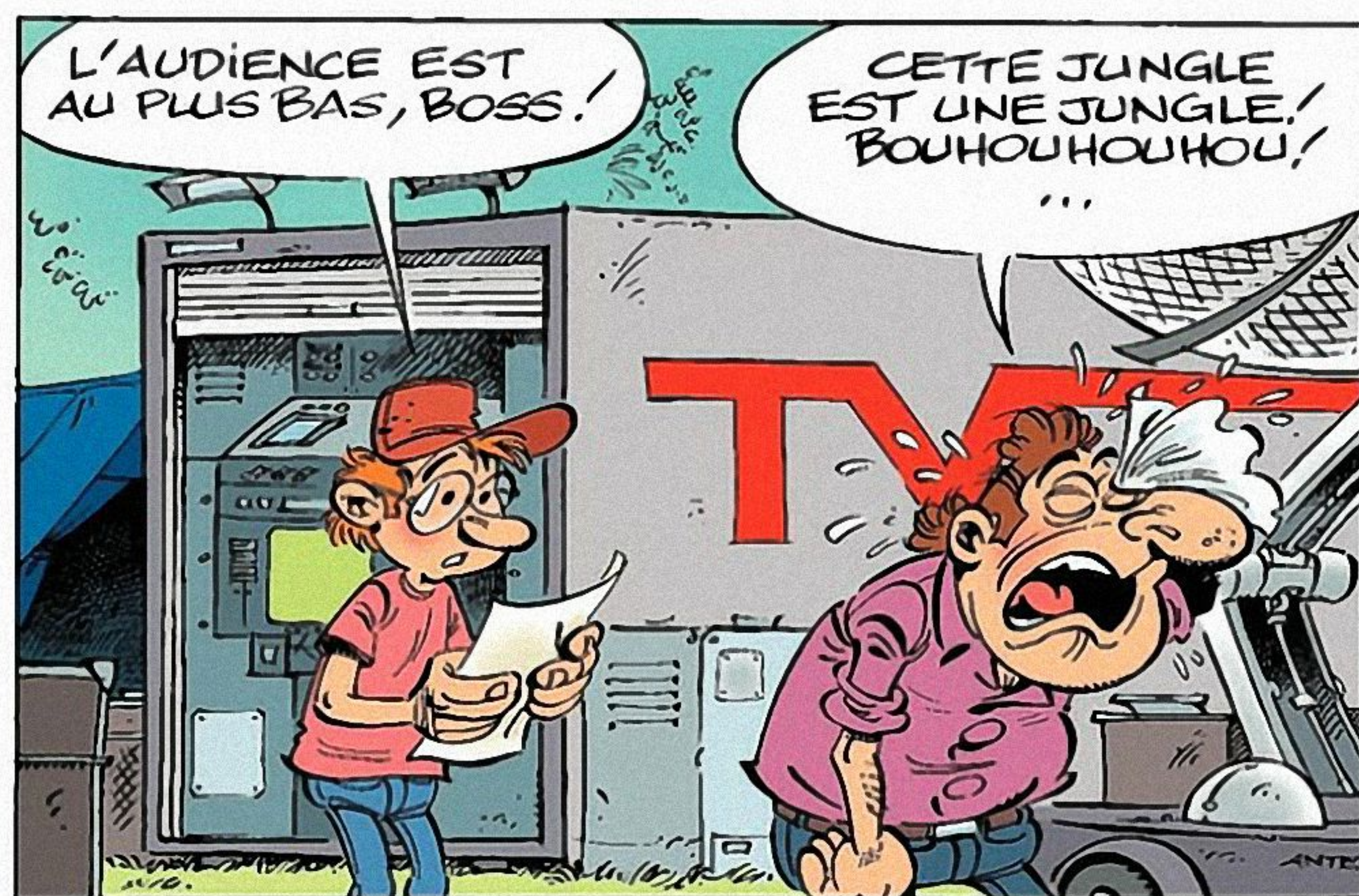


13A



13B

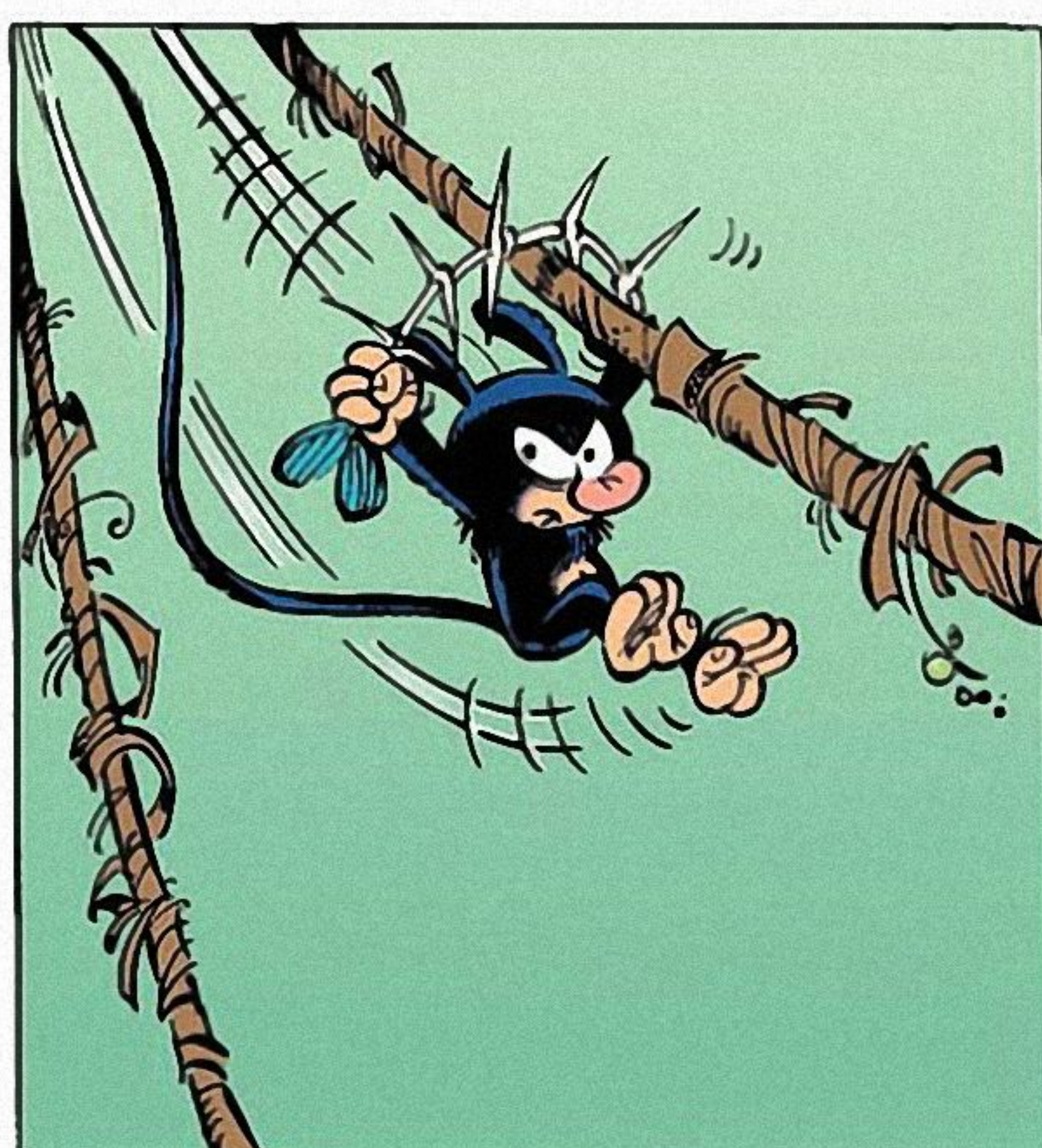


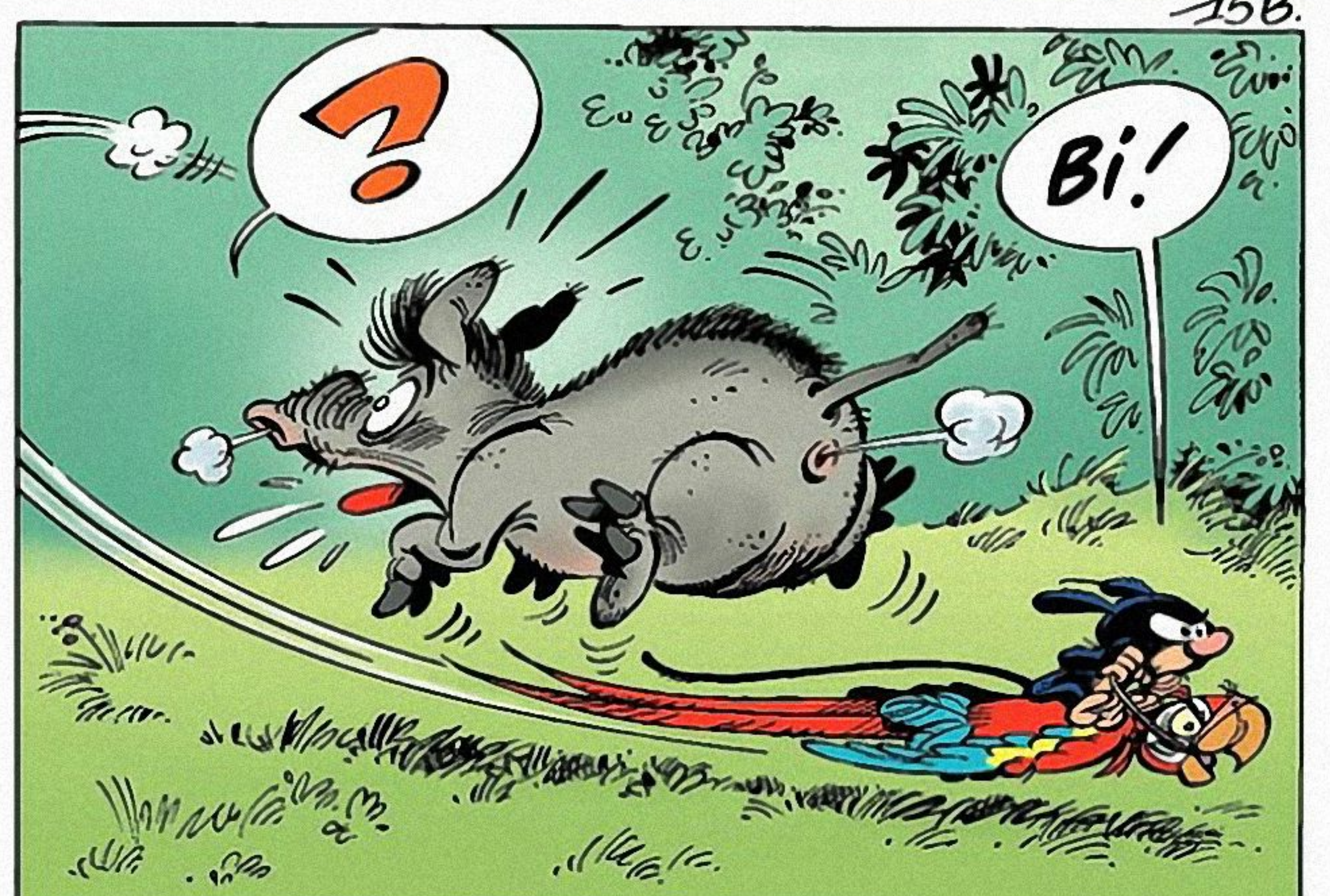
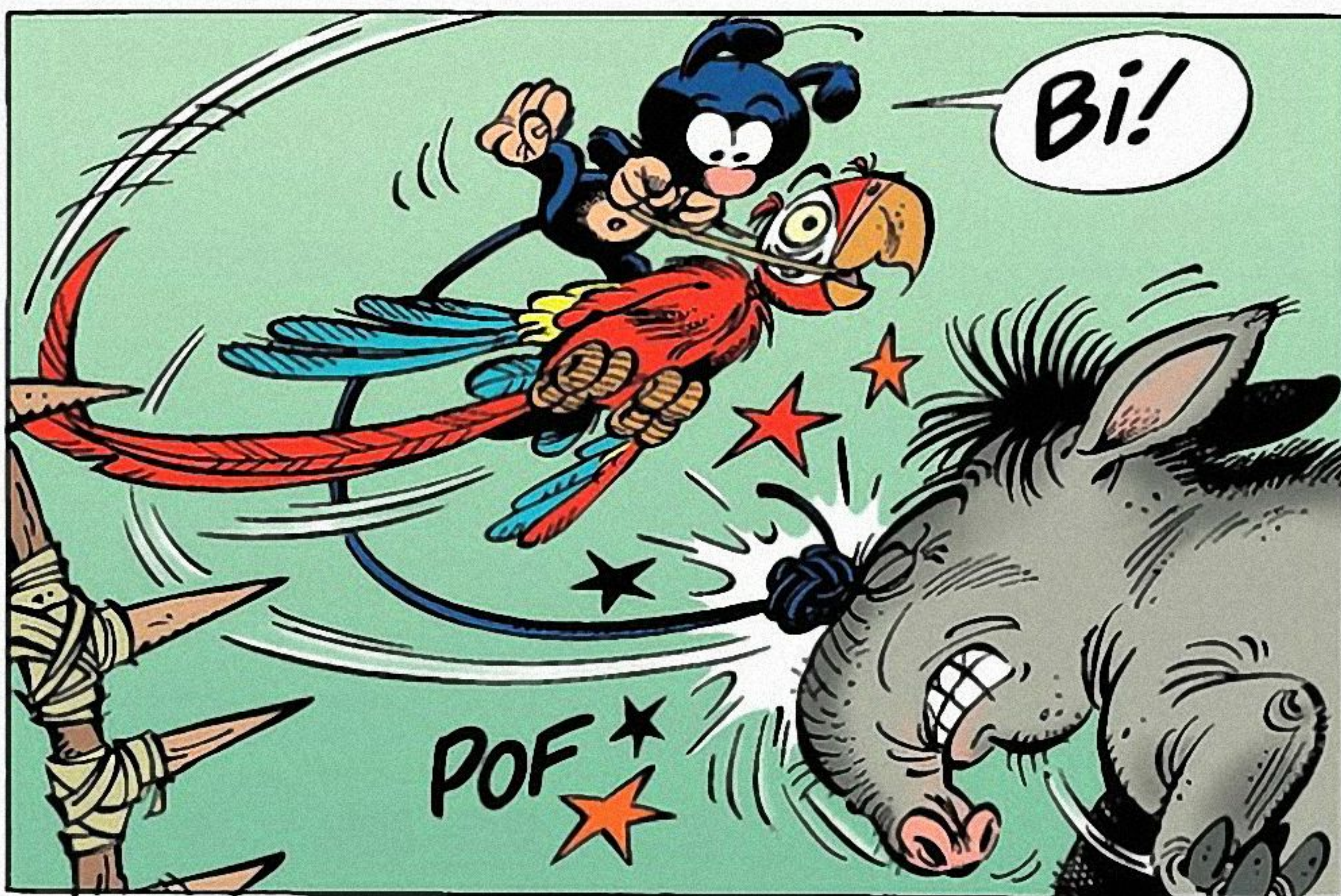
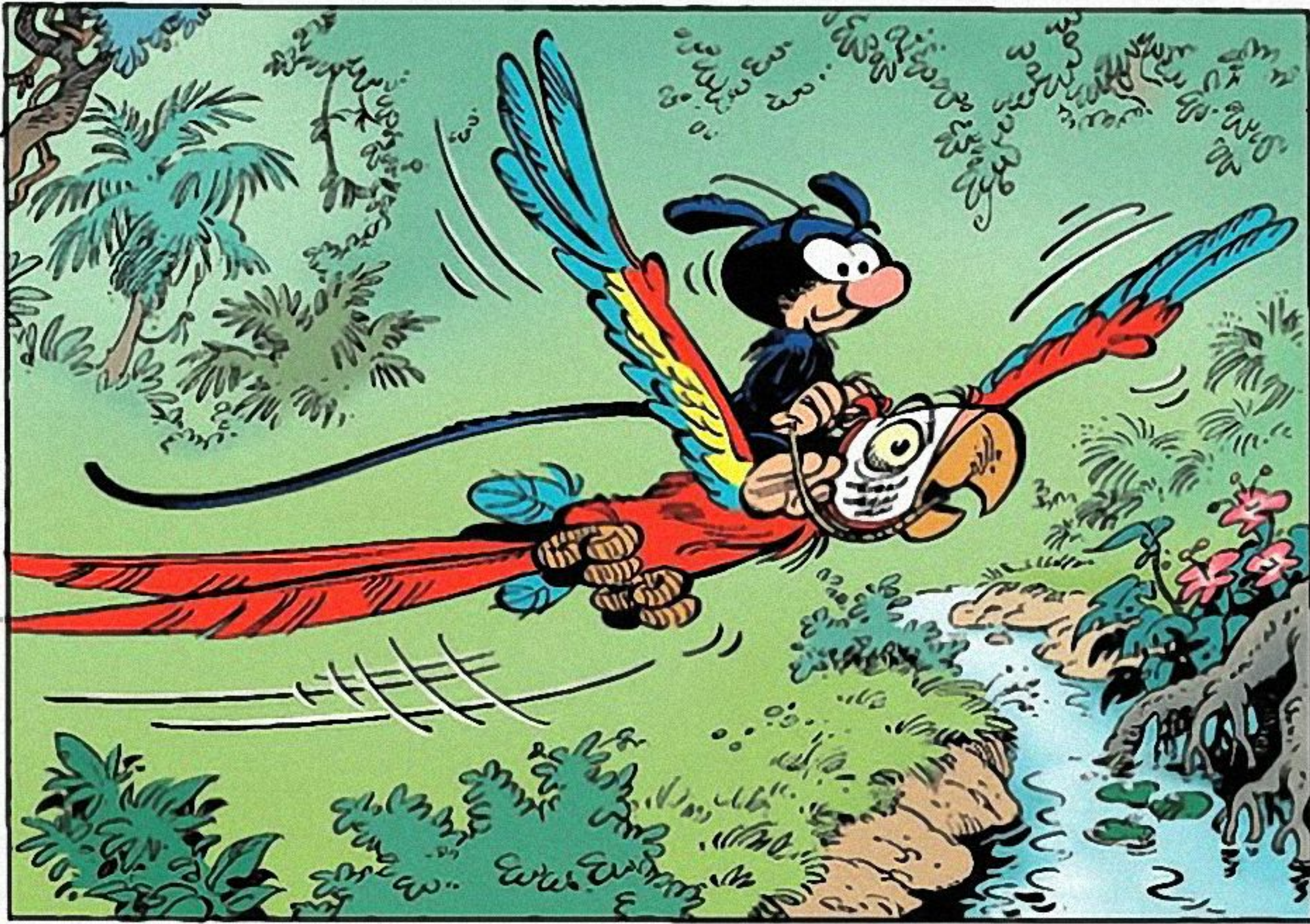


14A.



14B.





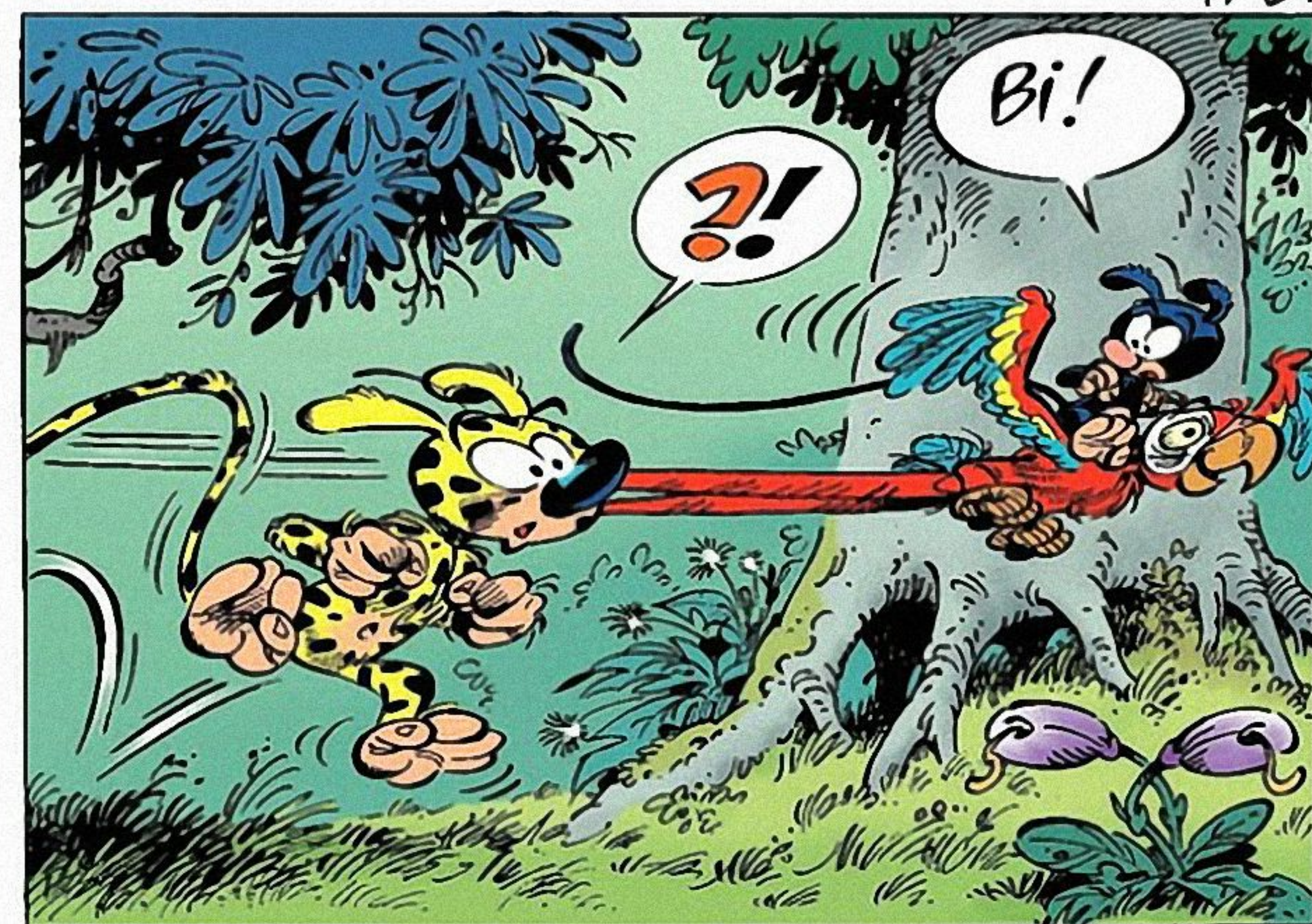
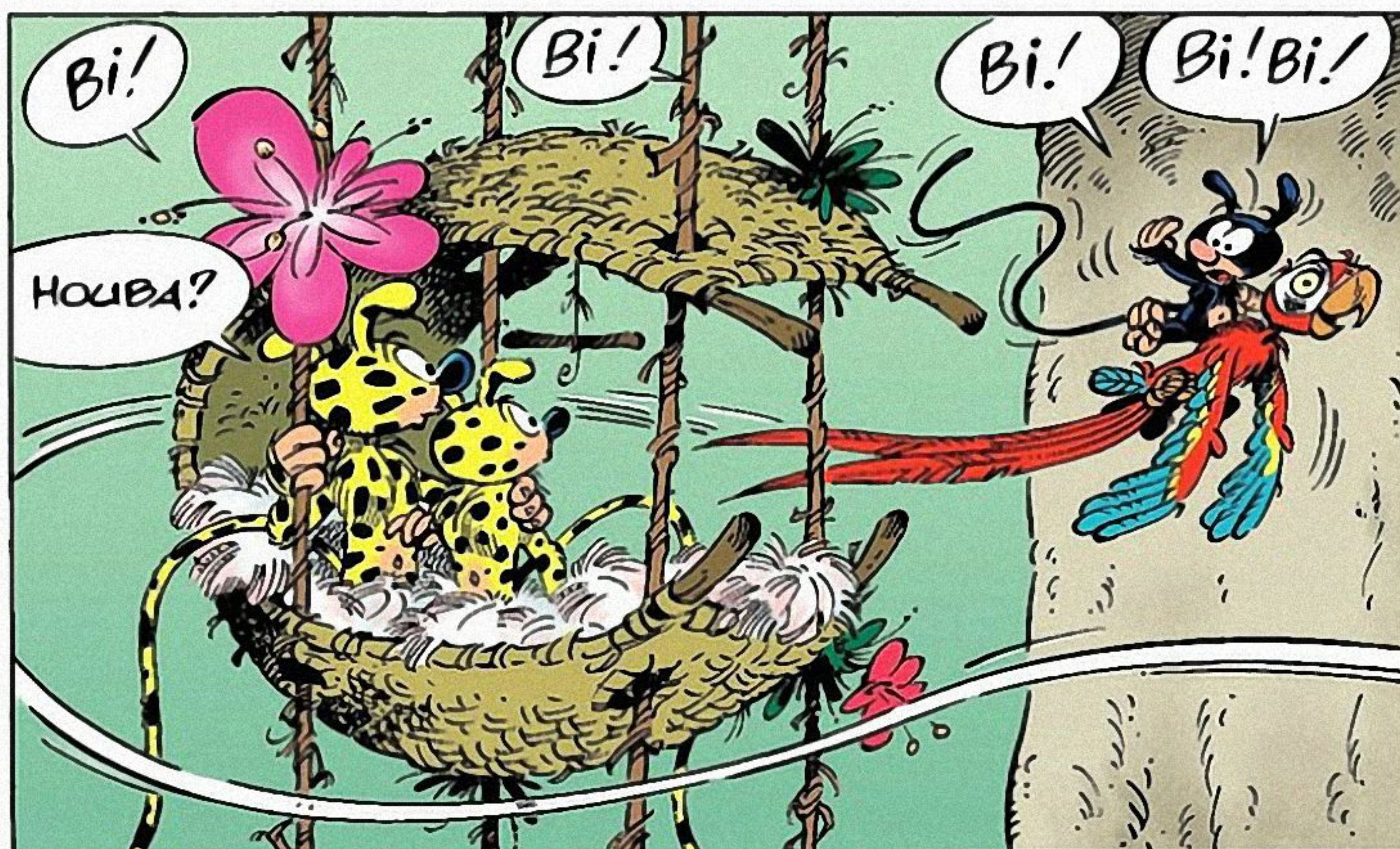


16A.

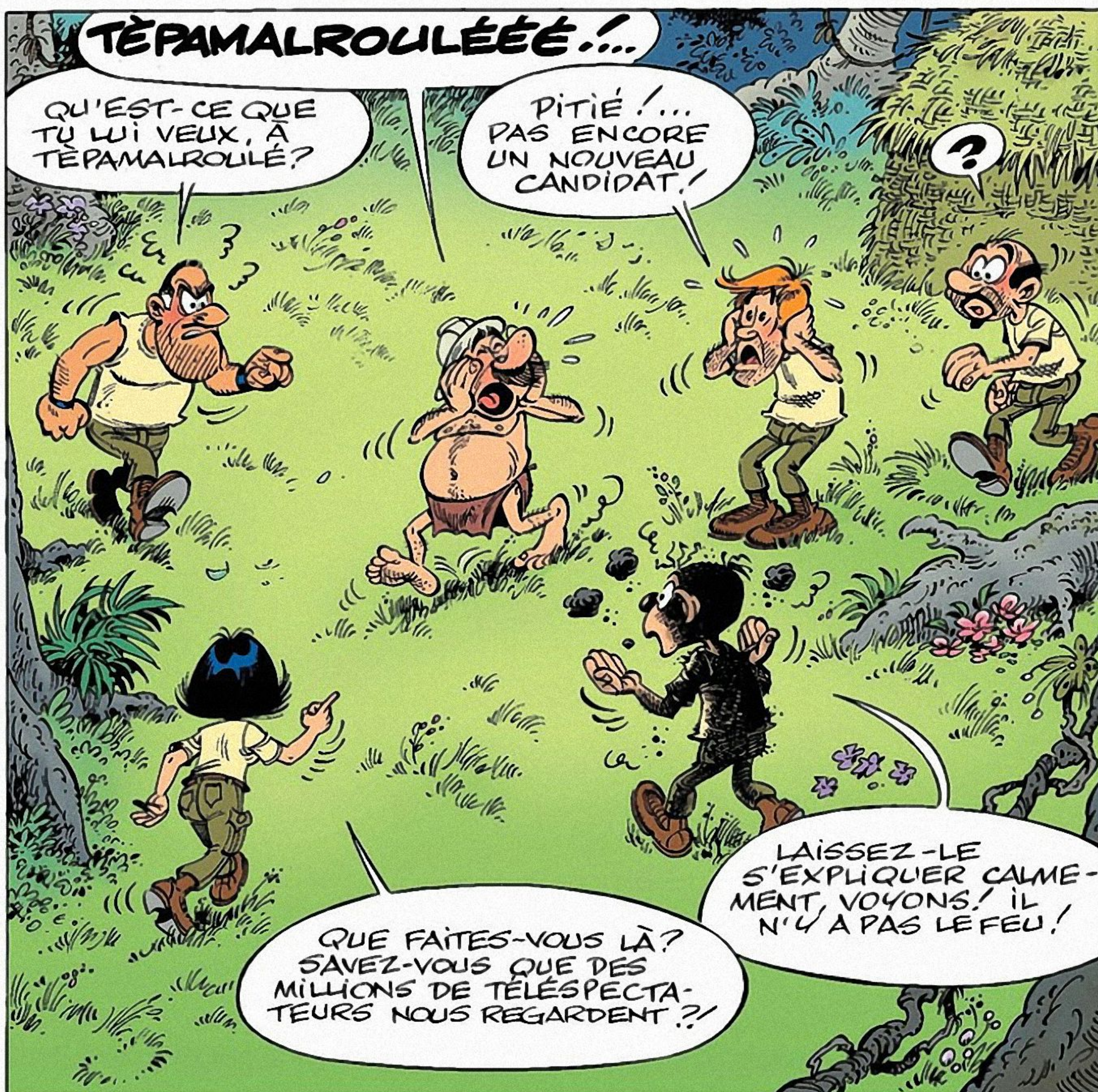


16B.

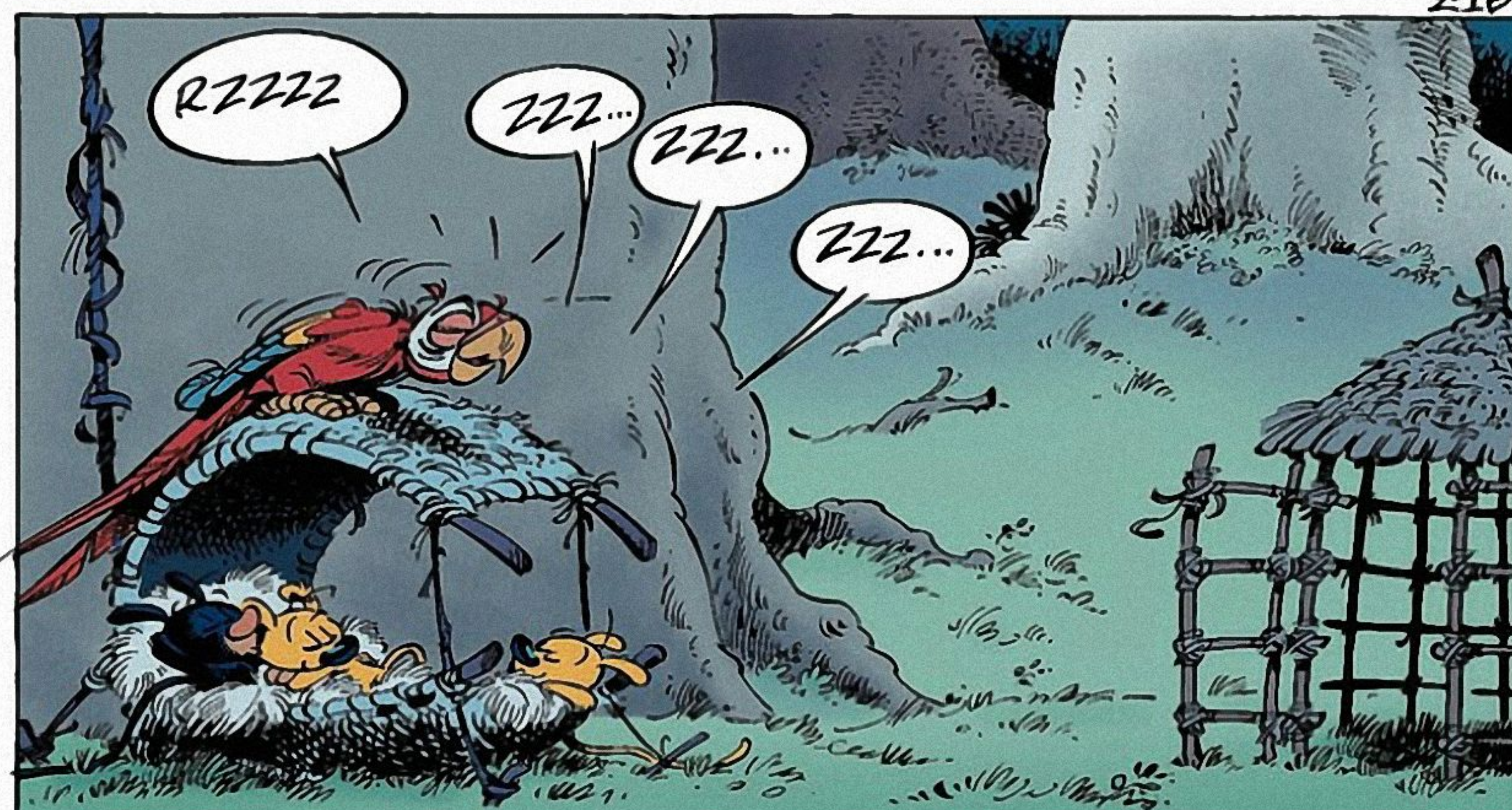
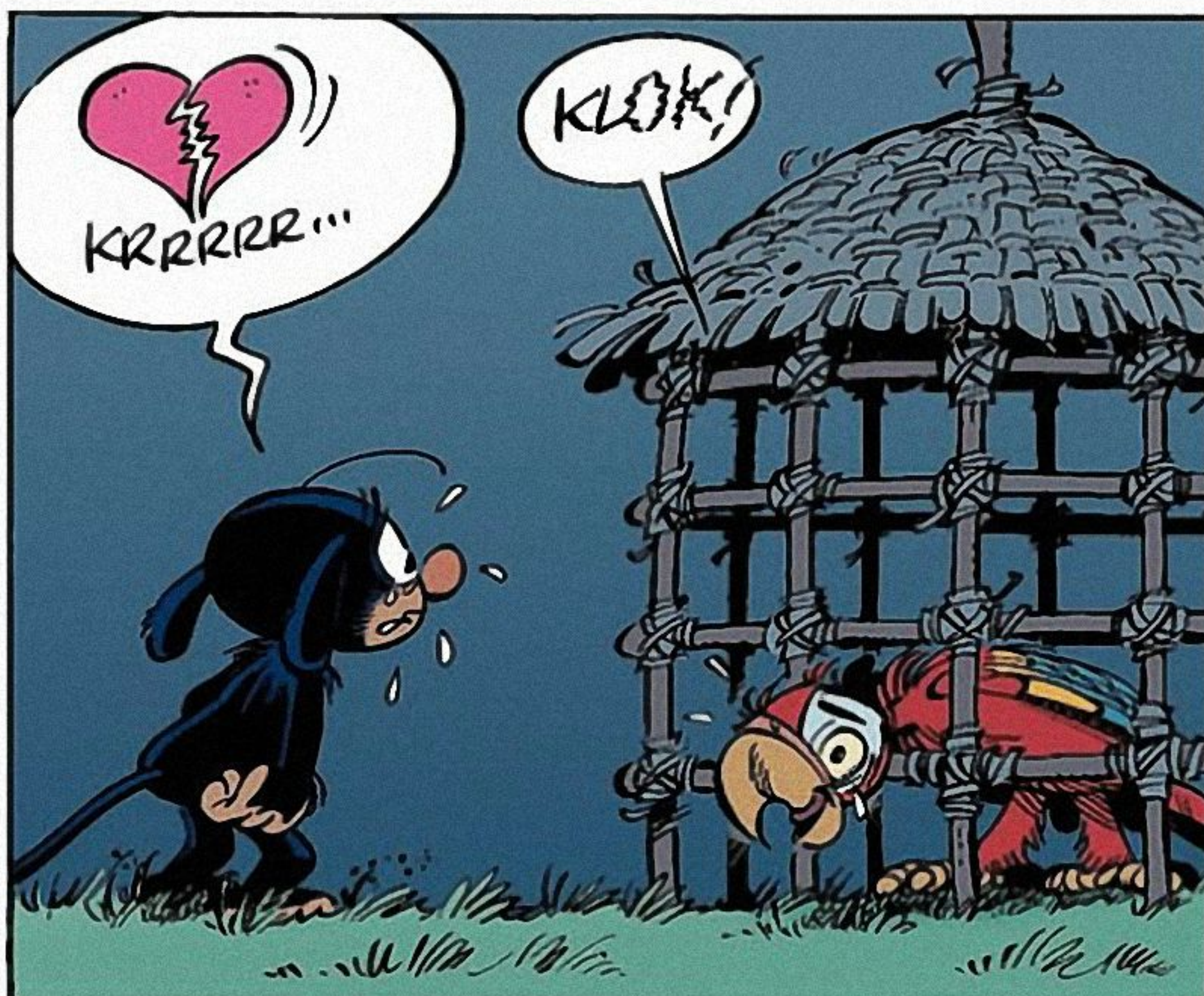
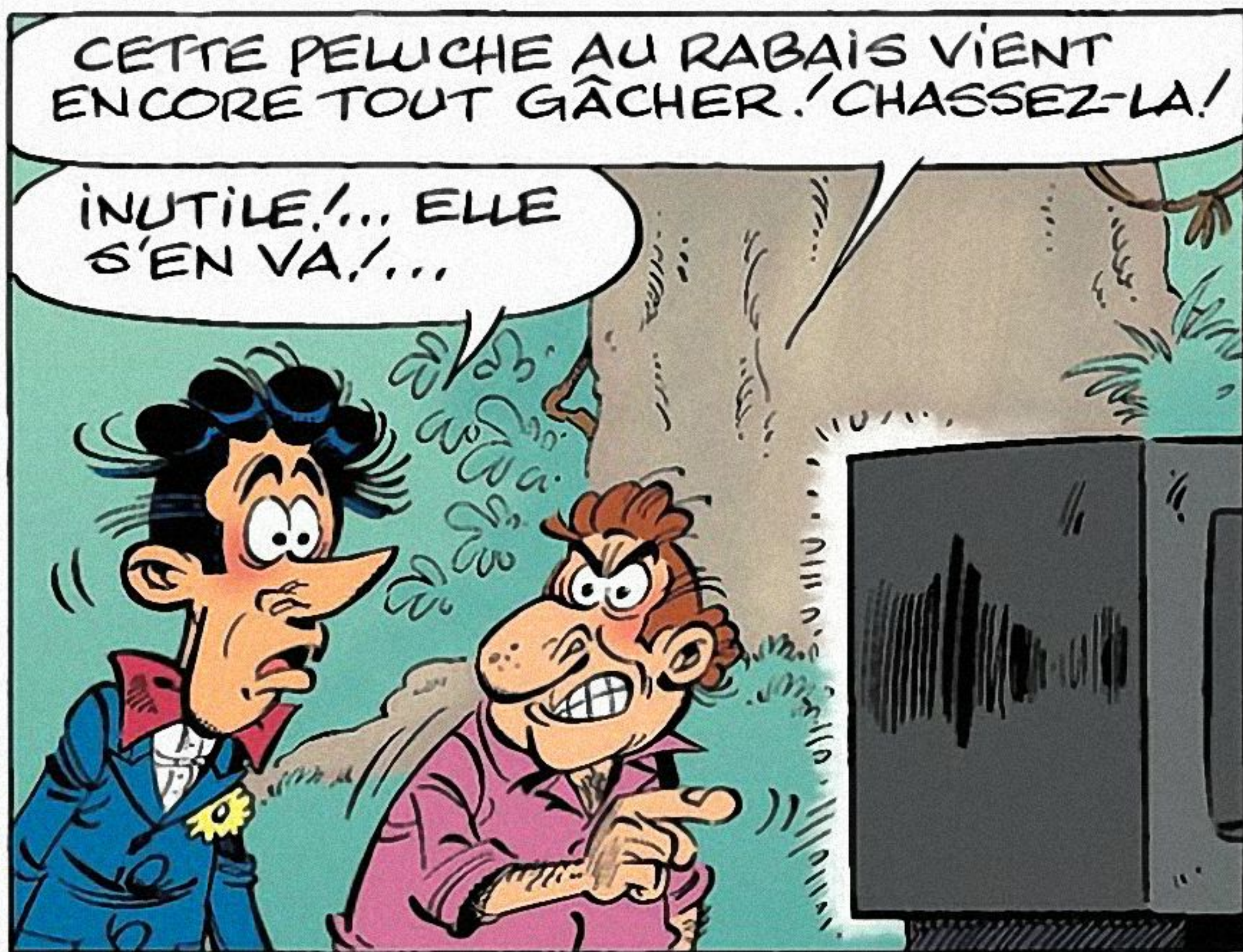






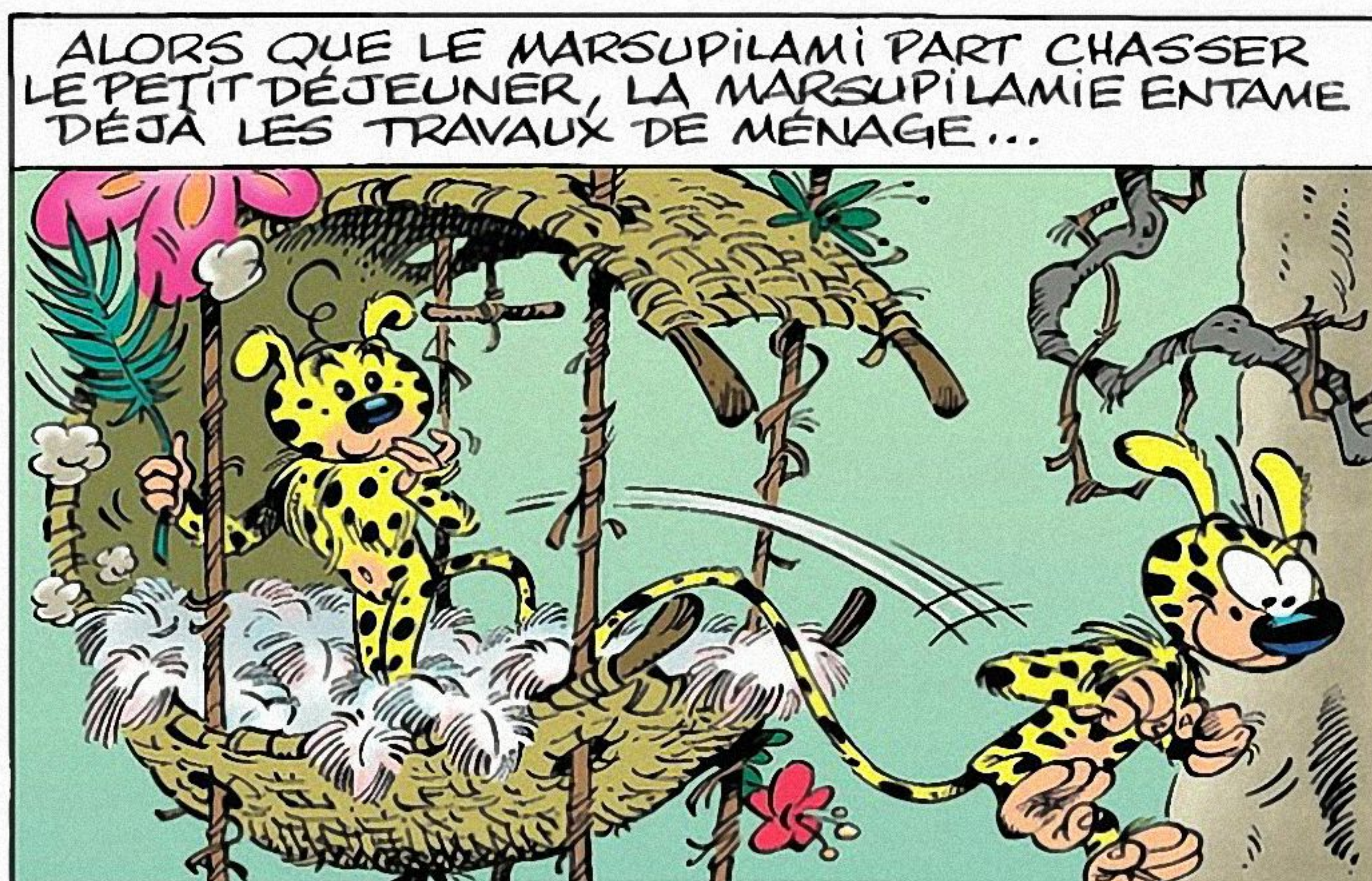






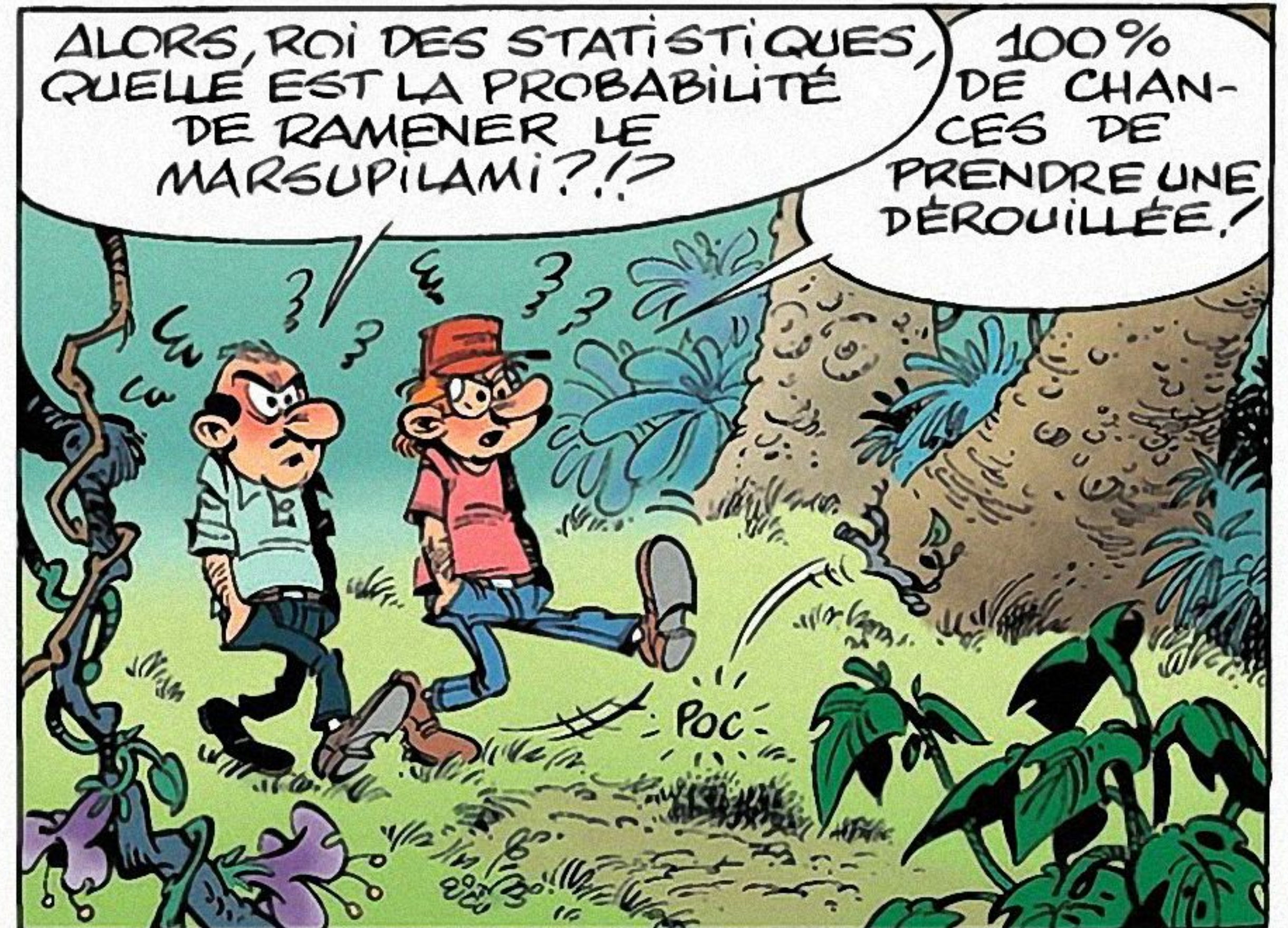


22A.

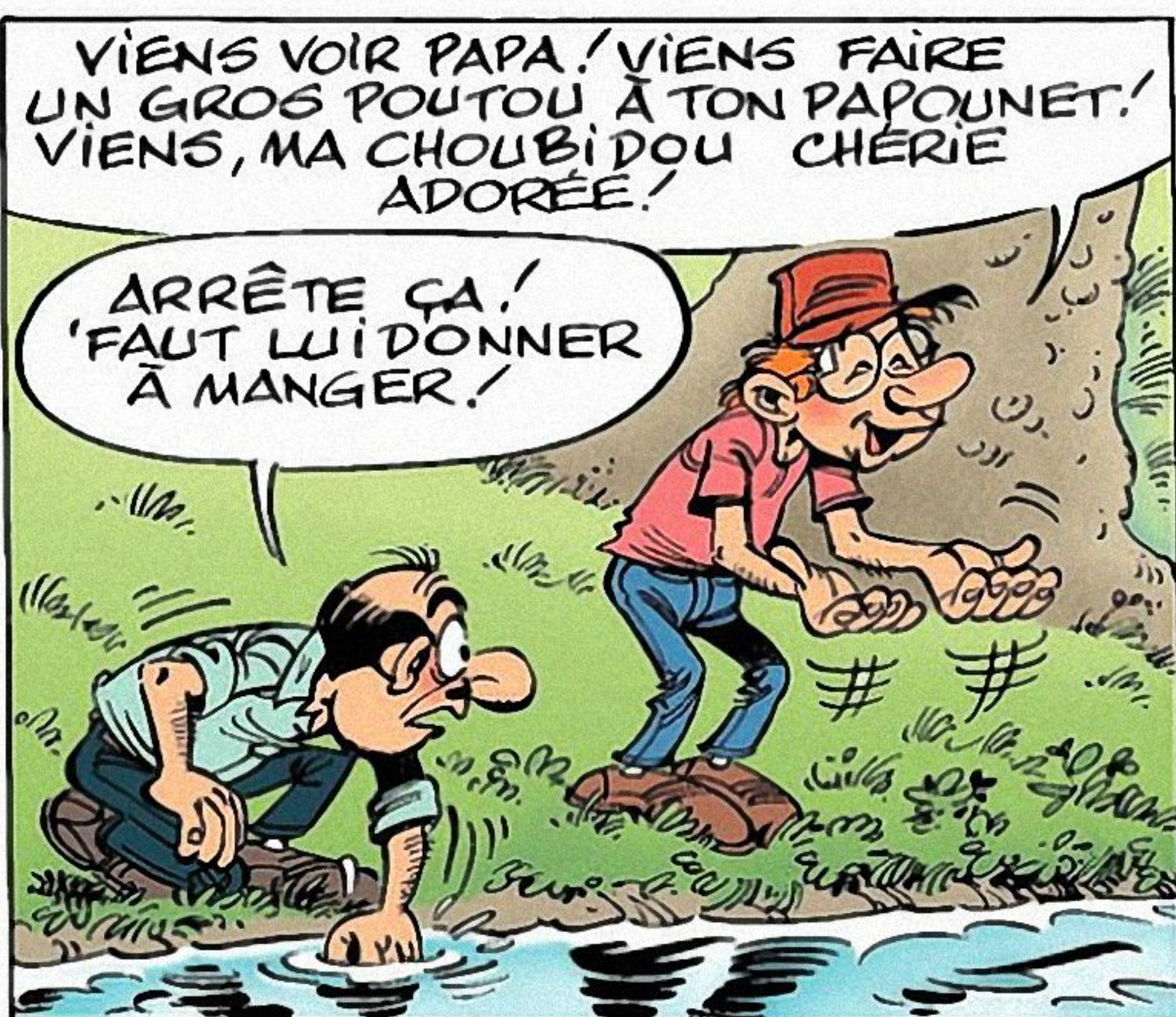
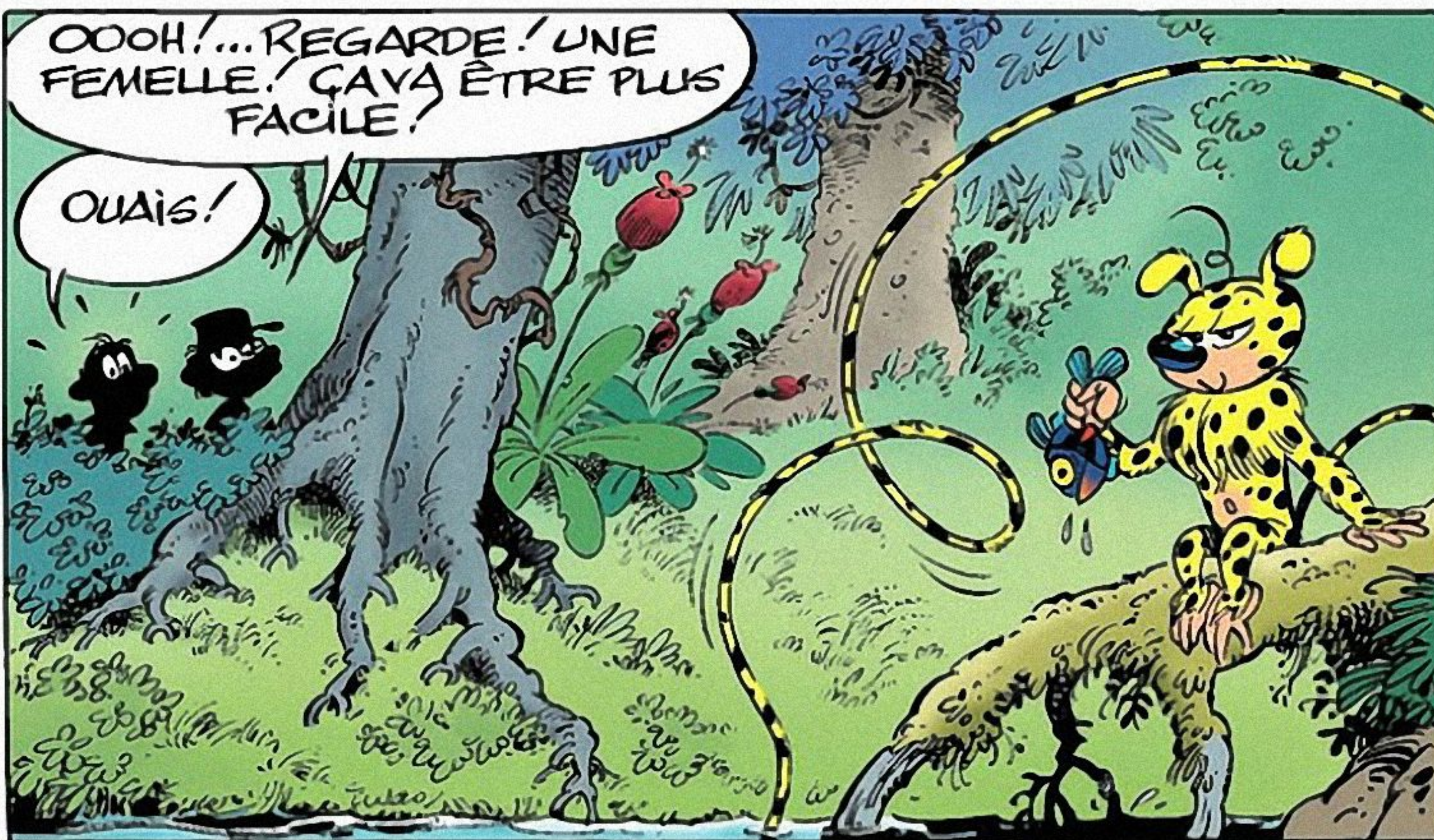


22B.



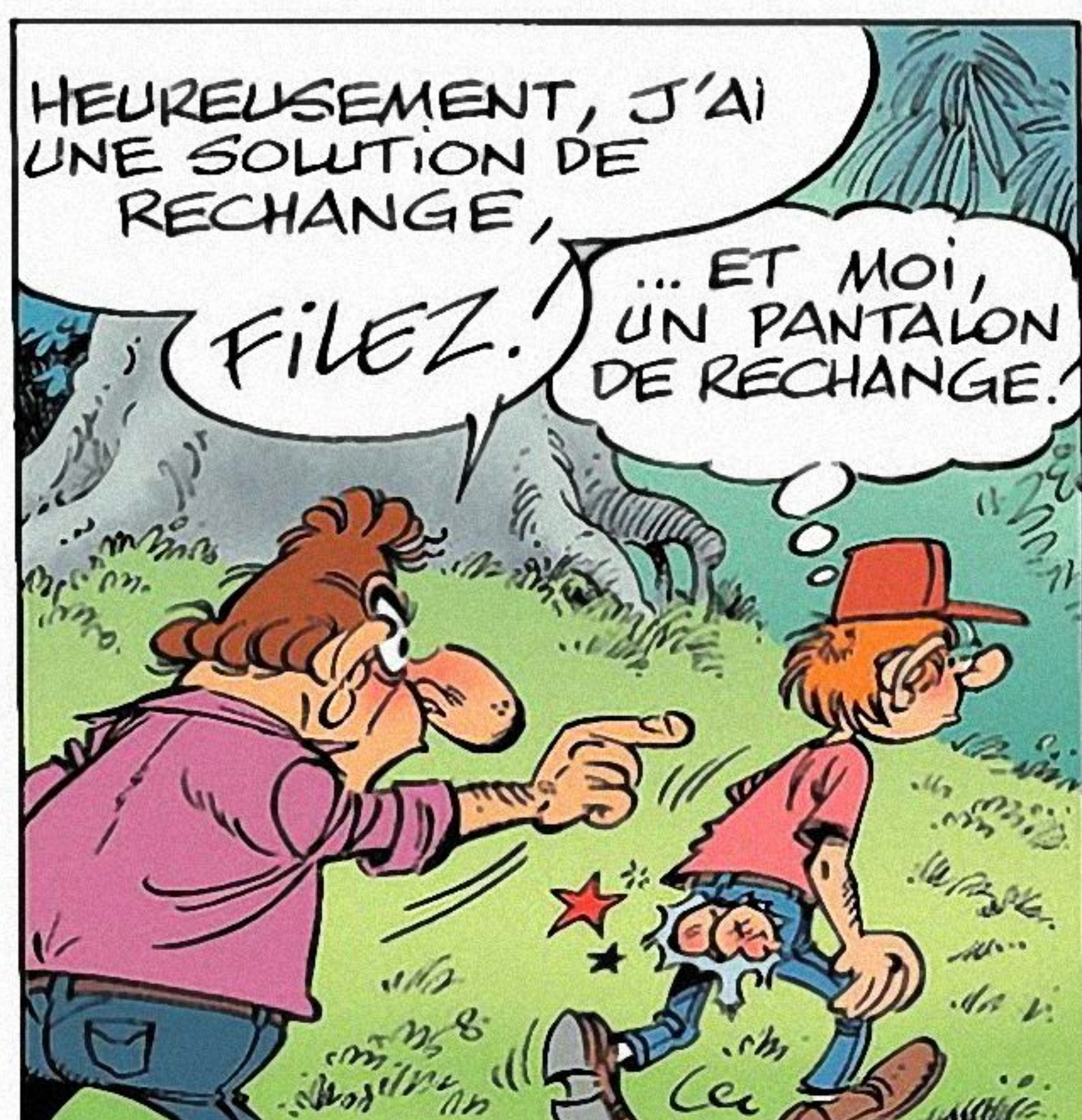
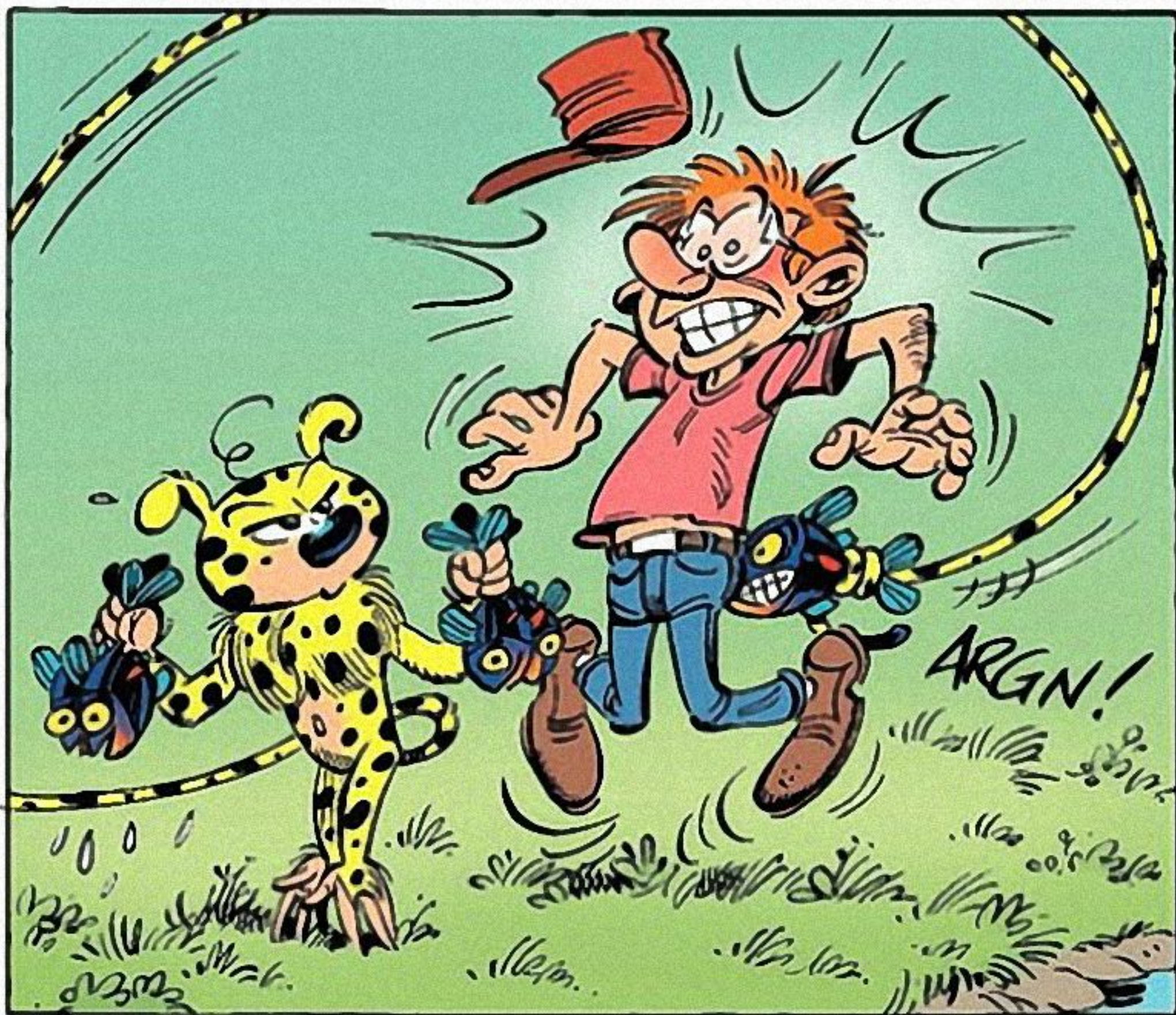


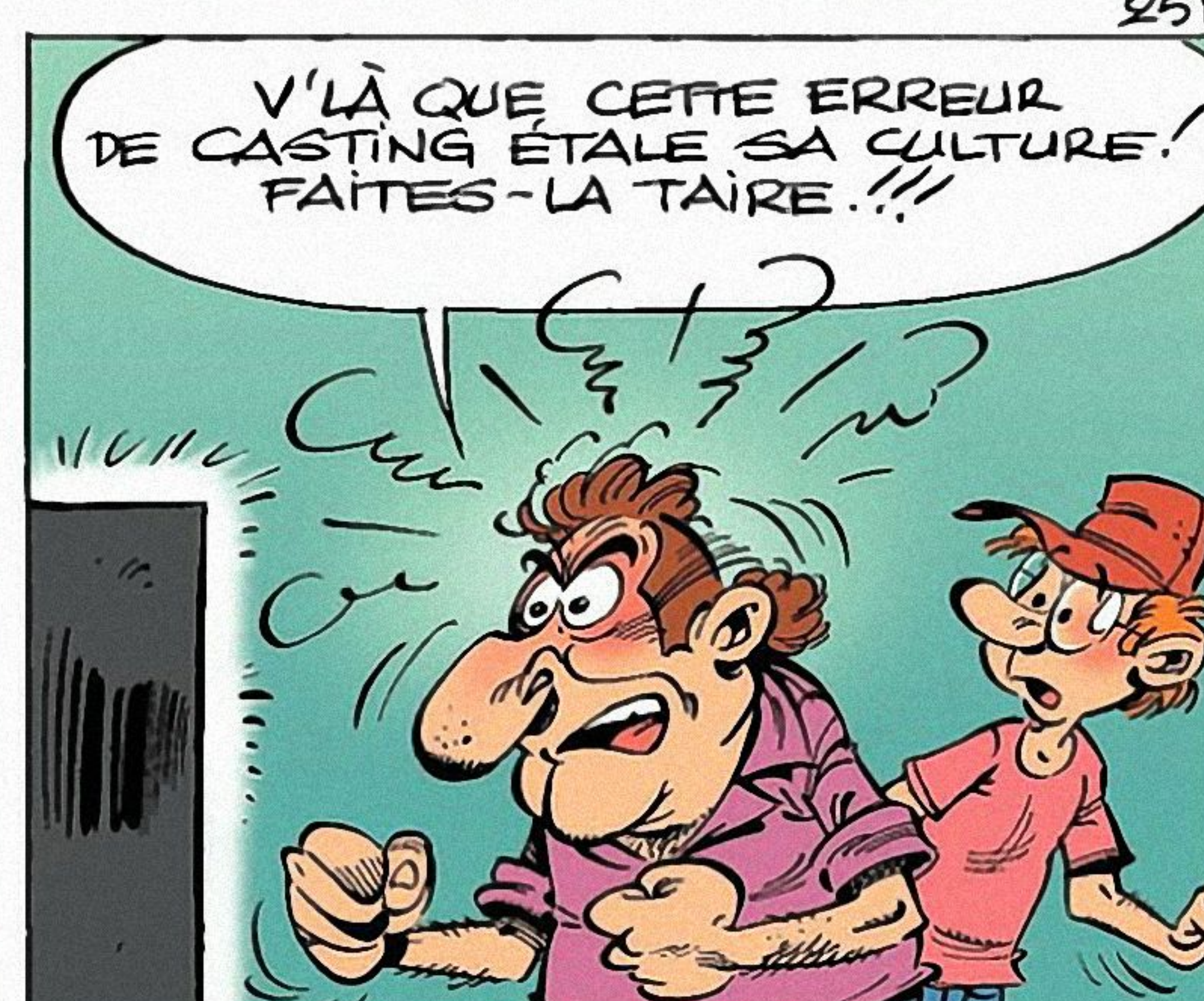
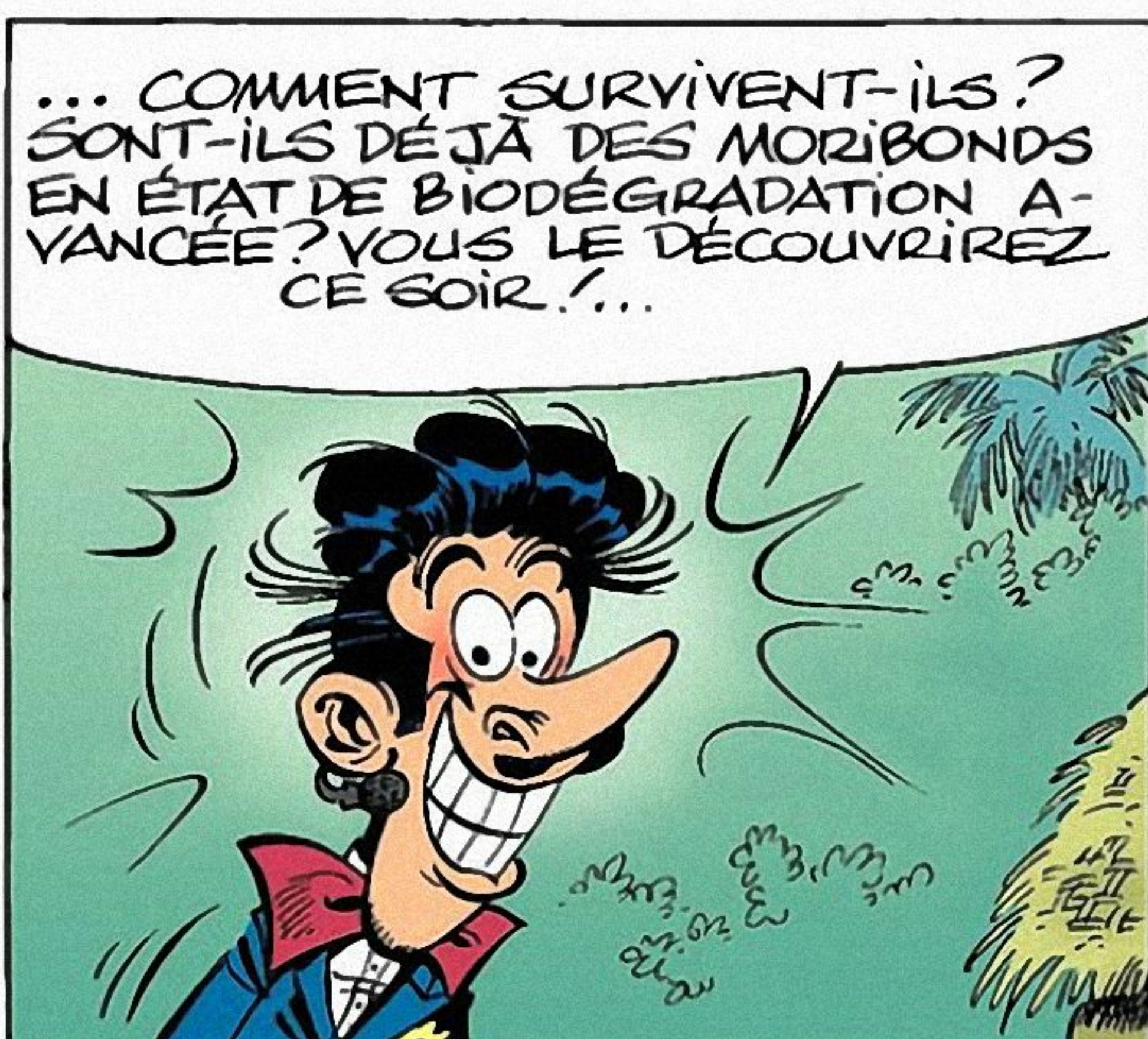
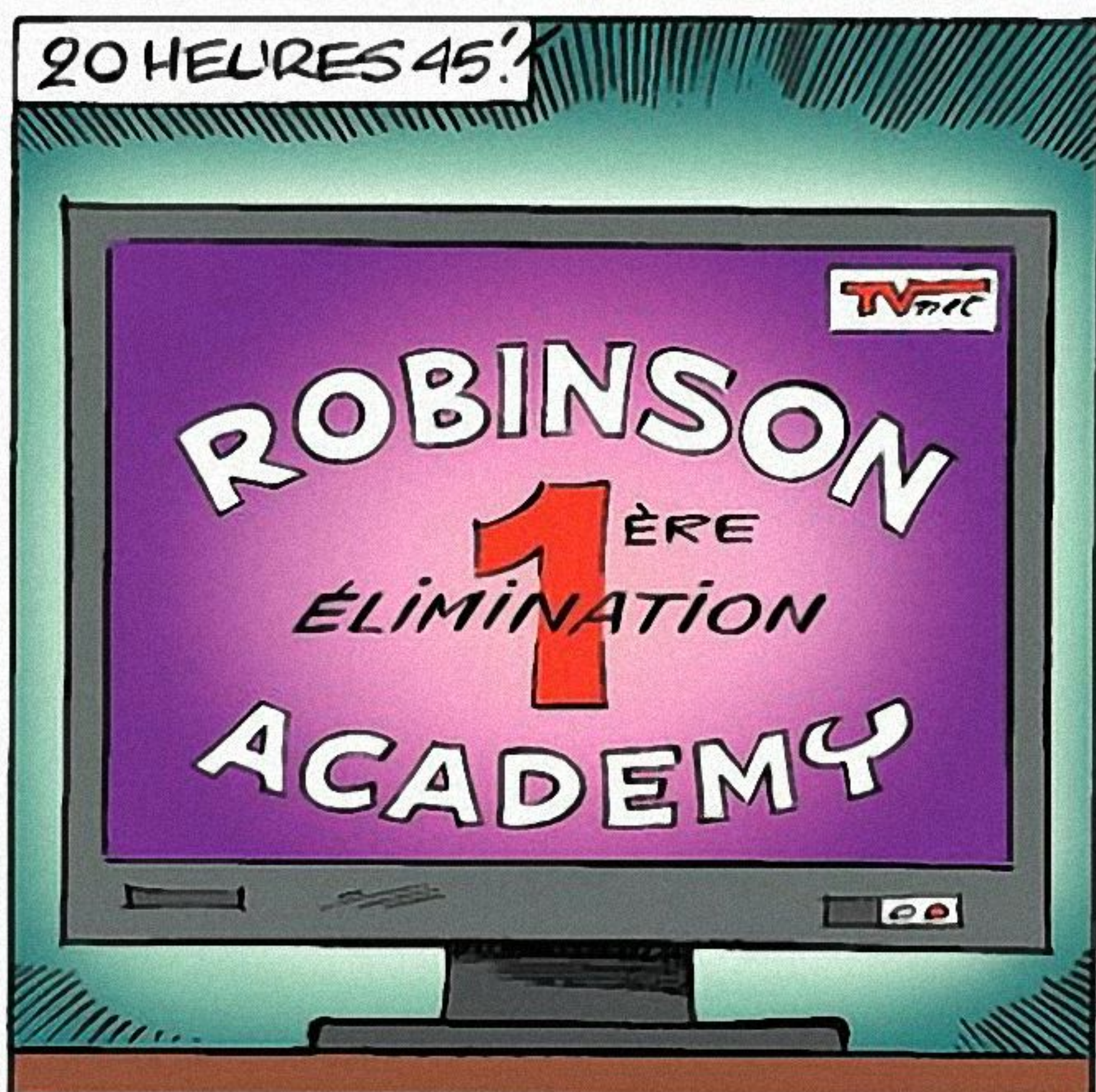
23A.



23B.

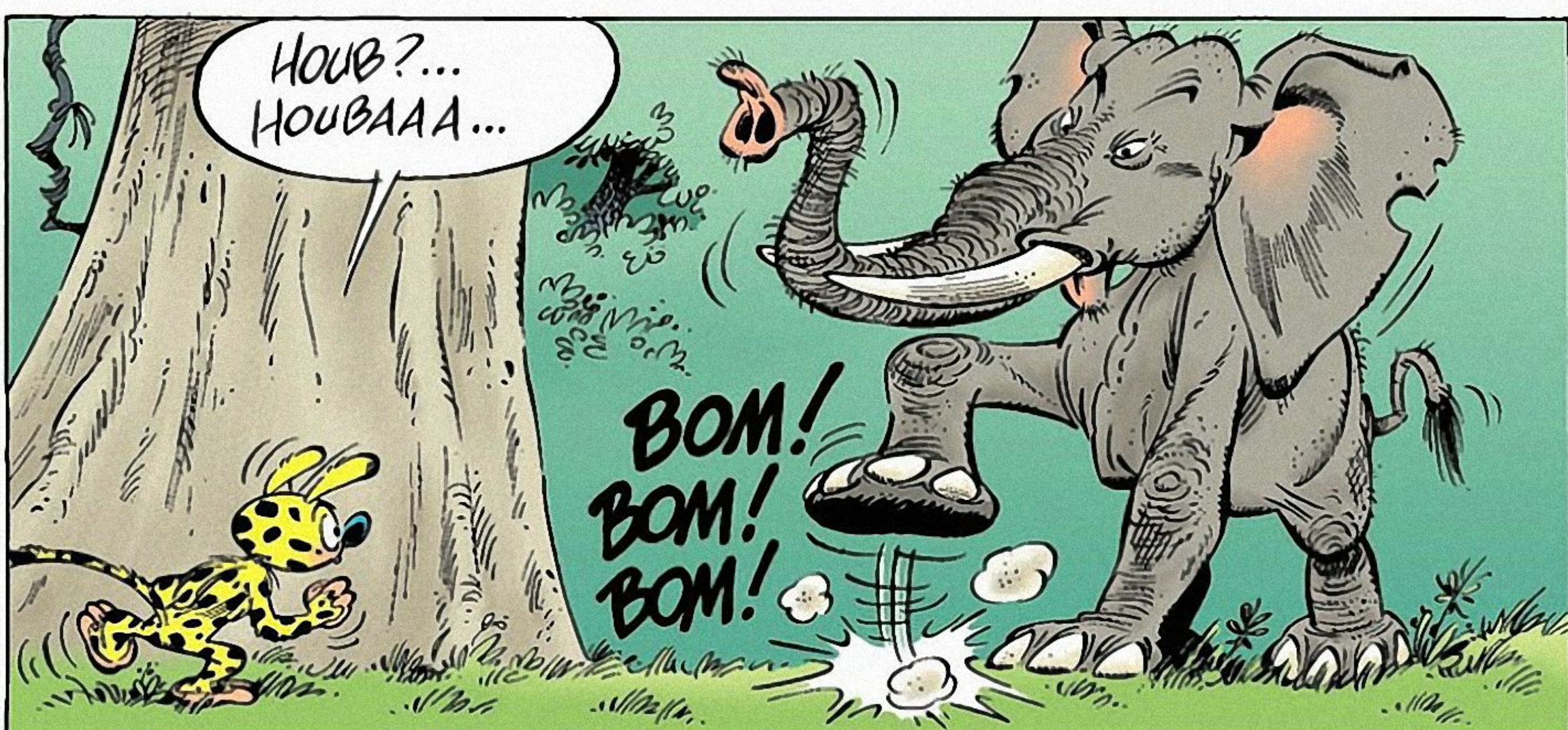






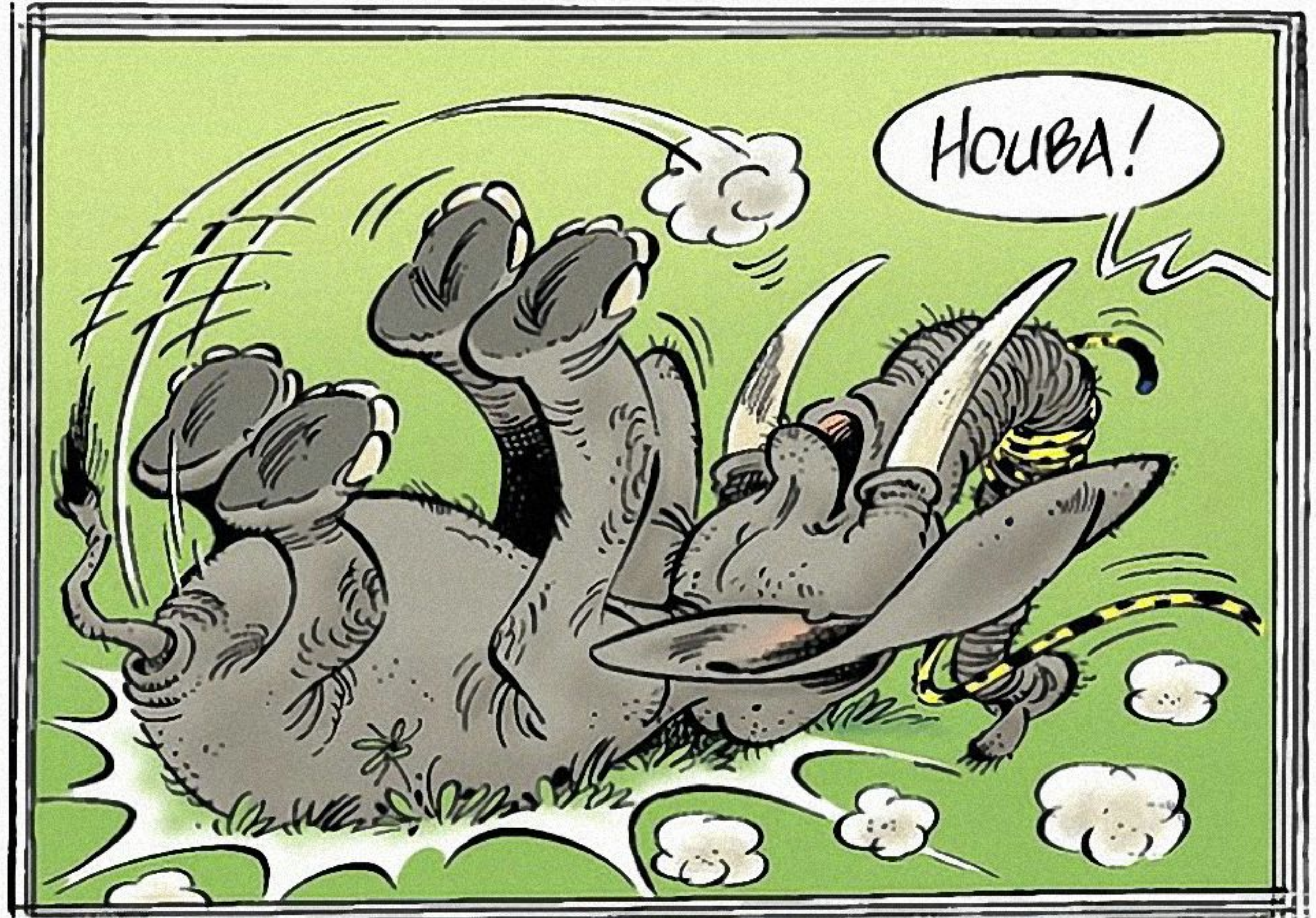
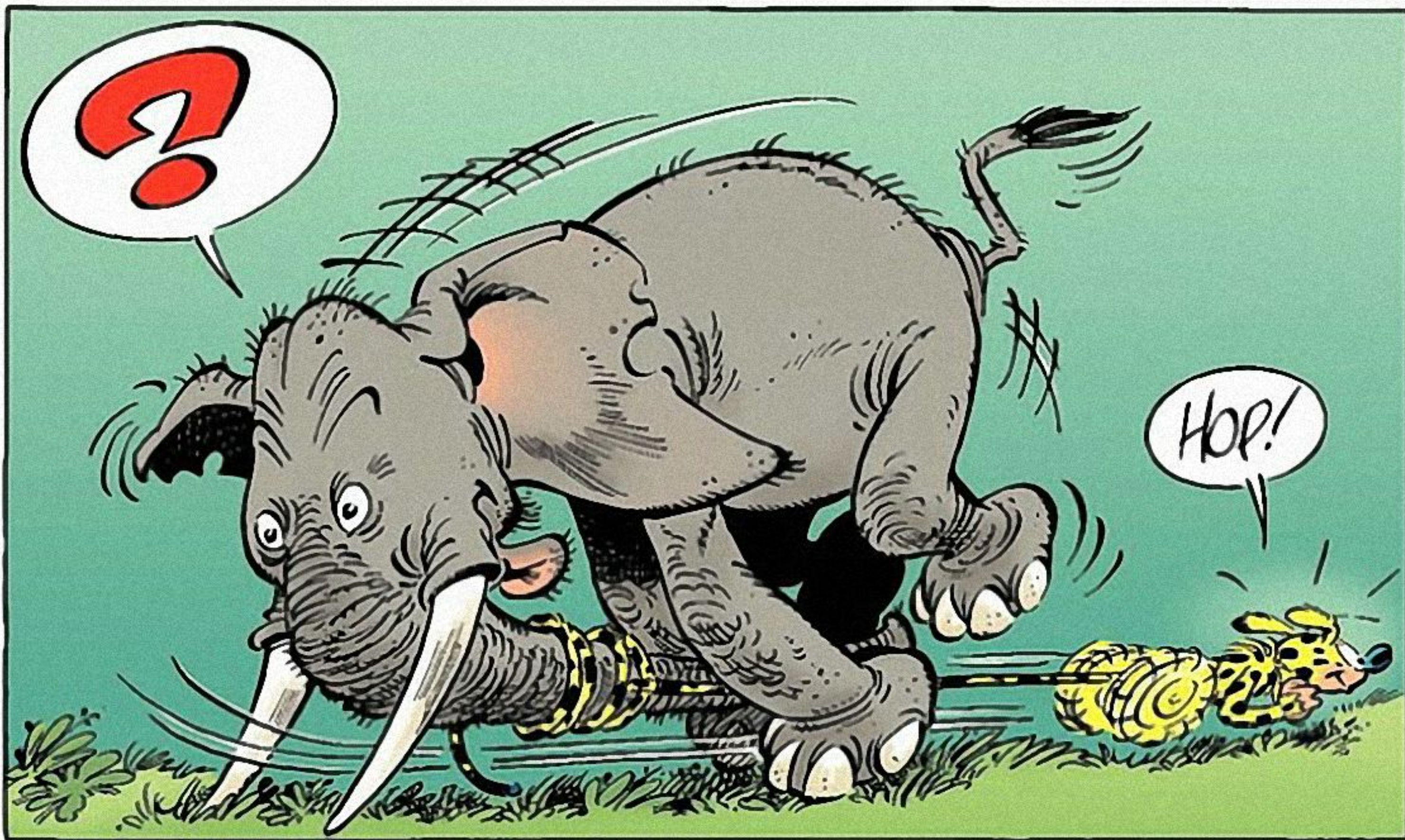


26A

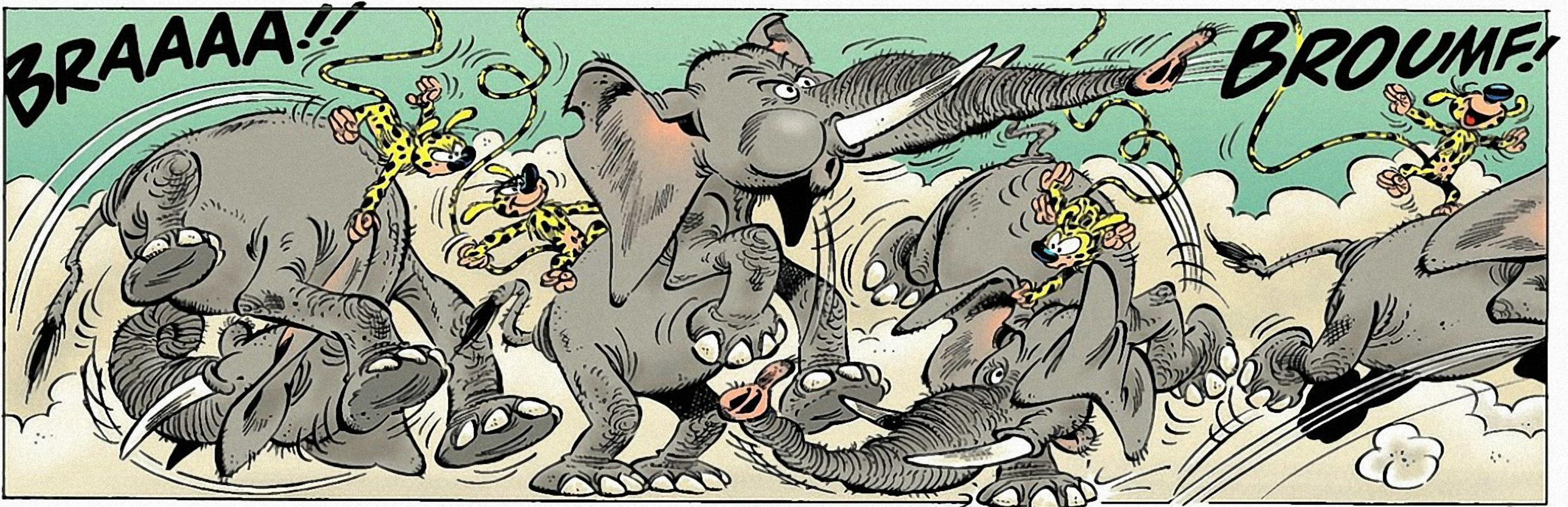
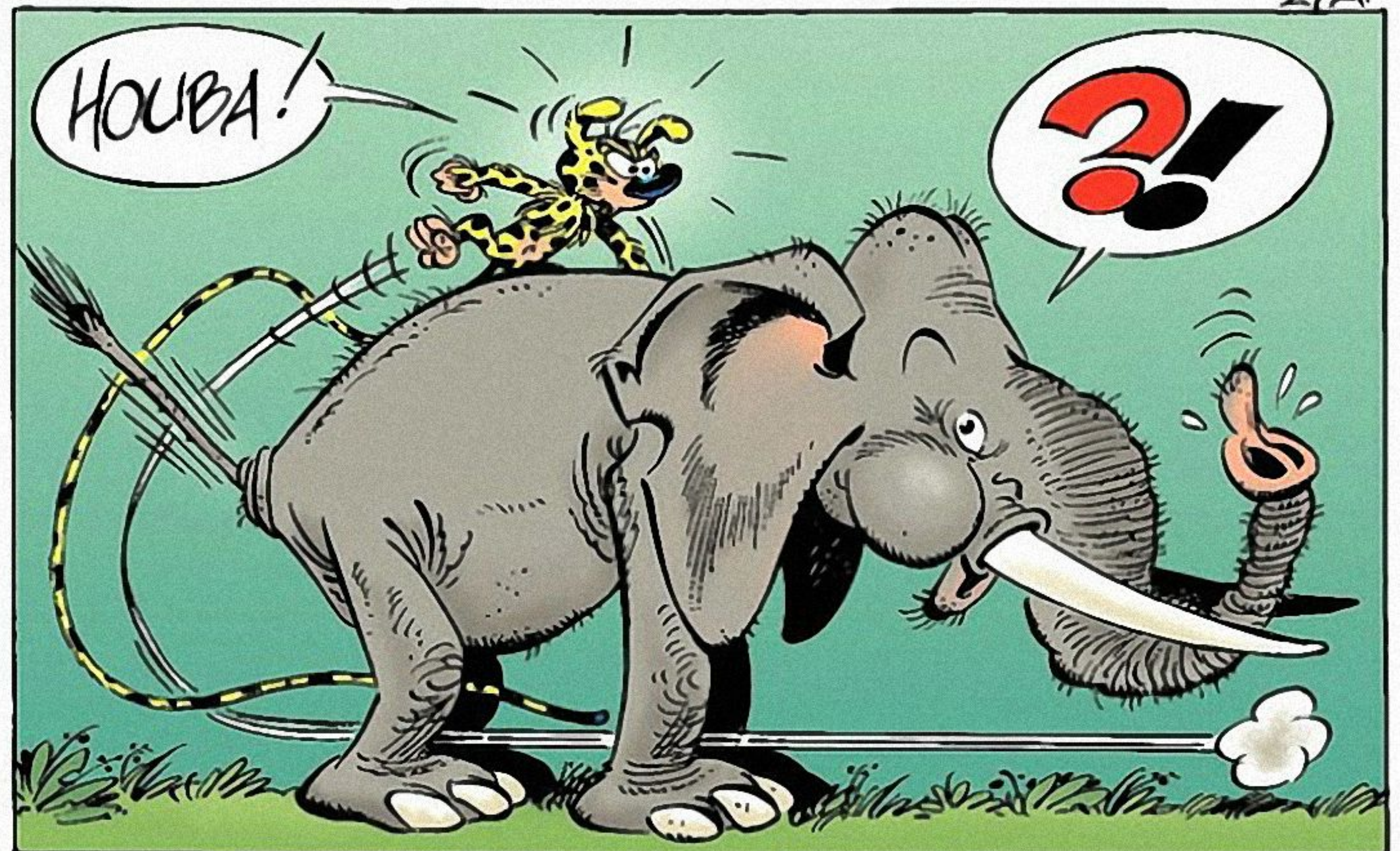
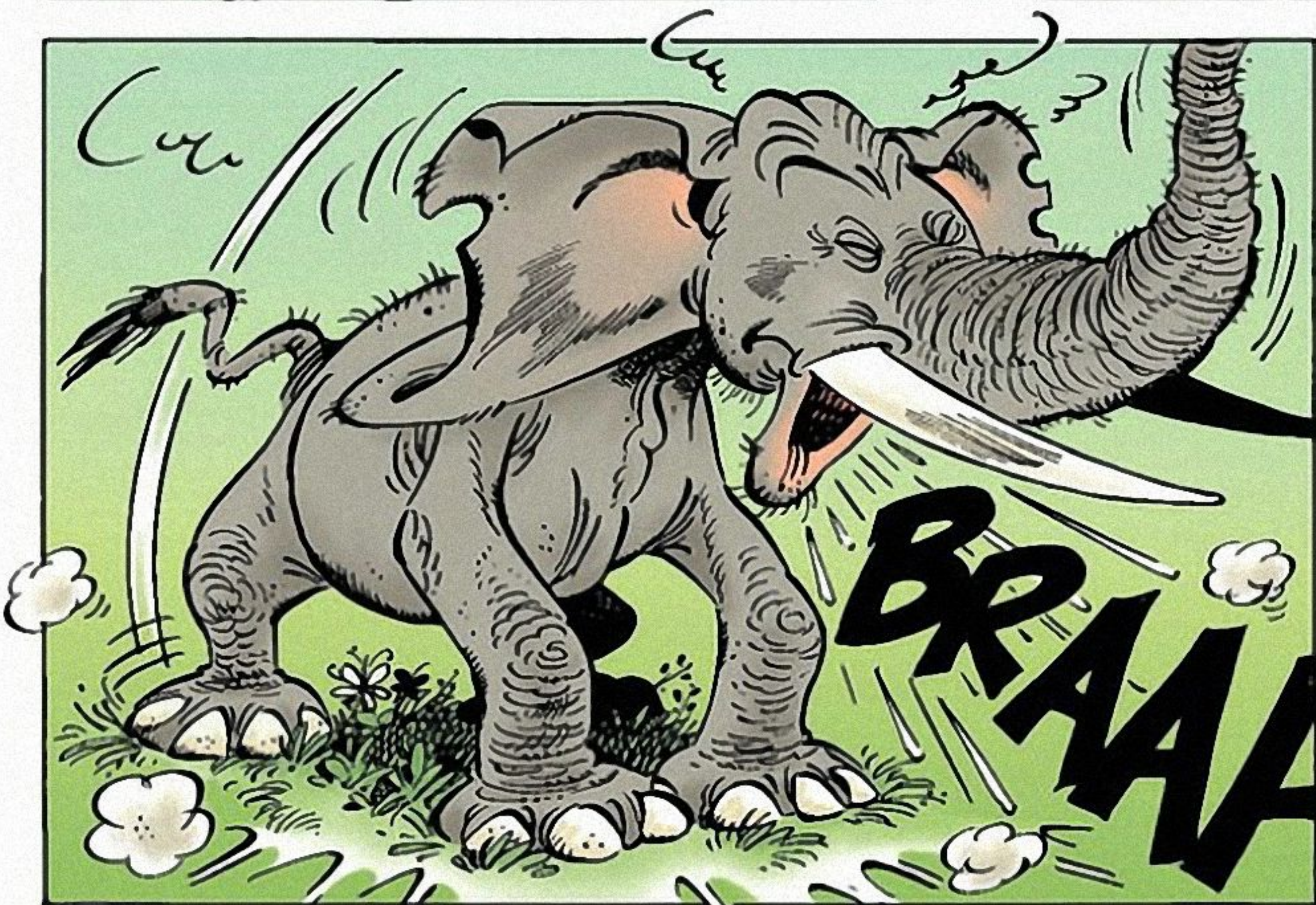


26B

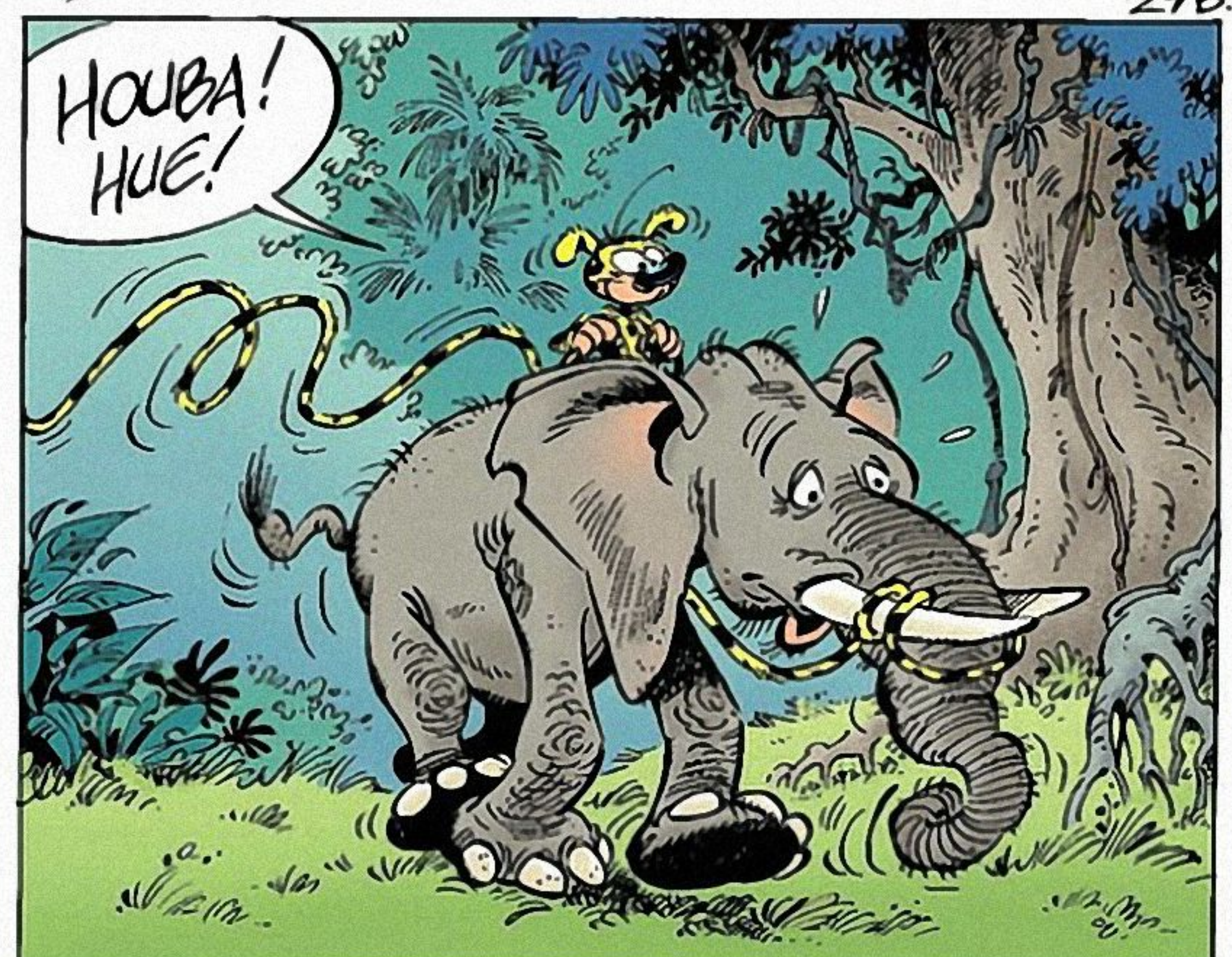


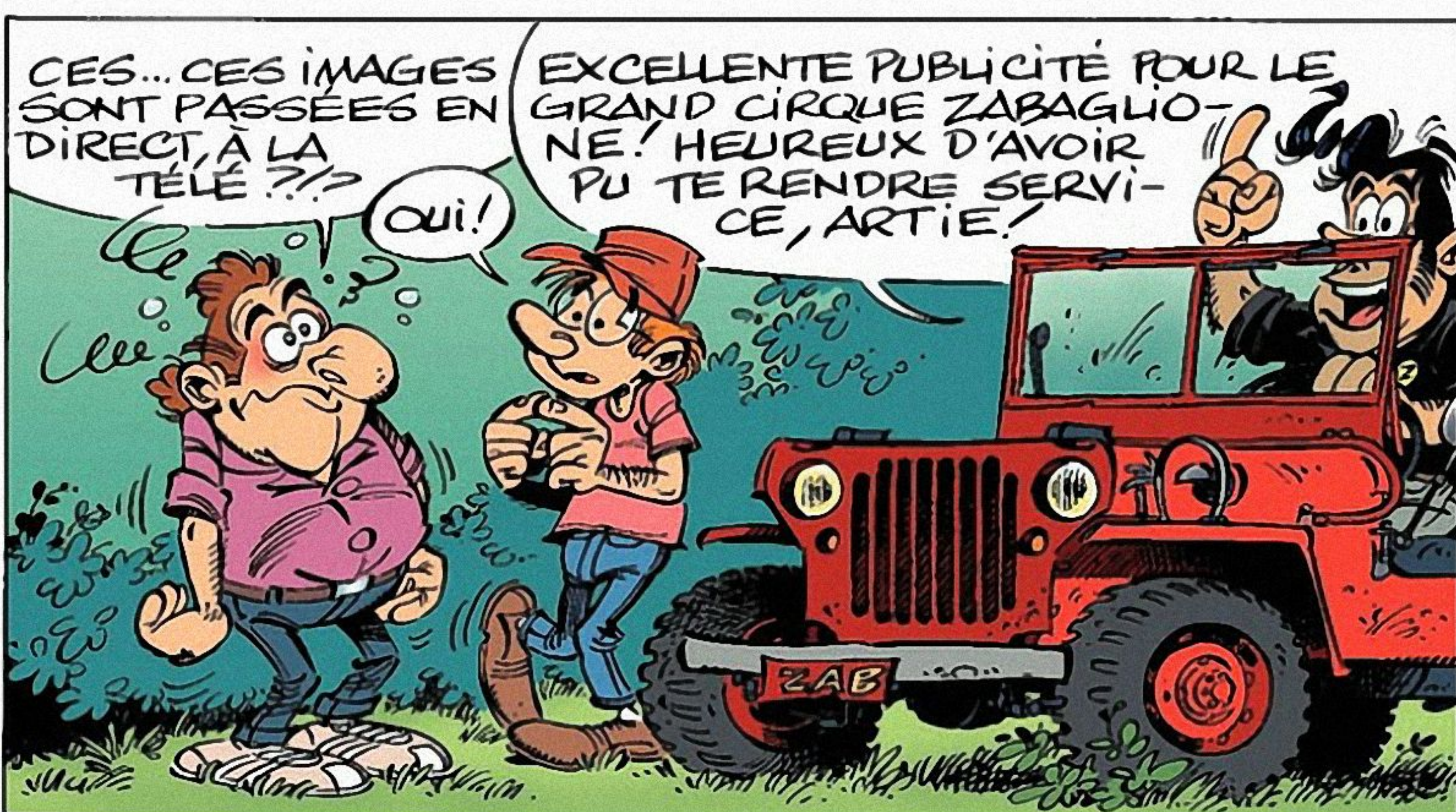
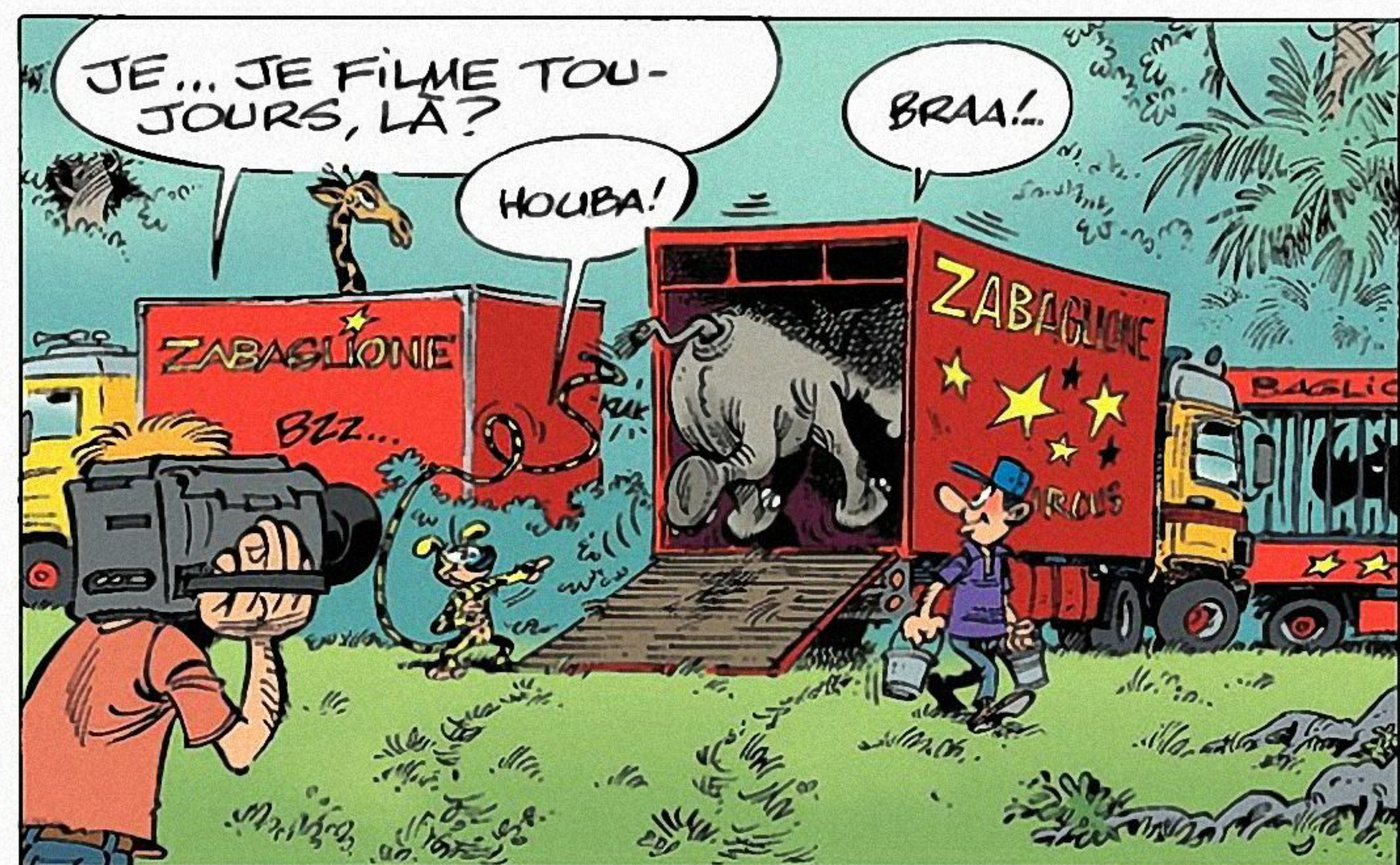
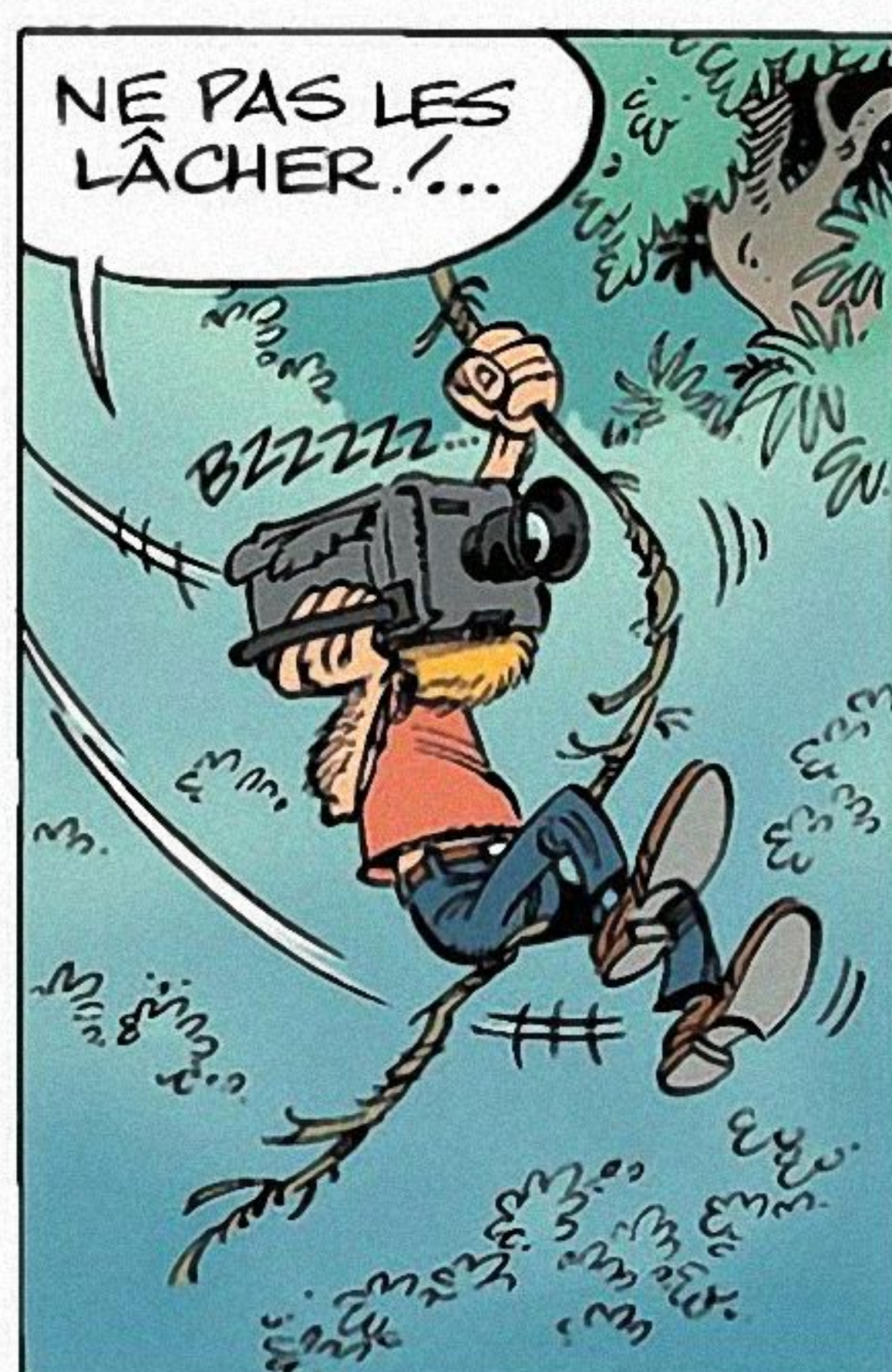


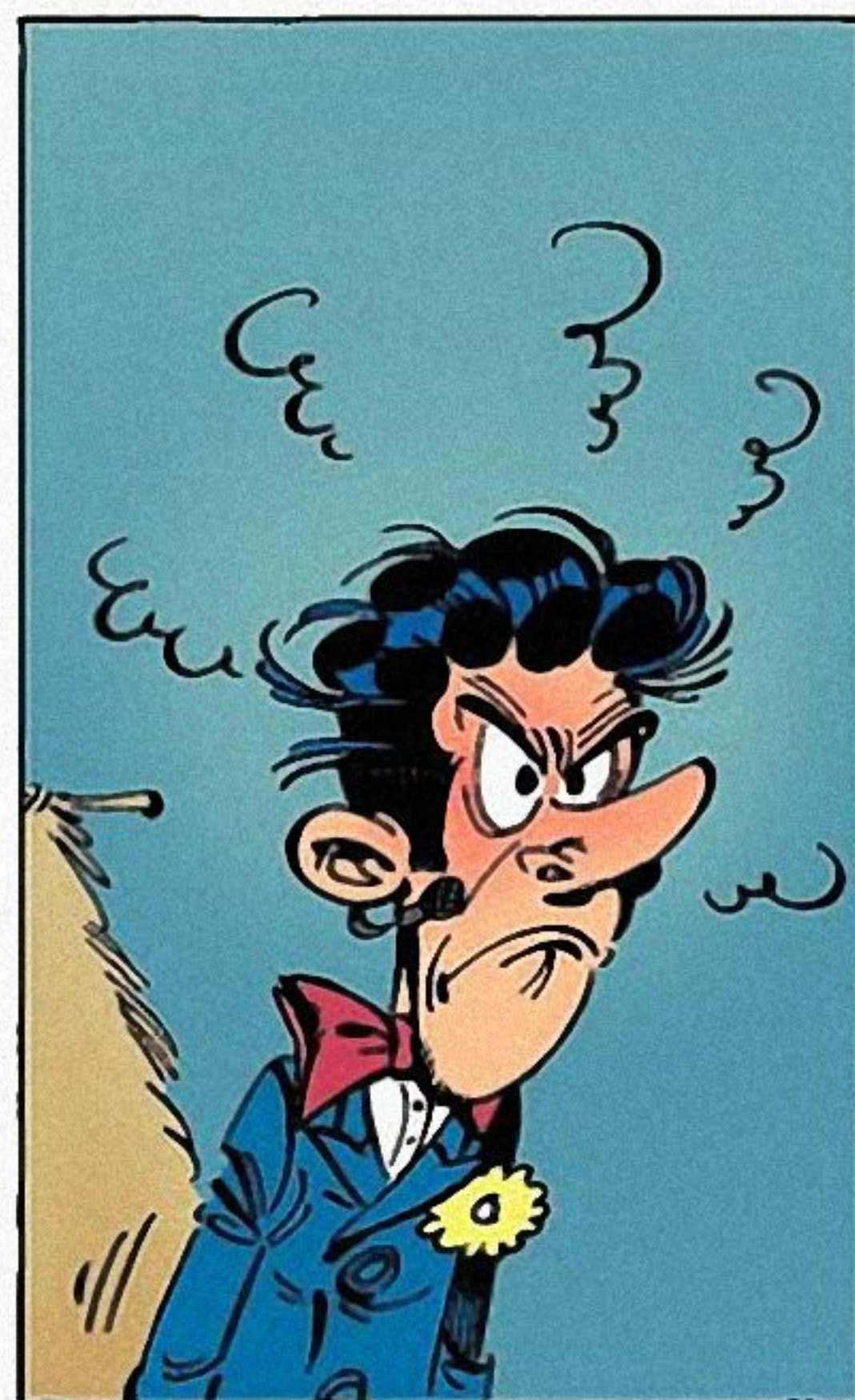
27A



27B







DORÉNAVANT, TOUTES LES IDÉES SONT TENTÉES, POUR INTÉRESSER LES TÉLÉSPECTATEURS : MÉCHOUI GARGANTUESQUE !...



...VISITE SURPRISE D'UN MEMBRE DE LA FAMILLE !...



...VISITE D'UNE GLOIRE DU SHOW-BIZ !...



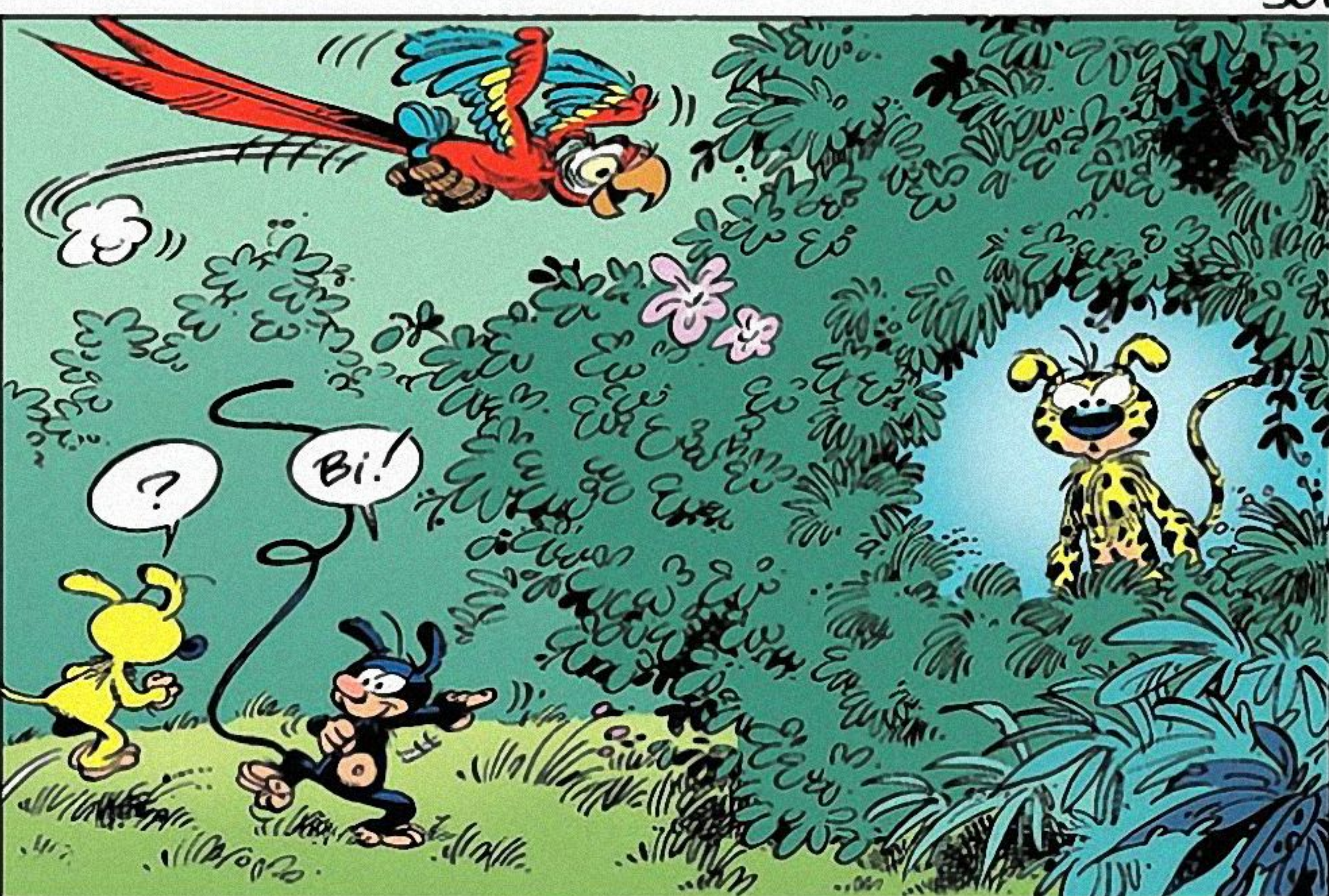
... SANS OUBLIER, L'ÉLIMINATION DU VENDREDI !

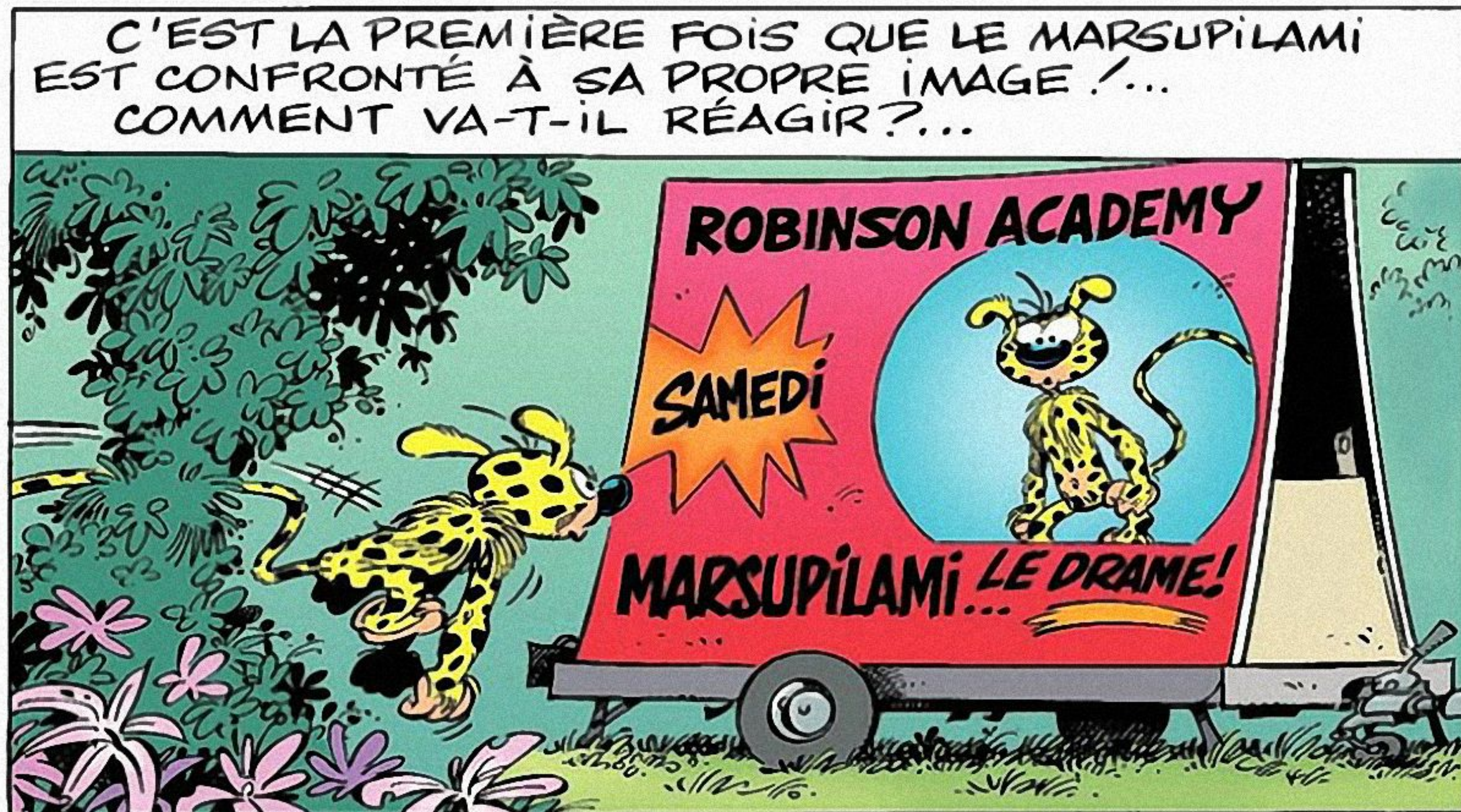


AINSI QUE DES ÉPREUVES...ÉPROUVANTES !...



MAIS, LE SUCCÈS N'EST PLUS AU RENDEZ-VOUS. N'Y AURAIT-IL QUE LES MARSUPILAMIS COMME SPECTATEURS ? !

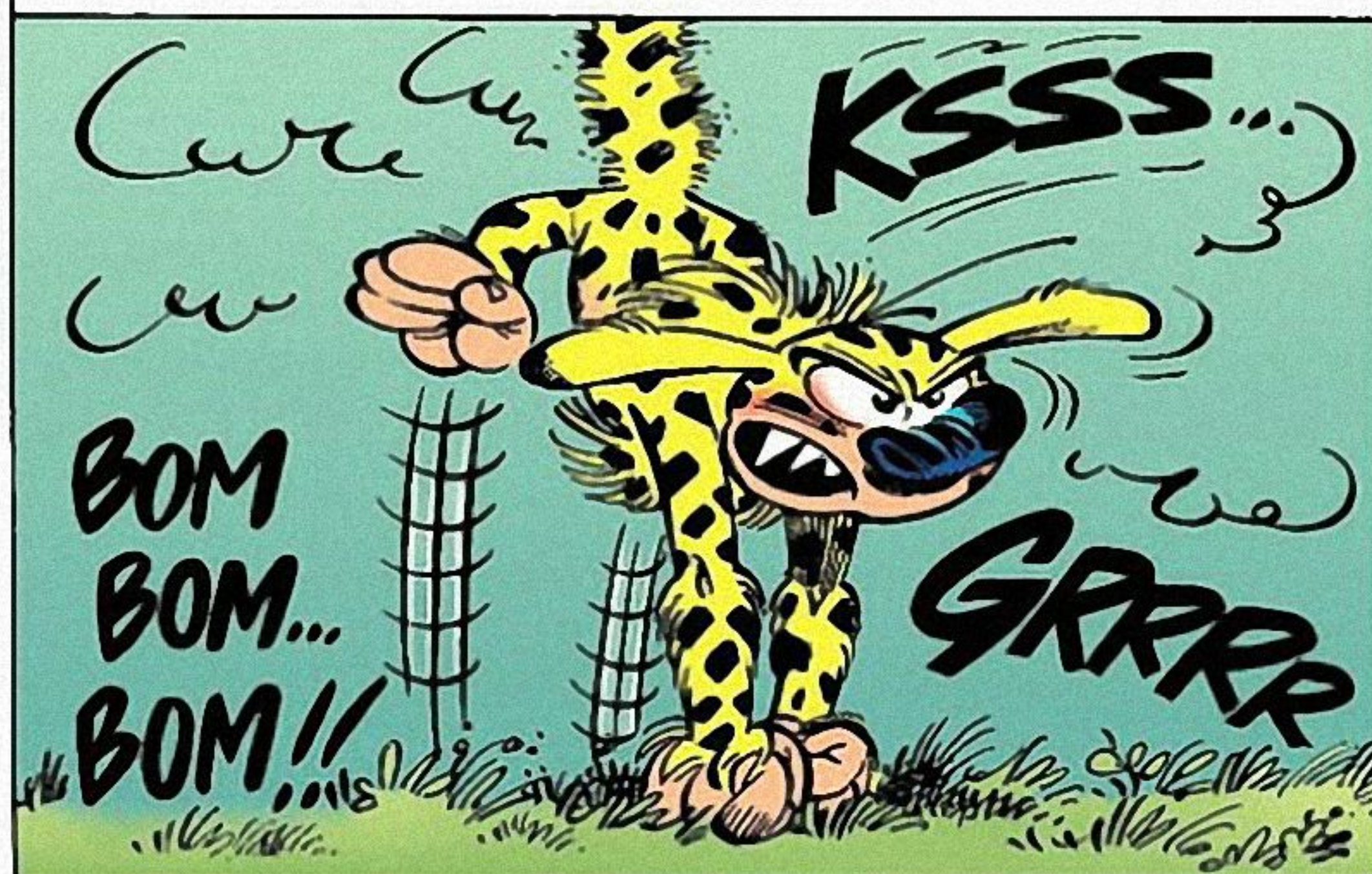




31A

POUR LUI, CE MARSUPILAMI IMMOBILE ET SANS ODEUR EST BEL ET BIEN UN RIVAL, QUI VIENT LE DÉFIER SUR SON TERRITOIRE!

CE RIVAL NE VEUT NI COMBATTRE, NI FUIR, NI SE SOUMETTRE!... IL VA LUI EN CÔTER, DE NE PAS RESPECTER LA LOI DES MARSUPILAMIS!



L'EXPÉRIENCE NE DÉCOULE-T-ELLE PAS DES ERREURS COMMISES?!



C'ÉTAIT QUOI, CE BRUIT? HO! ÇA, C'EST UN COUP D'UN COMMANDO ANTI-TÉLÉ-RÉALITÉ!



31B

EN PLEINE JUNGLE? ... VOUS VOLEZ RIRE?!



NON, MESSIEURS, C'EST LUI ... JE LE SENS!... CROYEZ-MOI, IL N'EST PAS LOIN!... IL NOUS ÉPIE!



C'EST LE MARSUPILAMI QUI A FAIT ÇA!



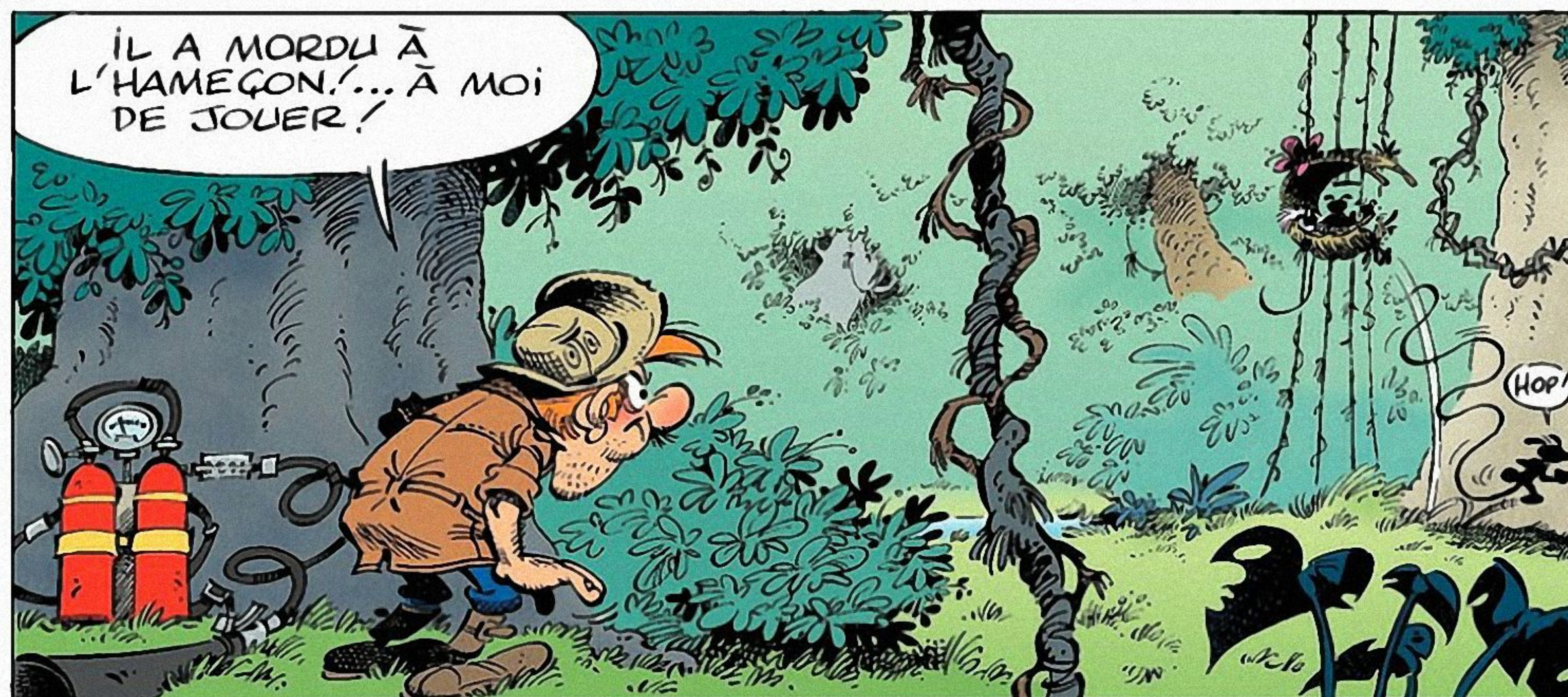


32A

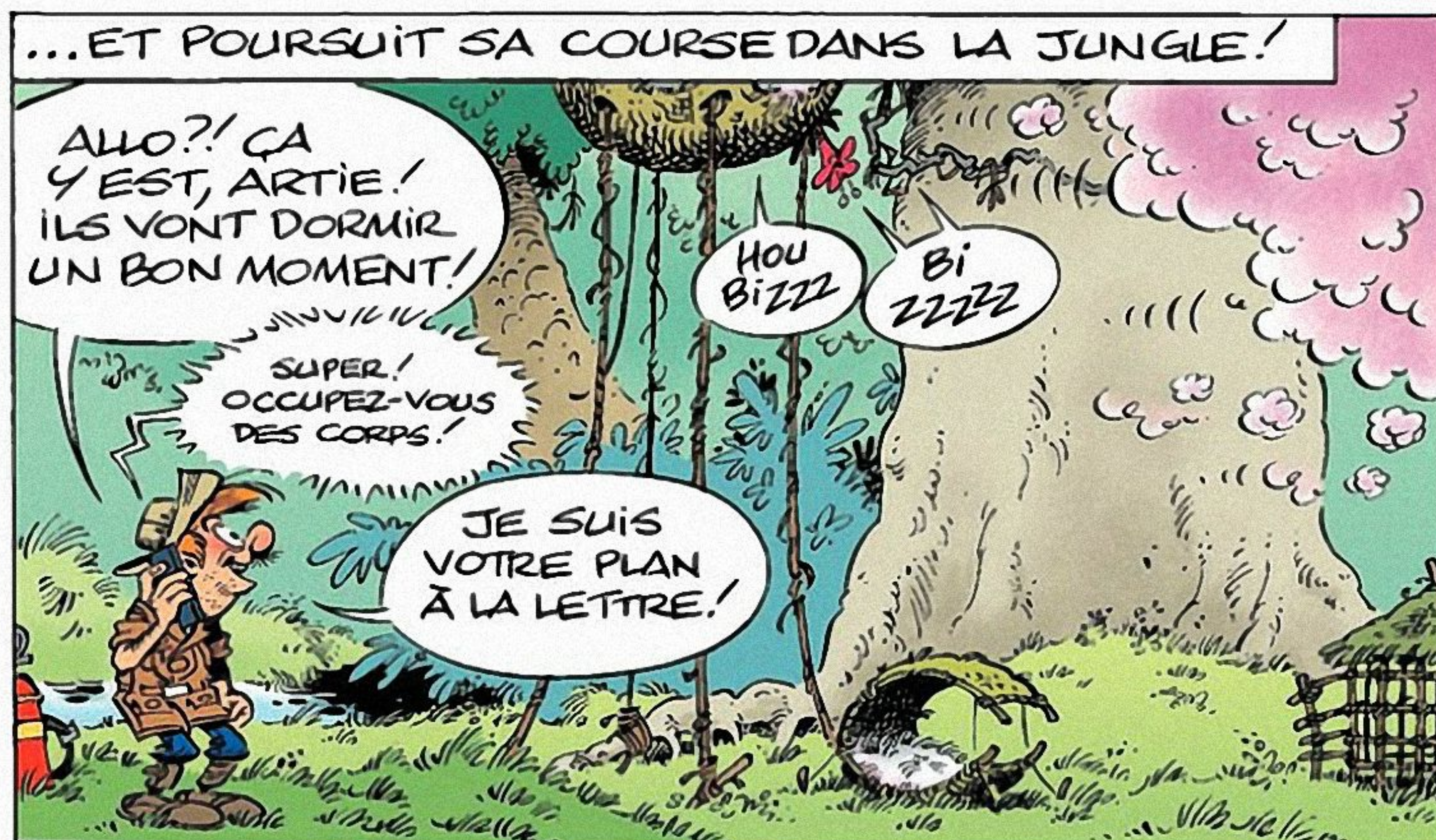


32B

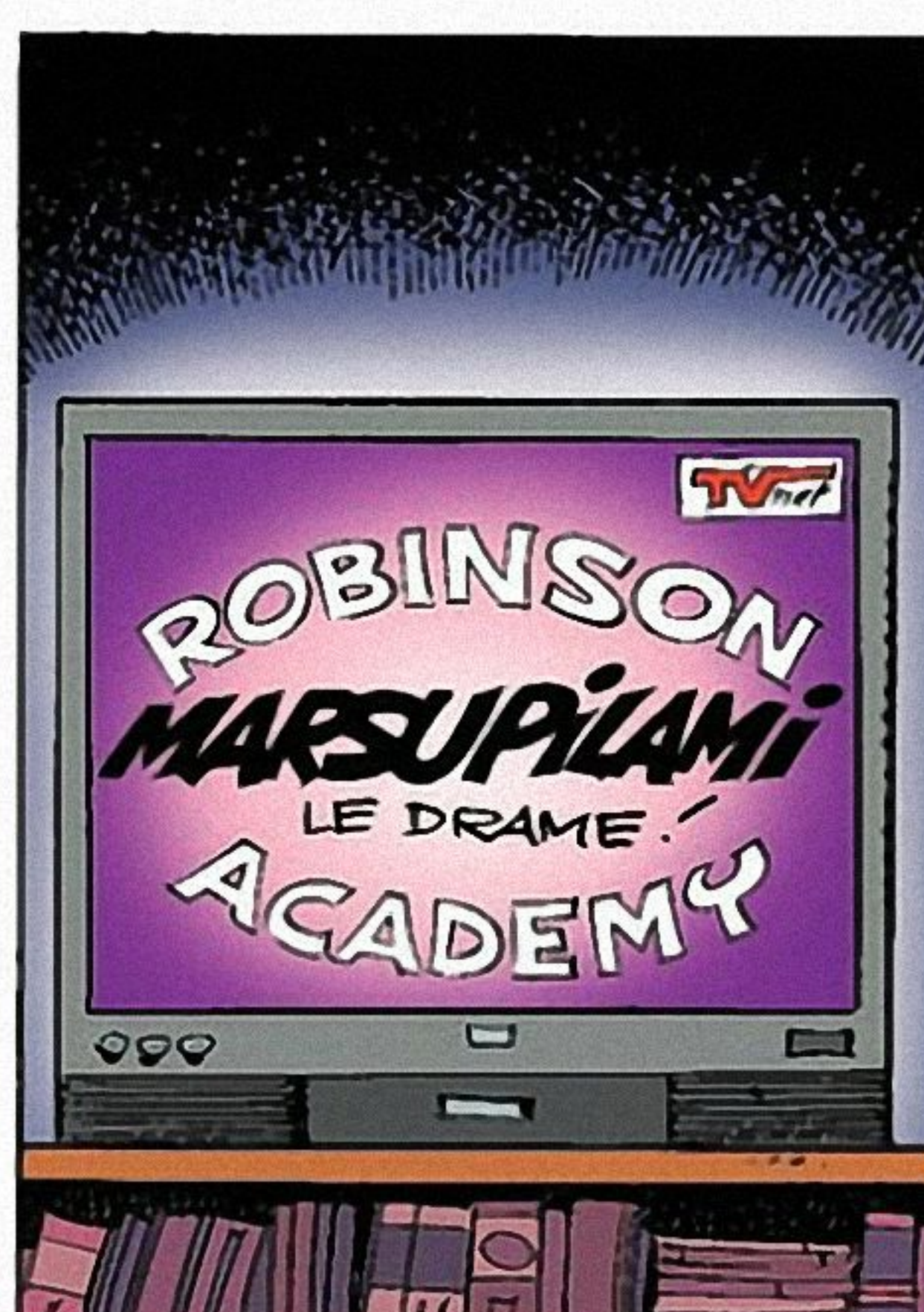
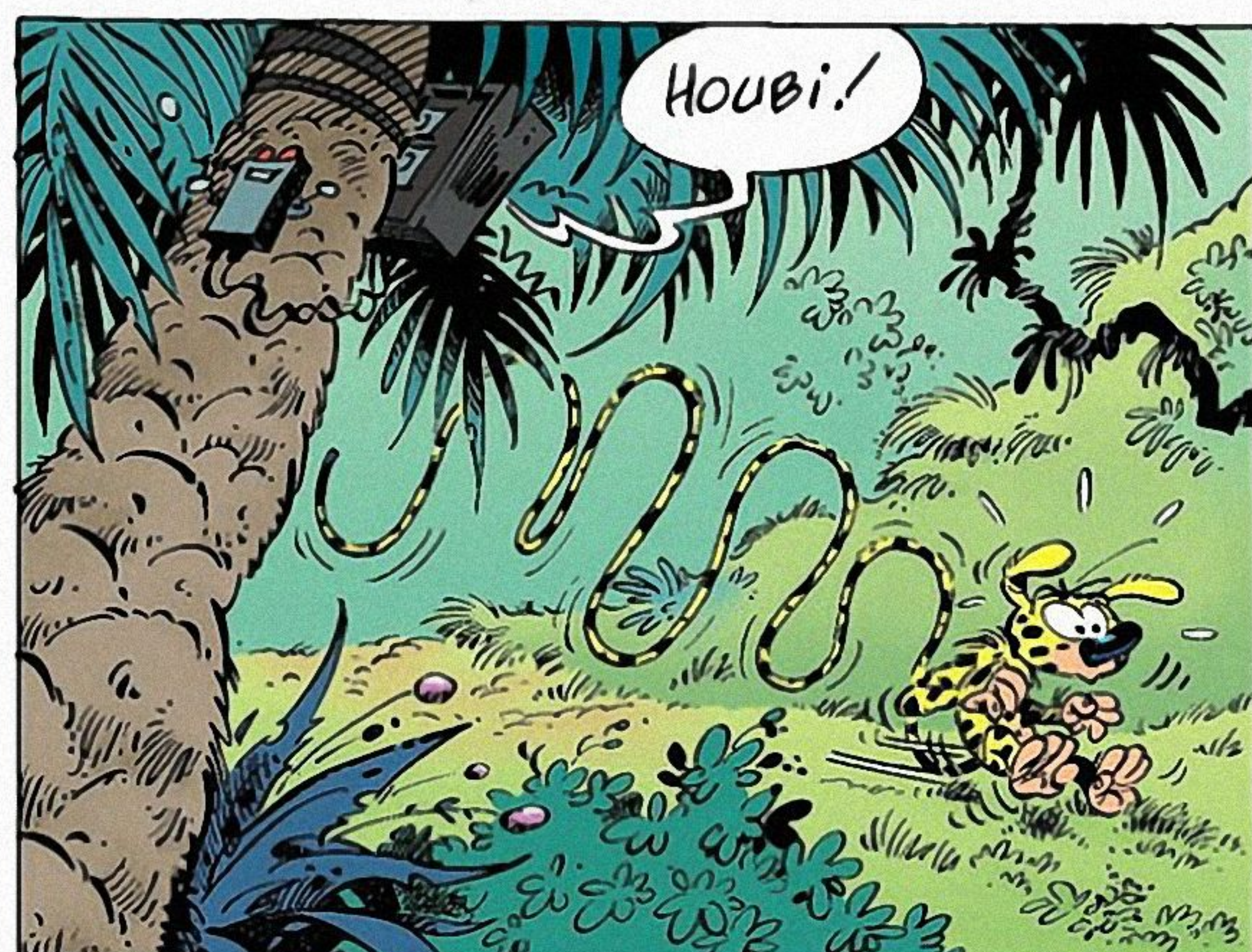


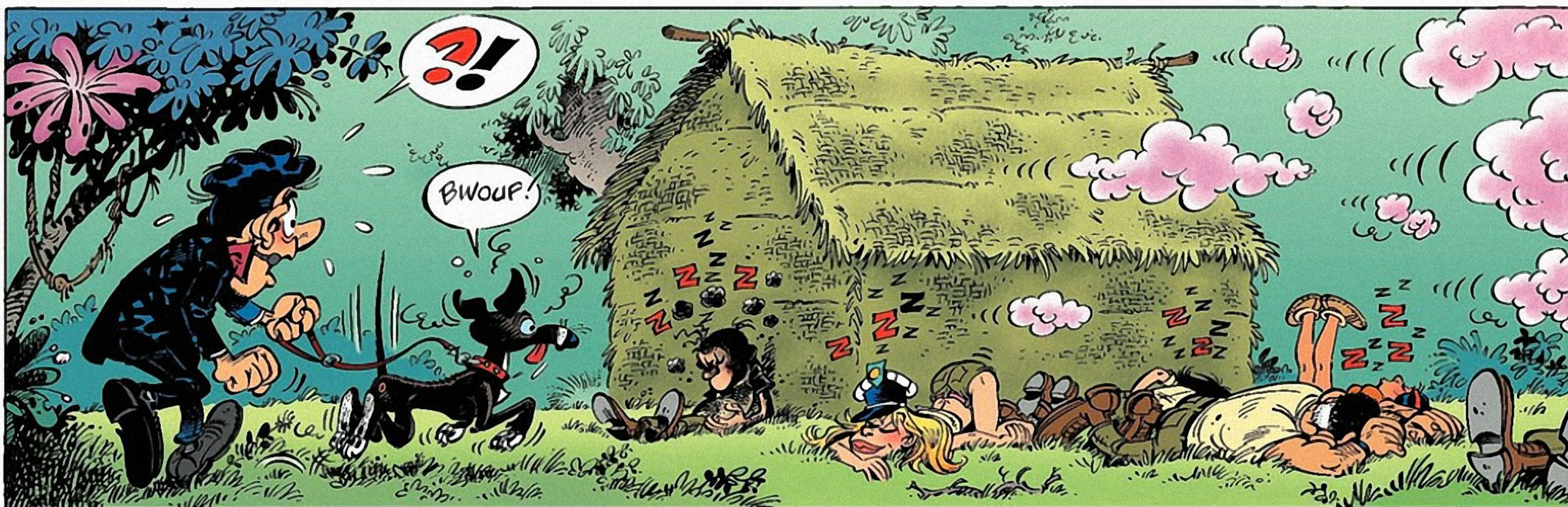


33A.



33B.



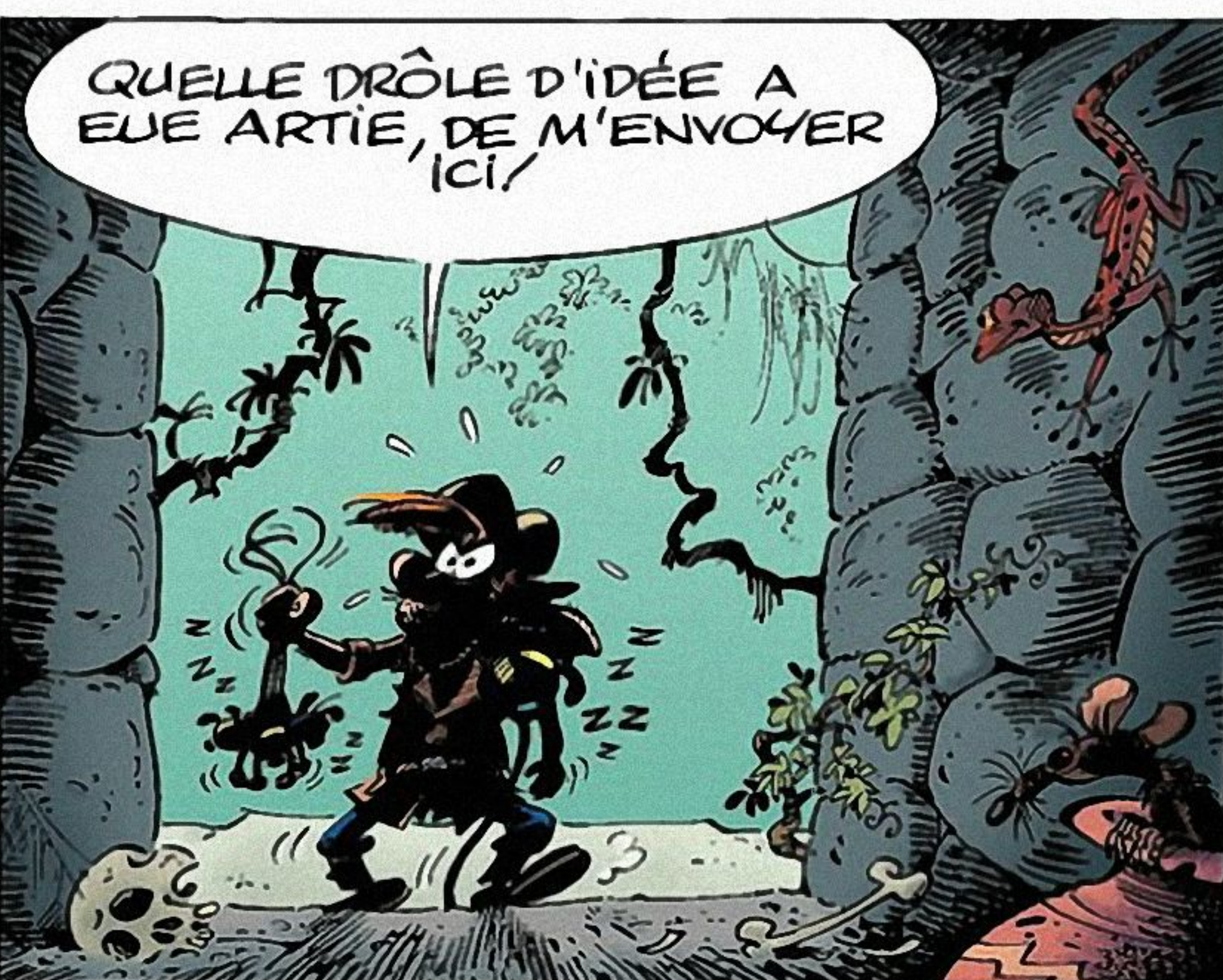
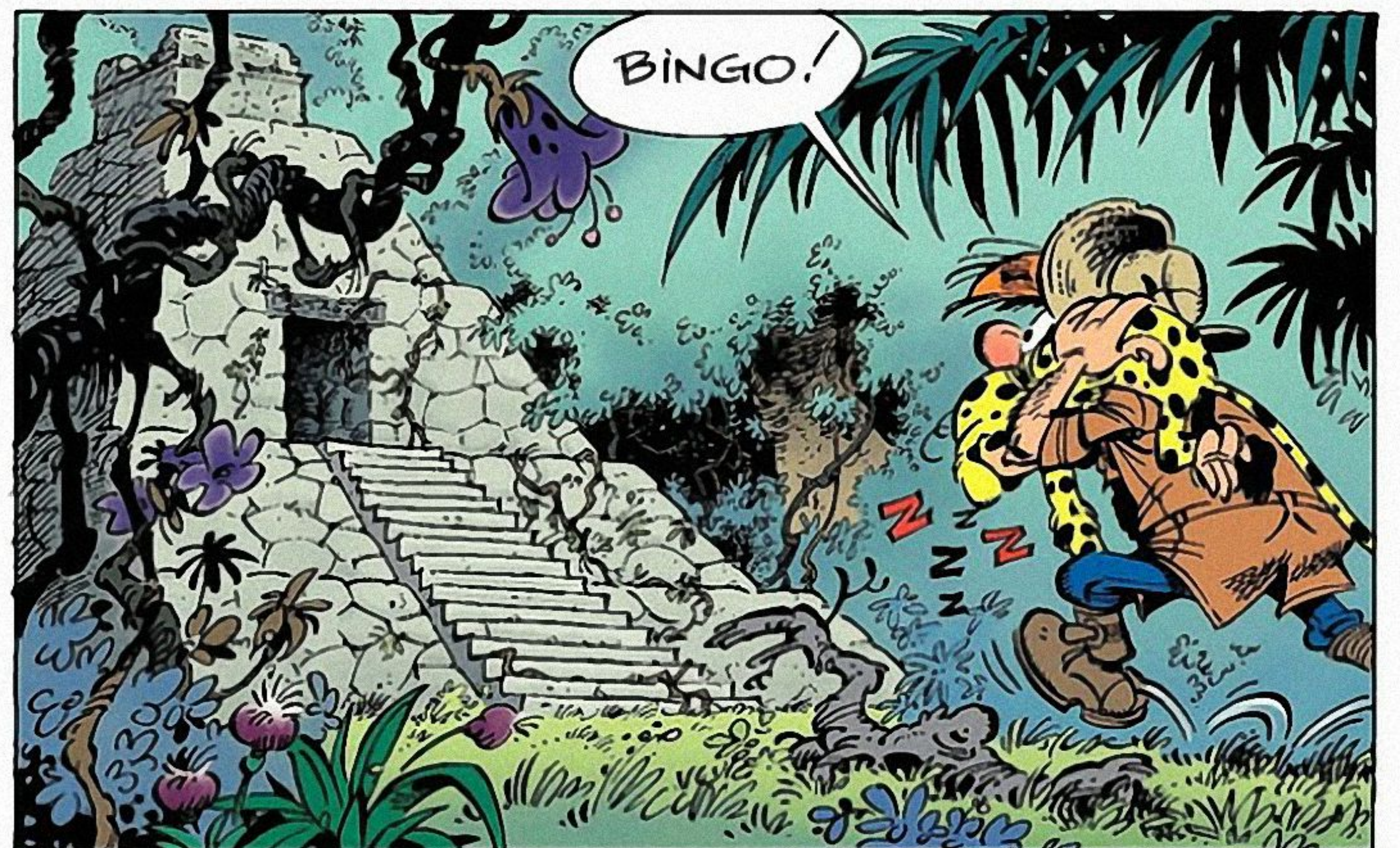
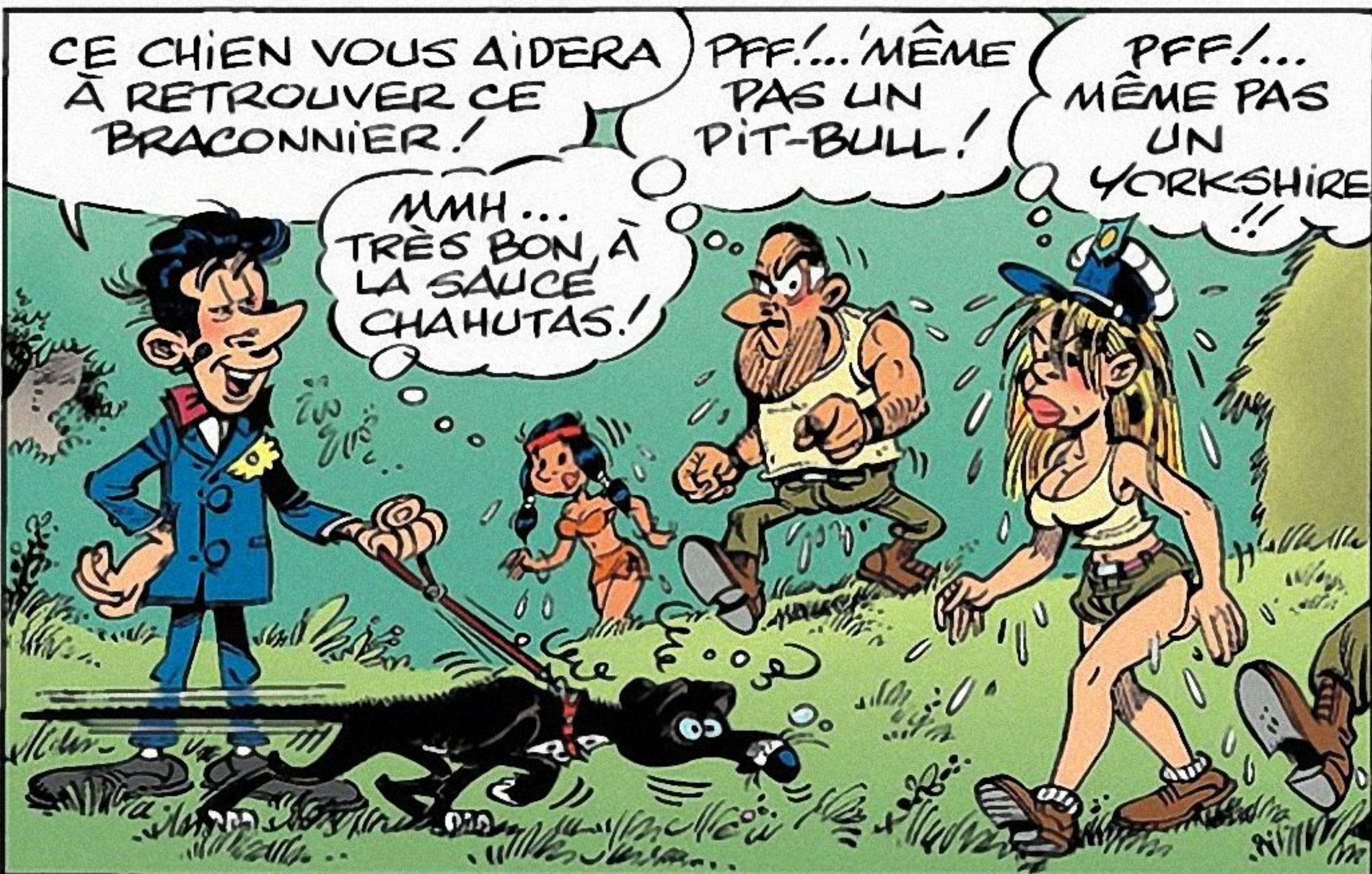


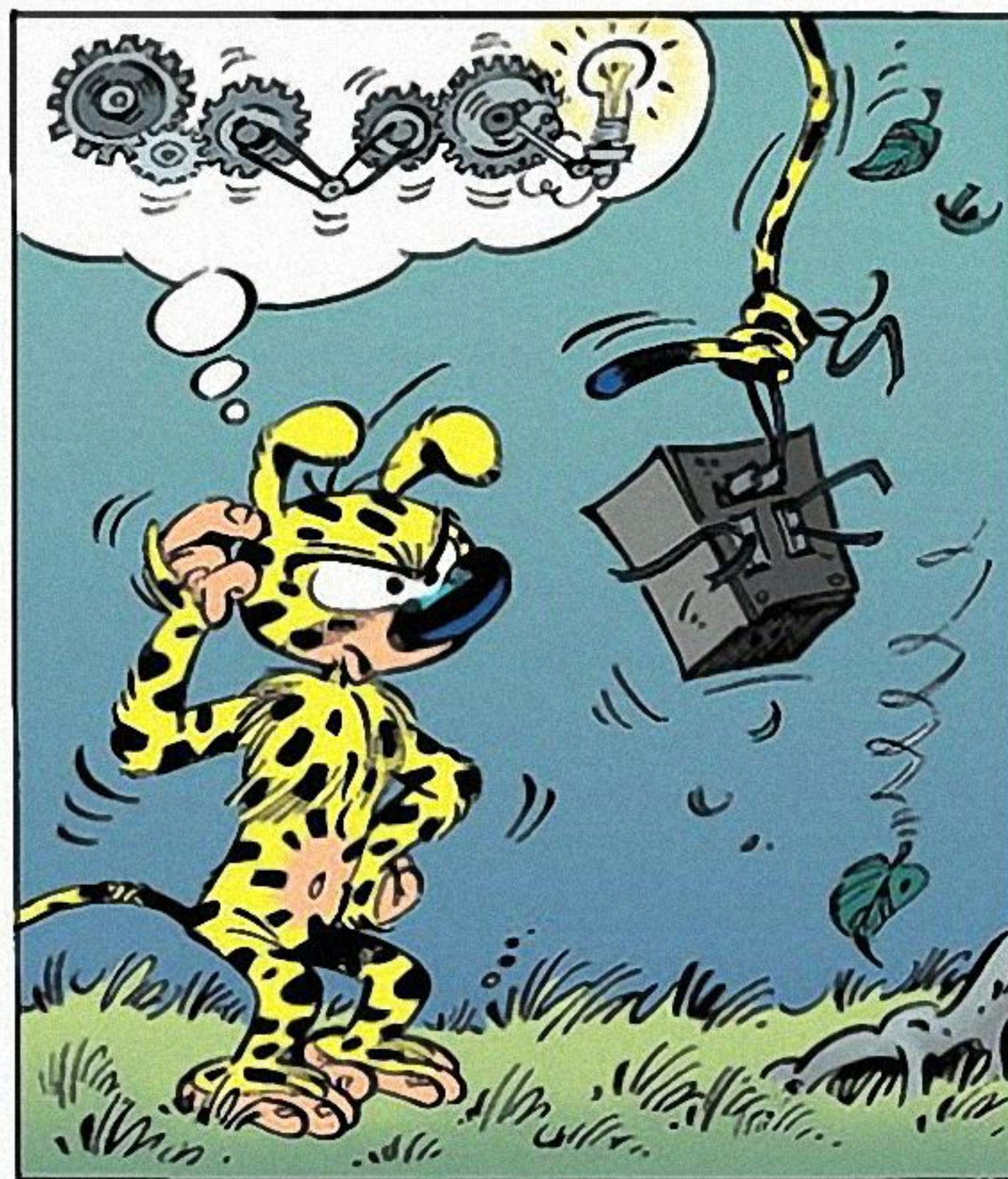
34A.



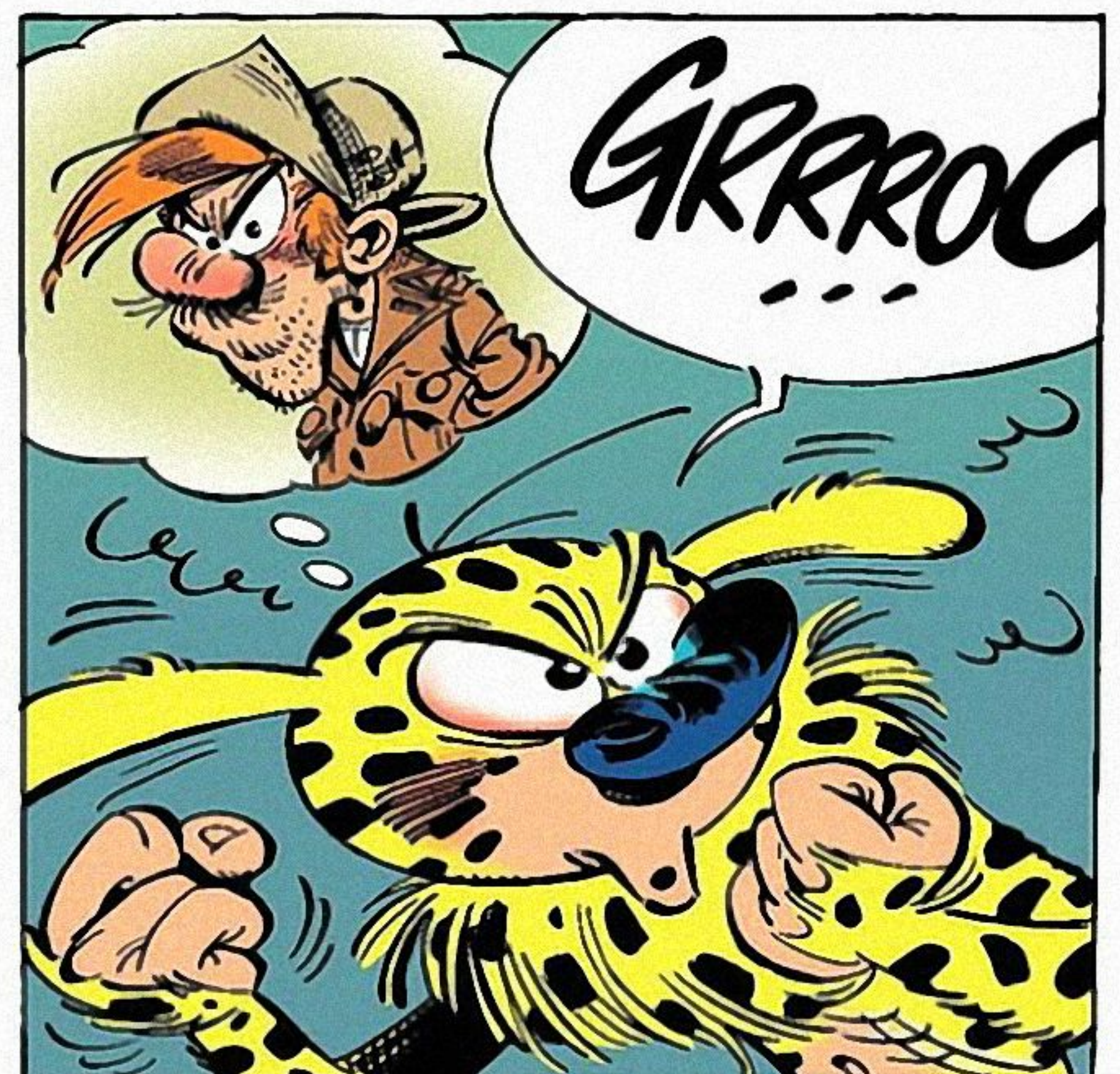
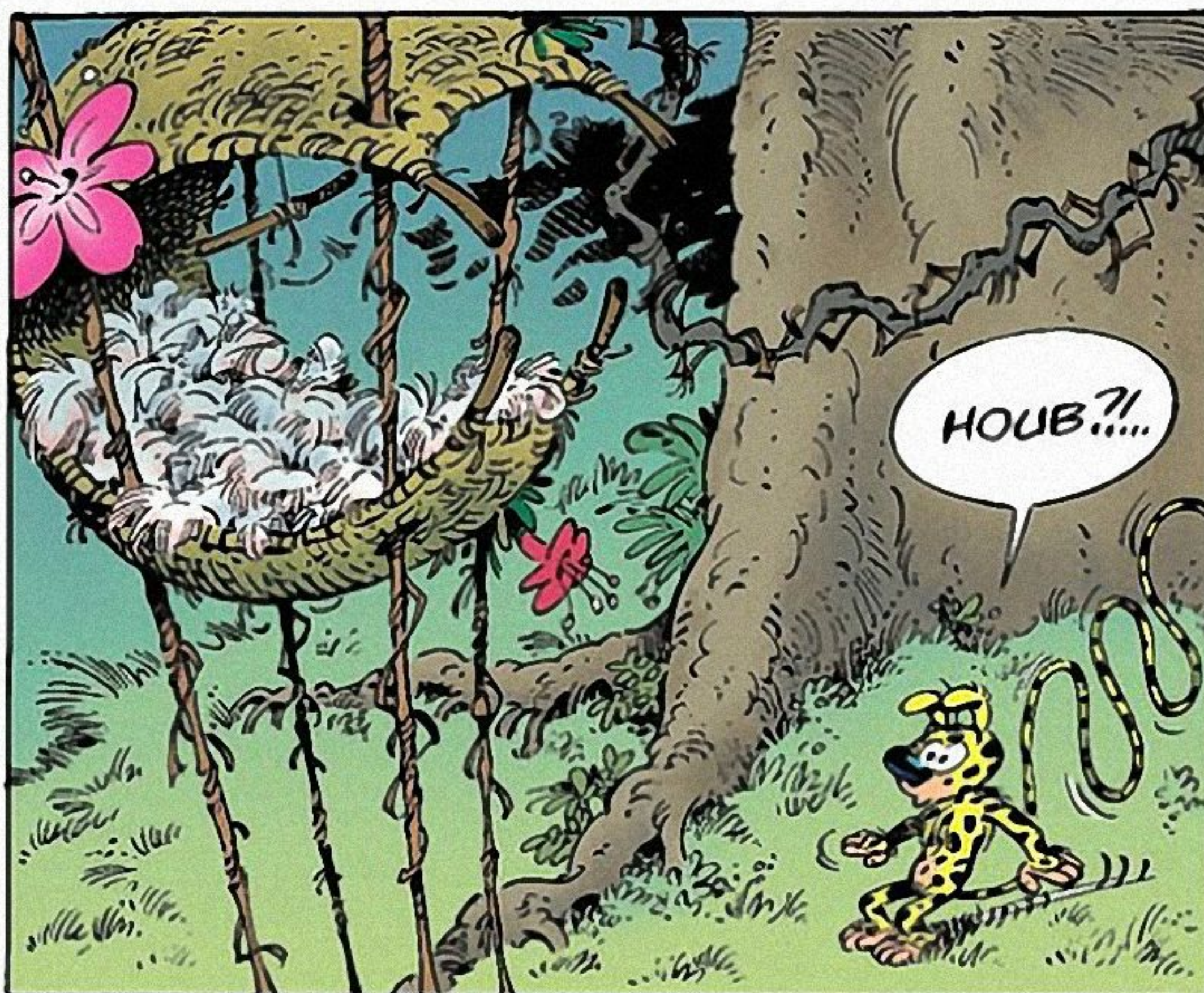
34B.



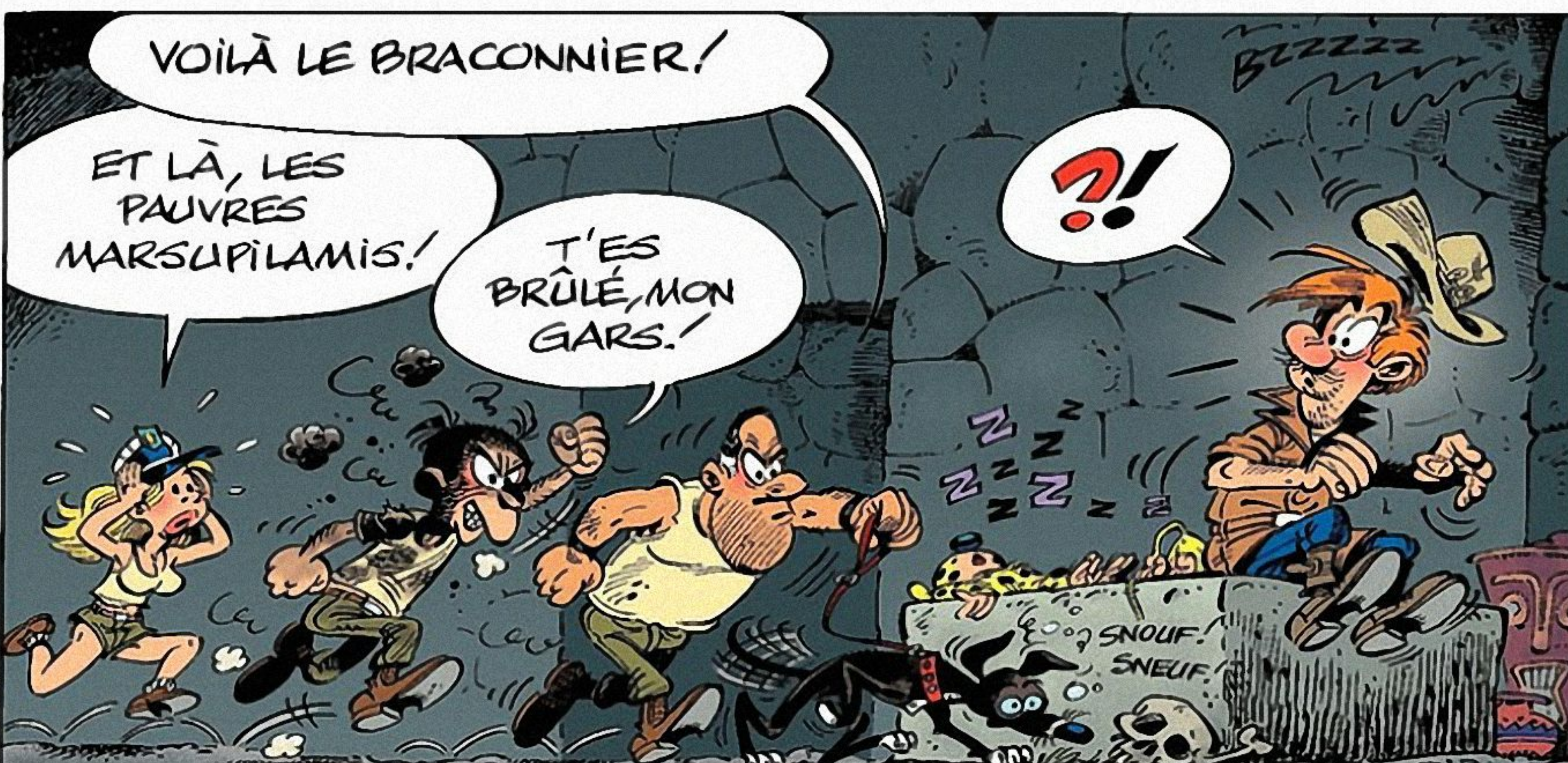


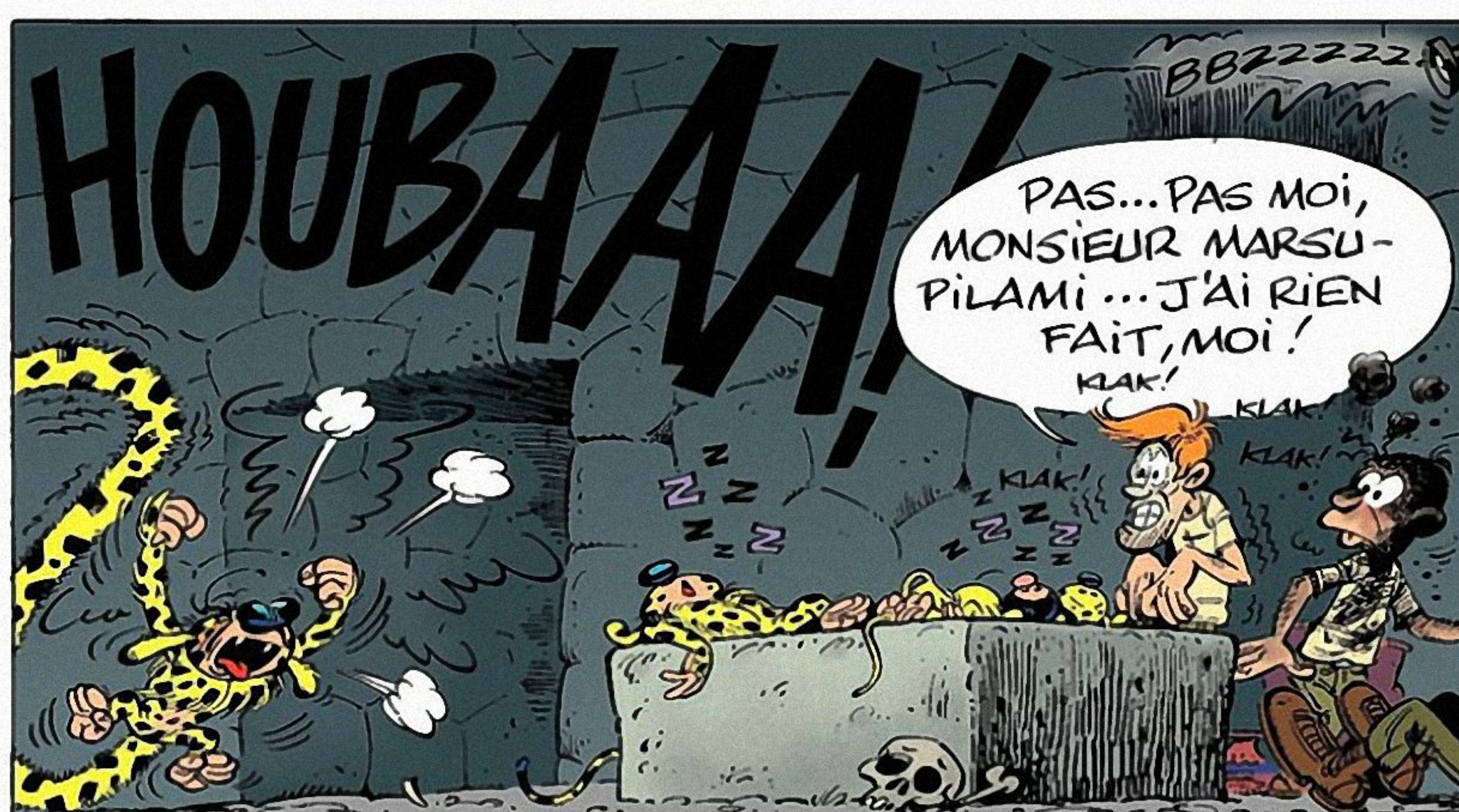


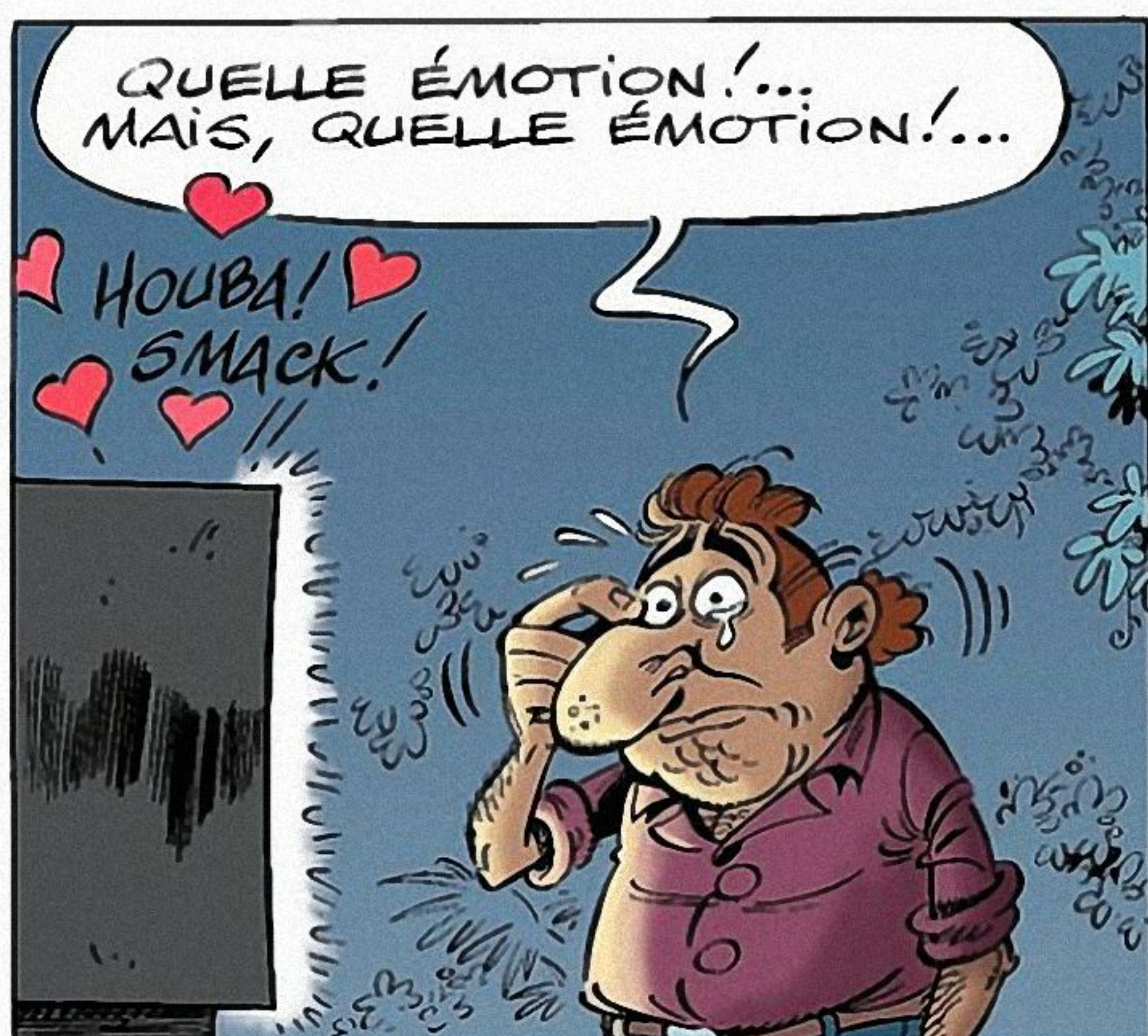
36A



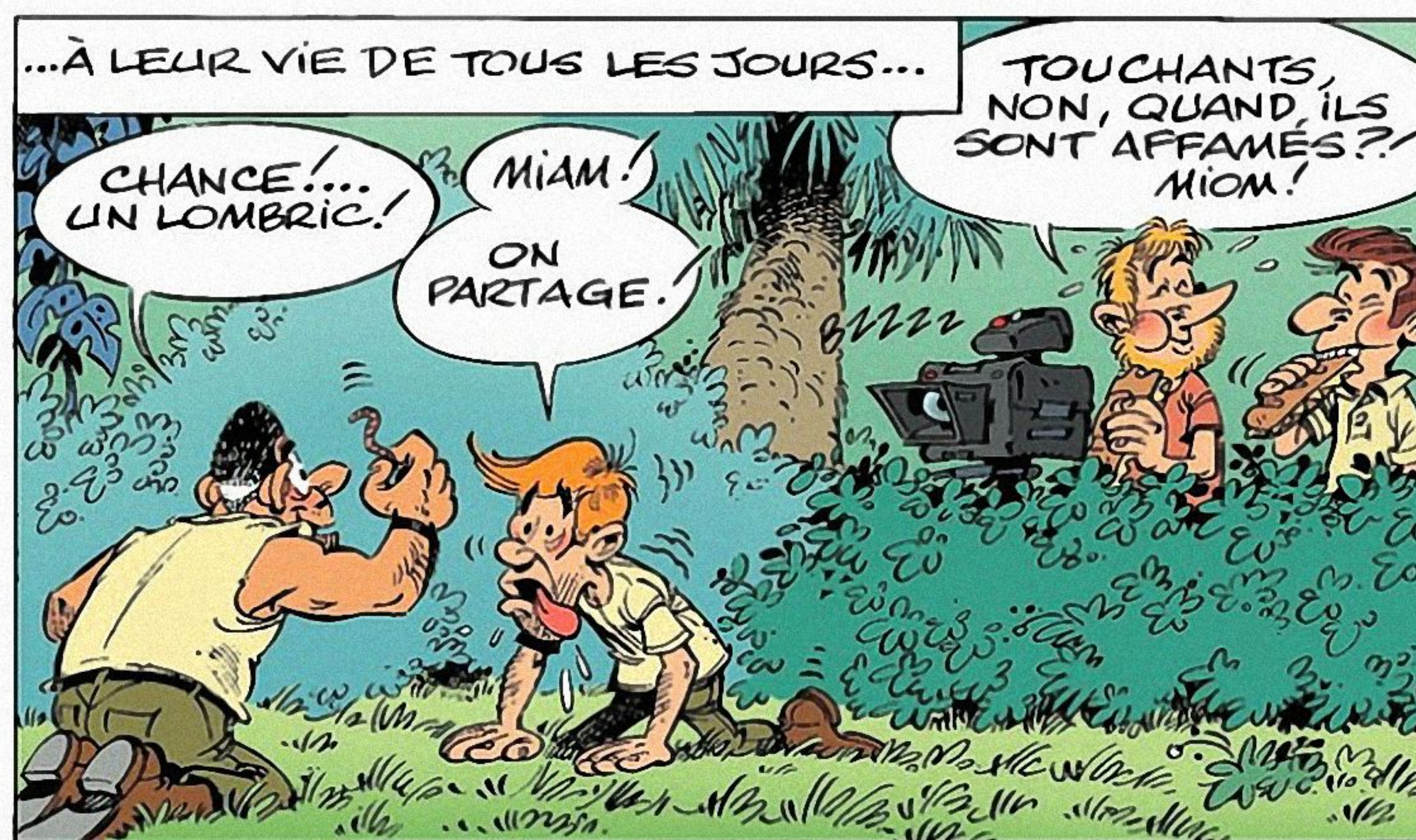
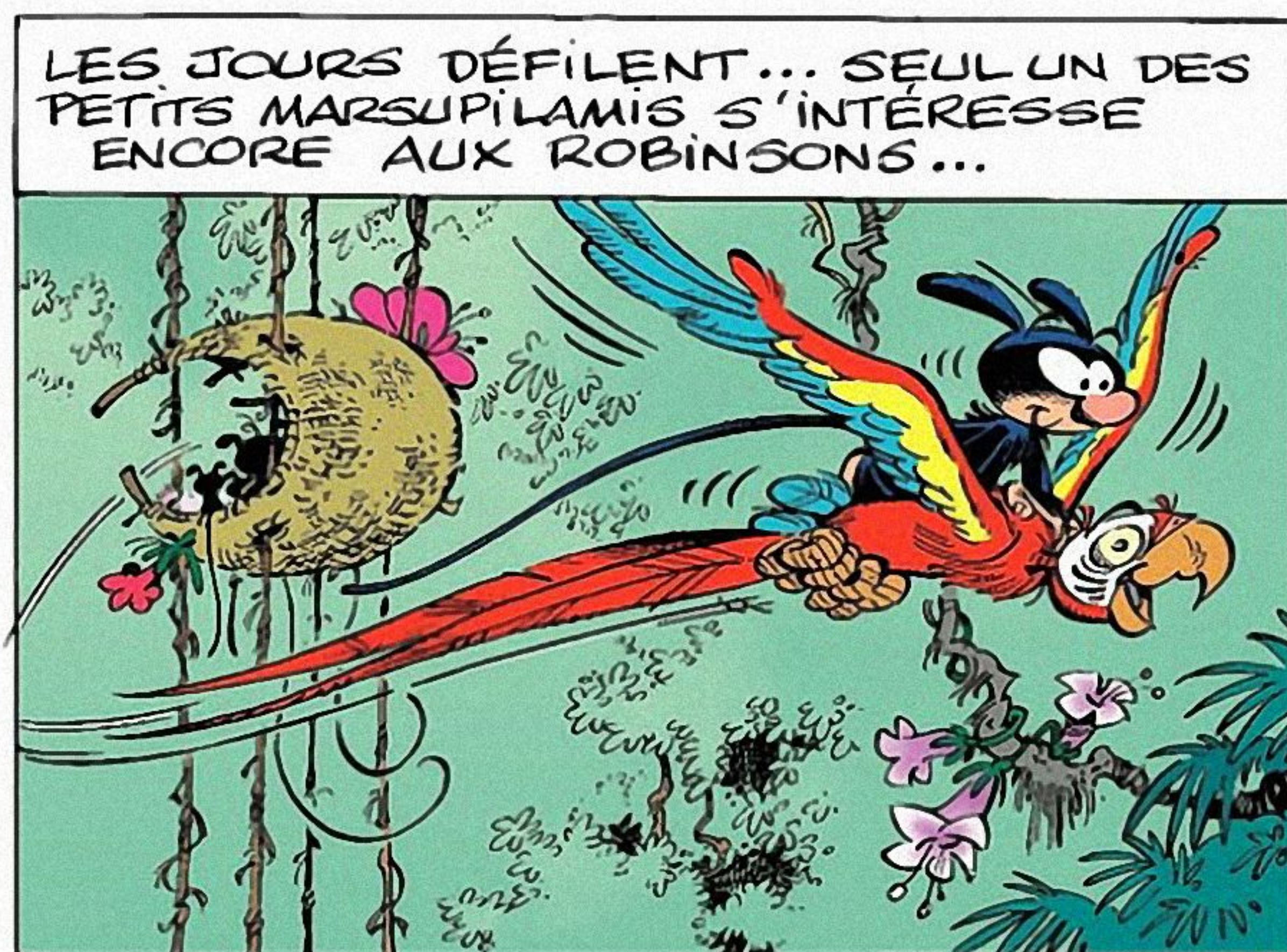
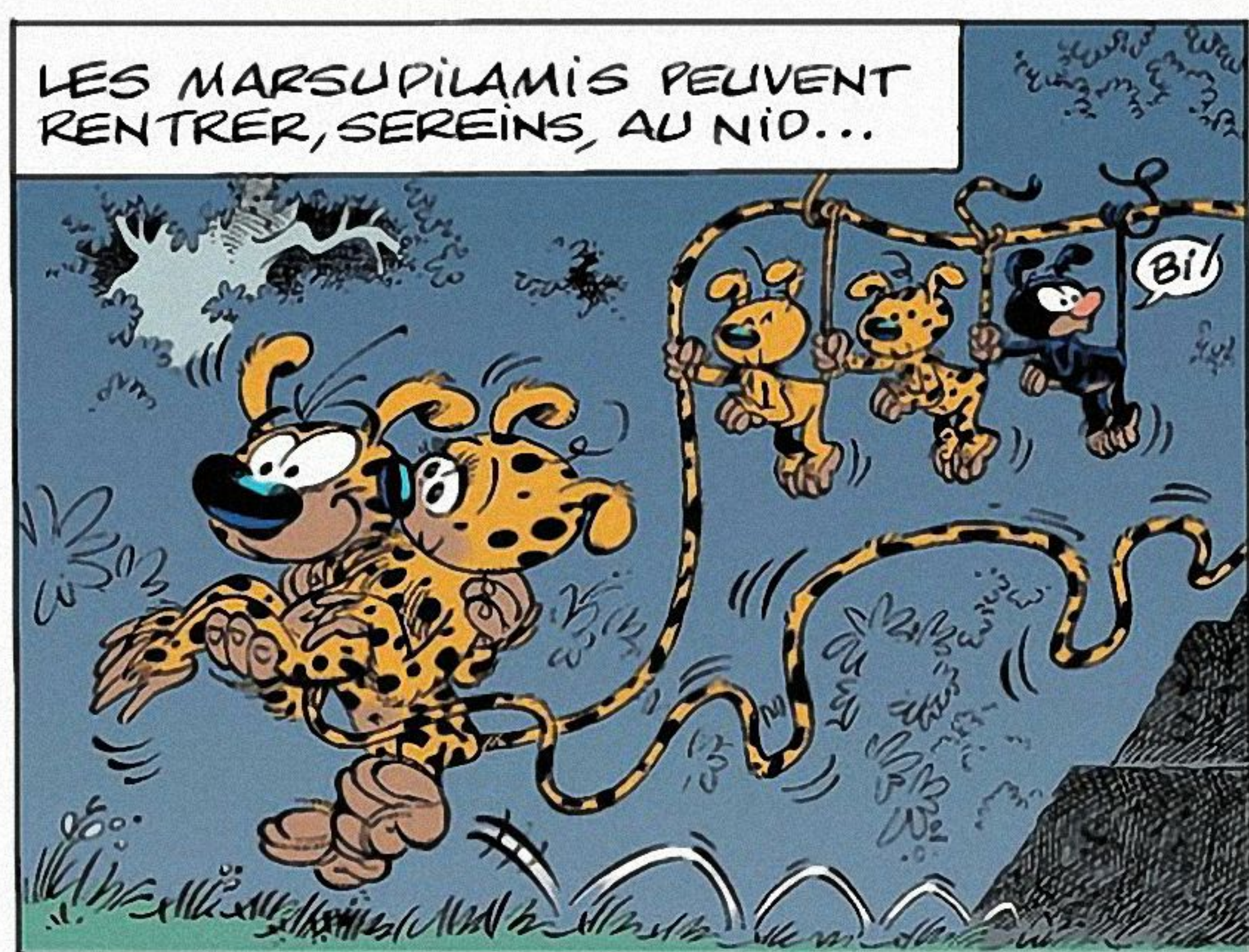
36B







38A



38B



PAR SES VOLS RÉPÉTÉS, LE PETIT MARSUPIAMI ALIMENTE L'AUDIENCE!



MERVEILLEUSE PETITE BÊTE... ET PAS CHÈRE!



LE PUBLIC S'ATTACHE DE PLUS EN PLUS À LA SYMPATHIQUE TÈPAMALROULÉ!



39A.

PUISQU'UNE DES ROBINSONNES ABANDONNE...



... IL N'Y A PLUS QUE 3 CANDIDATS! L'ÉTAU SE RÉSERVE! LE TEMPS DES STRATAGÈMES POUR RESTER ARRIVÉ!



MAIS LA RÉALITÉ DE LA TÉLÉ-RÉALITÉ EST IMPITOYABLE!...



IMPITOYABLE!



39B.

DES 2 FINALISTES, TÈPAMALROULÉ EST LA GRANDE FAVORITE!



TOUT ÇA, POUR CETTE SAUVAGE... QUI L'ÉUT CRU?...

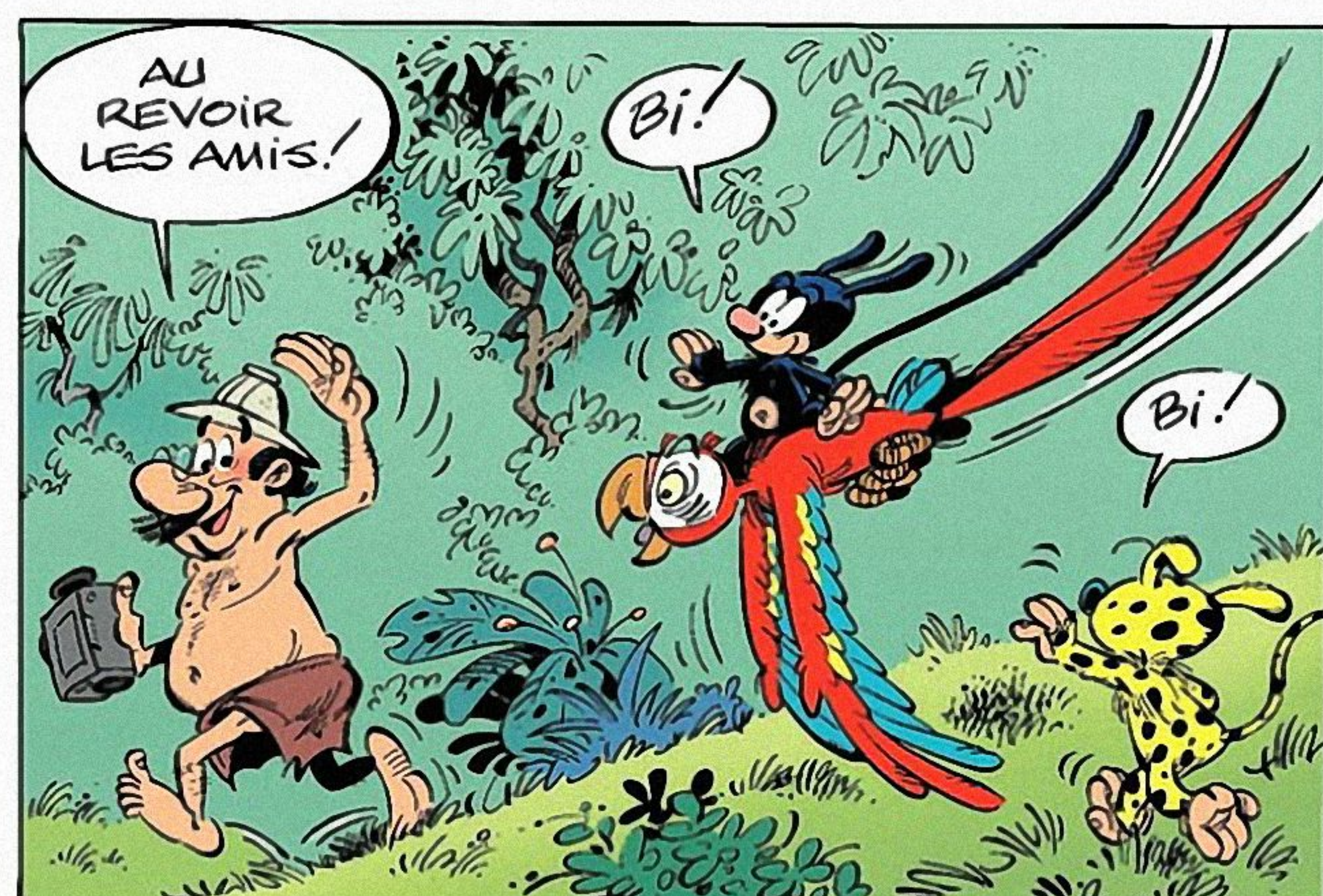


JE DOIS VOIR PISTIL AU PLUS VITE...





40A.



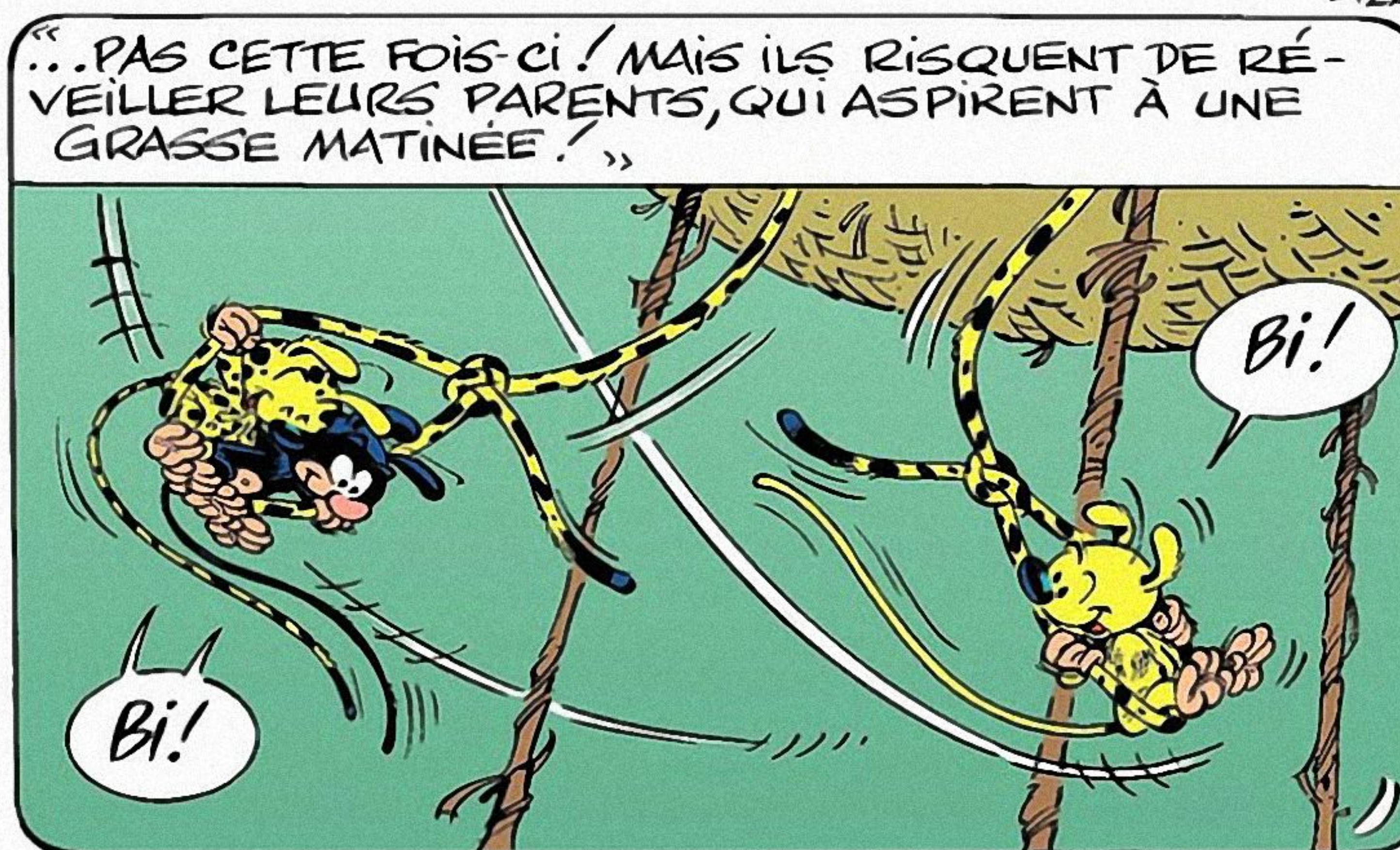
40B.







42A

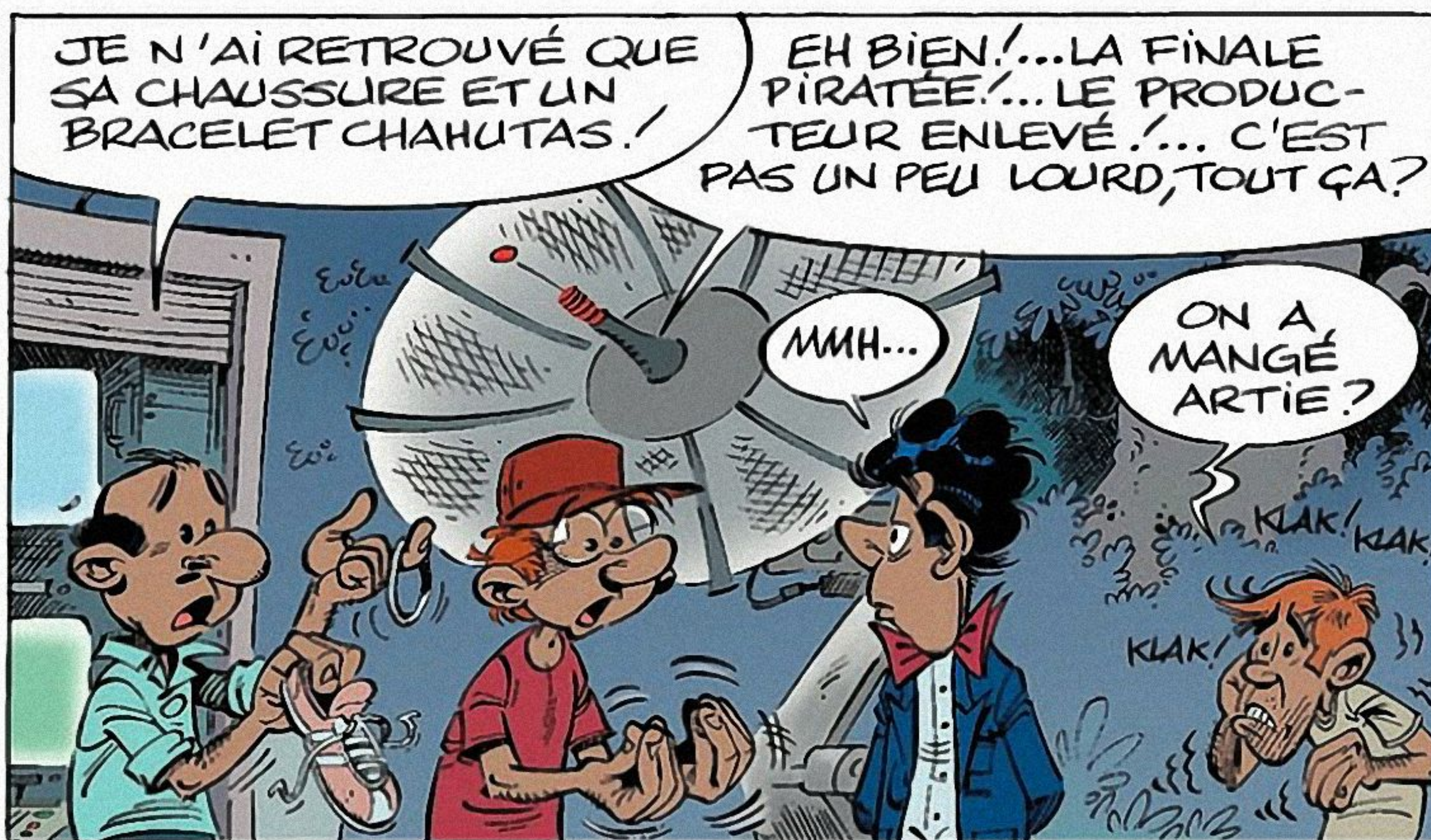


42B





43A

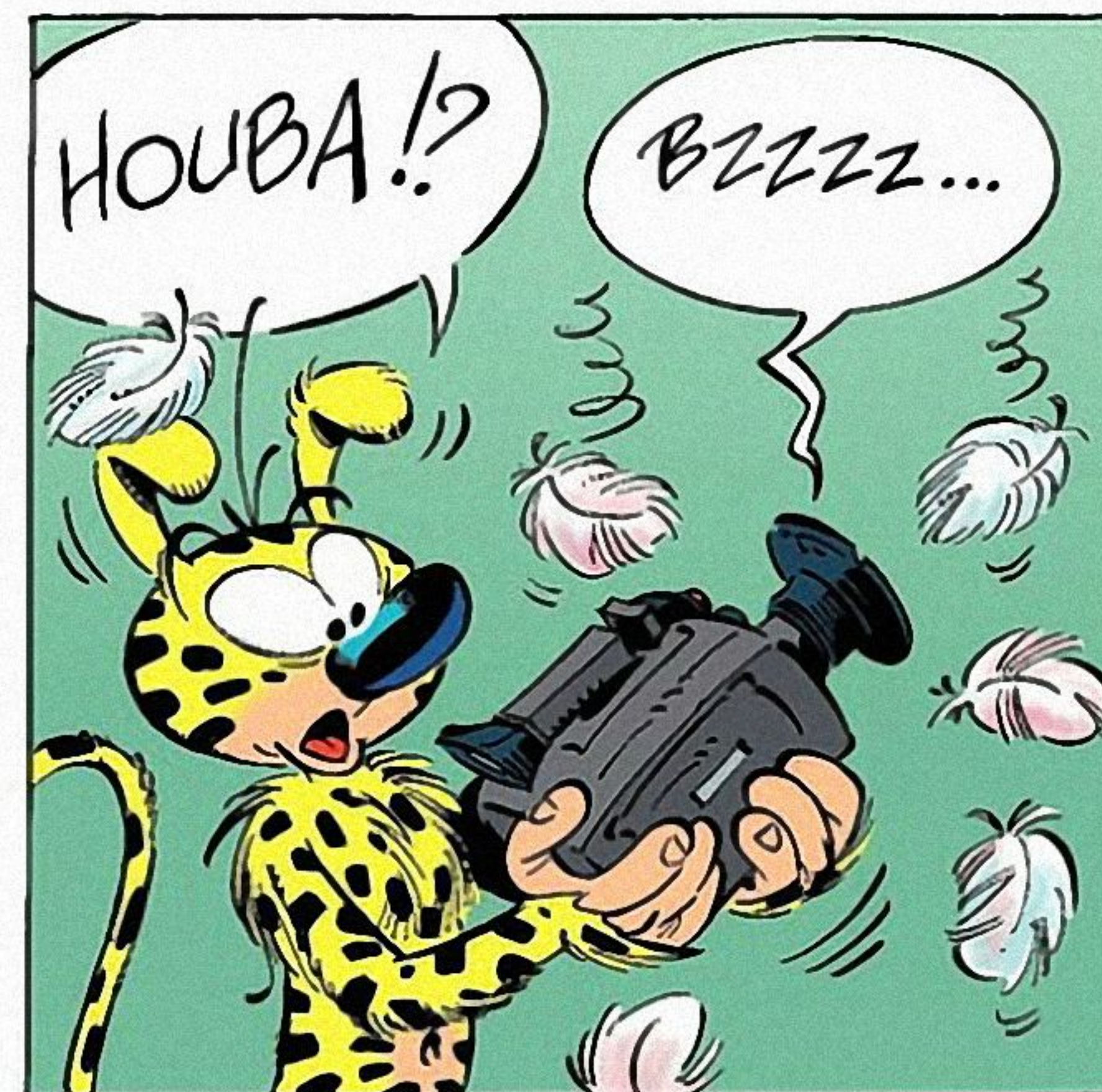


43B

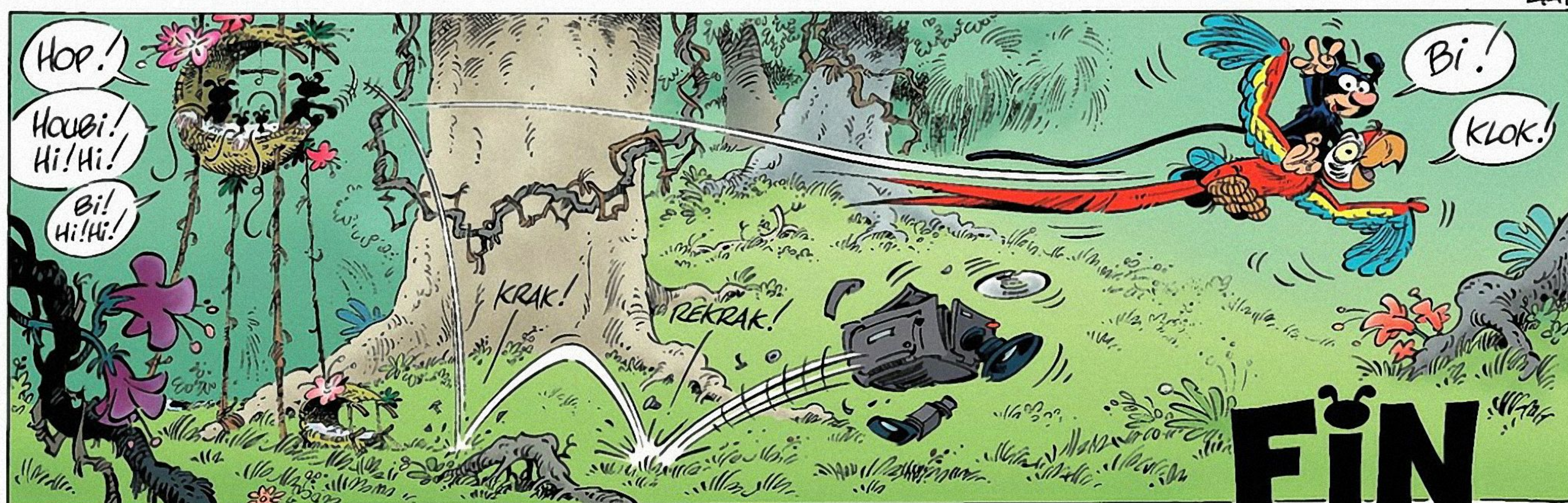




44A



44B



FIN

21.04.05.

MERCI À MADAME COLMAN POUR SON SOUTIEN MORAL .

Tous droits de traduction, reproduction et adaptation réservés pour tous pays.

Dépôt légal : juin 2005
ISBN : 2-912536-63-4
ISSN : 1011-3819